

FUNDACIÓN IE

# INFORME ANUAL 2019



*Talent  
Taking Care  
of Talent*

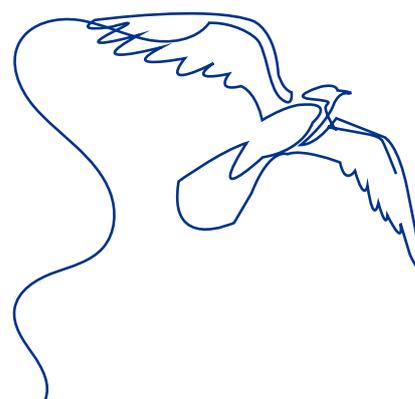
# ÍNDICE

<b>1 NUESTRA VISIÓN Y NUESTROS VALORES</b>	<b>3</b>
1.1 Los líderes de la Fundación	5
<b>2 CARTA DEL PRESIDENTE</b>	<b>7</b>
<b>3 MENSAJE DEL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO</b>	<b>9</b>
<b>4 IMPULSAR EL TALENTO</b>	<b>11</b>
4.1 Datos de becas	13
4.2 Young Talented Leaders	15
4.2.1 Destacado: la beca Kistefos	17
4.3 Becas al talento y la excelencia	19
4.4 Santander IE-Digital DNA	20
4.5 Beneficiarios de las becas	22
4.6 IE Women Initiative	24
4.7 IE for Life	27
4.8 Apoyo al talento y las humanidades	28
<b>5 GENERACIÓN COLABORATIVA DE CONOCIMIENTO</b>	<b>32</b>
5.1 Destacado: iniciativas de colaboración en 2019	34
5.2 Centros	37
5.3 Observatorios y proyectos	44
5.4 Publicaciones seleccionadas	46
5.5 Cátedras	48
5.6 Apoyo en la investigación académica	49
5.7 La biblioteca IE	50
<b>6 INICIATIVAS DE IMPACTO Y DIVULGACIÓN SOCIAL</b>	<b>51</b>
6.1 Iniciativas de impacto social en el campus	53
6.2 South Summit	57
6.3 El futuro de la educación superior	58
6.4 Financieros sin Fronteras	59
6.5 Puentes Global	60
6.6 Destacado: humanidades	61
6.7 Diversidad e impacto	64
6.8 Patrocinadores de la Fundación IE	65
<b>7 DATOS ECONÓMICOS</b>	<b>66</b>
7.1 Ingresos y gastos	68
<b>8 AGRADECIMIENTOS</b>	<b>69</b>
<b>9 LOS DONANTES DE LA FUNDACIÓN IE</b>	<b>71</b>

# 1 NUESTRA VISIÓN & NUESTROS VALORES



La Fundación IE es una organización sin ánimo de lucro que trabaja para potenciar el impacto social de IE University mediante la aplicación de sus propios recursos y la colaboración con socios estratégicos. Creada en 1997, la Fundación lleva 23 años promoviendo de manera activa los valores de la institución: emprendimiento, diversidad, inclusión e innovación.



Los principales objetivos de la Fundación IE son proporcionar recursos y crear iniciativas para mejorar la calidad de la educación de IE; apoyar proyectos de investigación que añadan valor a la comunidad académica y a la sociedad en general; implementar y financiar programas de becas para personas con talento y fomentar una cultura de sensibilización social y compromiso con la comunidad.

La Fundación IE ha demostrado durante toda su historia su esfuerzo por lograr esas metas, especialmente durante el último año. Desde la financiación de decenas de becas que permiten a los estudiantes con talento tener acceso a la educación y a las oportunidades que se merecen, hasta el apoyo a la investigación en temas de diversidad, globalización, igualdad de género, emprendimiento e innovación social, nos esforzamos por garantizar que todos los miembros de la comunidad IE tengan las mismas oportunidades de crecimiento personal y profesional y puedan hacer su propia contribución al progreso social.

La Fundación mantiene un sólido compromiso con la participación social y las humanidades. Los líderes del mañana deben comprender la importancia de la

responsabilidad social y la comunicación multicultural, sin importar la trayectoria profesional que elijan. Por esta razón, IE considera que las humanidades son una parte esencial de la educación superior y se esfuerza para garantizar que todos los estudiantes tengan acceso a perspectivas y disciplinas muy variadas. La Fundación apoya esta misión mediante la creación y la gestión de espacios como la Biblioteca IE, el desarrollo de iniciativas como los Premios IE en Humanidades y el patrocinio de diferentes entidades y eventos.

*Todo esto es posible gracias al apoyo constante de los estudiantes, familias, alumni, empleados y socios de IE.*

Su generosidad es la fuerza que impulsa los logros de la Fundación IE. Con el apoyo de esta gran comunidad, la Fundación se esfuerza cada día por alcanzar sus objetivos, mejorar sus operaciones, defender sus valores y ampliar las oportunidades educativas y profesionales disponibles.

# 1.1

## LOS LÍDERES DE LA FUNDACIÓN IE



### *Miembros de la junta en 2019*

#### **Presidente**

D. Diego del Alcázar Silvela, Marqués de la Romana

#### **Vicepresidente Ejecutivo**

D. Carlos Mas Ivars

#### **Secretaria**

Dña. Macarena Rosado Corral

### *Directores en 2019*

#### **Vicepresidente Ejecutivo**

D. Carlos Mas Ivars

#### **Vicepresidenta Adjunta**

Dña. Tecla Keller

#### **Director General**

D. Geoffroy Gérard

### *Patronos en 2019*

D. Fernando Barnuevo Sebastián de Erice

D. Rafael Benjumea Cabeza de Vaca

D. Salvador Carmona Moreno

Dña. Ana de la Cruz Selgas

D. Guillermo de la Dehesa Romero

D. Diego del Alcázar Benjumea

Dña. Isabela del Alcázar Benjumea

D. Gonzalo Garland Hilbck

D. Juan José Güemes Barrios

Dña. Mar de Hurtado de Mendoza Crespo

D. Santiago Íñiguez de Onzoño

Dña. Julia Emilia Sánchez Dascano

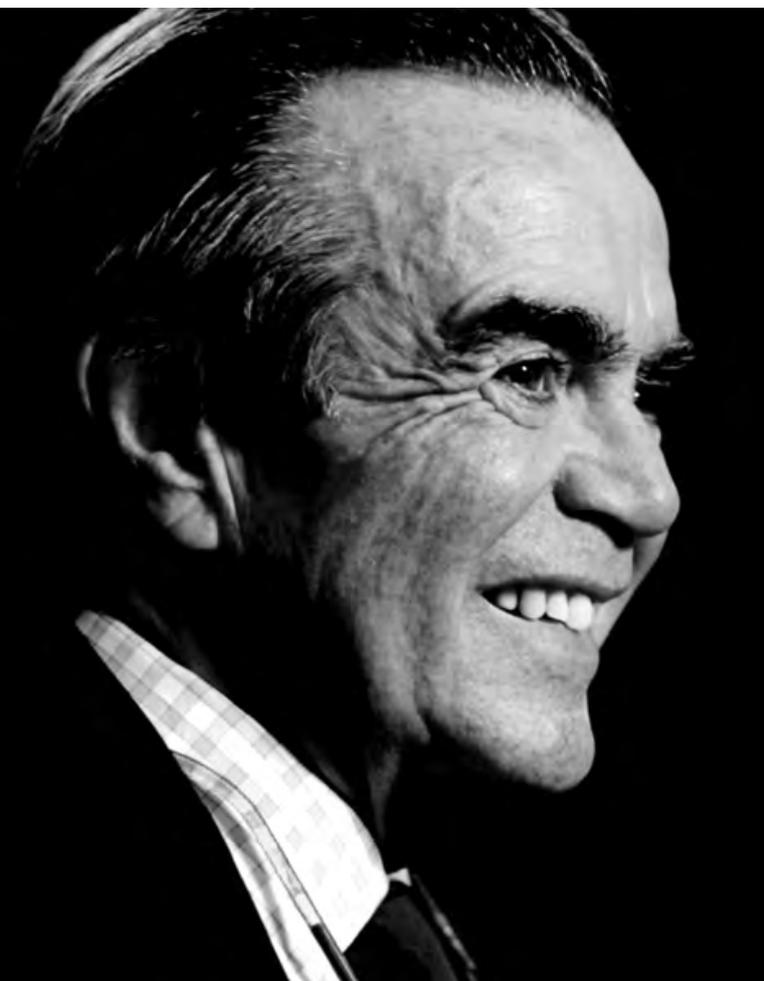
Dña. María Cordón Muro

**CHINA & EMPRENDIMIENTO – ARTE,  
CREATIVIDAD Y DESARROLLO SOCIAL –  
FILANTROPÍA – FINANZAS ISLÁMICAS  
– SIGUIENTE GENERACIÓN FAMILIAR –  
CENTRICIDAD DEL CONSUMIDOR –  
INNOVACIÓN SOCIAL – ÁFRICA EN IE –  
EXPERIENCIA DIGITAL DE VIAJEROS  
PREMIUM – DEMOGRAFÍA Y ECONOMÍA  
SENIOR – SOSTENIBILIDAD – ECONOMÍA  
DEL TRANSPORTE Y GESTIÓN DE  
INFRAESTRUCTURAS – COMPLIANCE –  
BRECHA DE GÉNERO – DIVERSIDAD –  
FAMILIAS EMPRESARIAS**



---

**Líneas de investigación**



## 2 CARTA DEL PRESIDENTE

*Diego del Alcázar y Silvela*  
*Presidente de la Fundación IE*

Un año más, y en esta ocasión con especial énfasis, quiero agradecer vuestra colaboración, implicación y esfuerzo en las valiosas actividades que promovéis para la Fundación IE. Considero que la primera mención debe ser para vosotros, los que siempre nos apoyáis con inmenso cariño, los numerosos donantes y partners que con vuestra infinita generosidad y apoyo hacéis posible que la Fundación IE pueda innovar y promover iniciativas muy significativas para nuestra comunidad de alumnos.

*También quiero agradecer vuestra contribución a la creación de talento por medio de las becas que otorga la Fundación, que permiten a tantos alumnos de brillante trayectoria continuar sus estudios con nosotros.*

Por supuesto, quiero reconocer la contribución de cada uno de nuestros alumnos, quienes verdaderamente dan sentido a toda nuestra actividad y en quienes tratamos de centrar nuestros esfuerzos para ser mejores cada día.

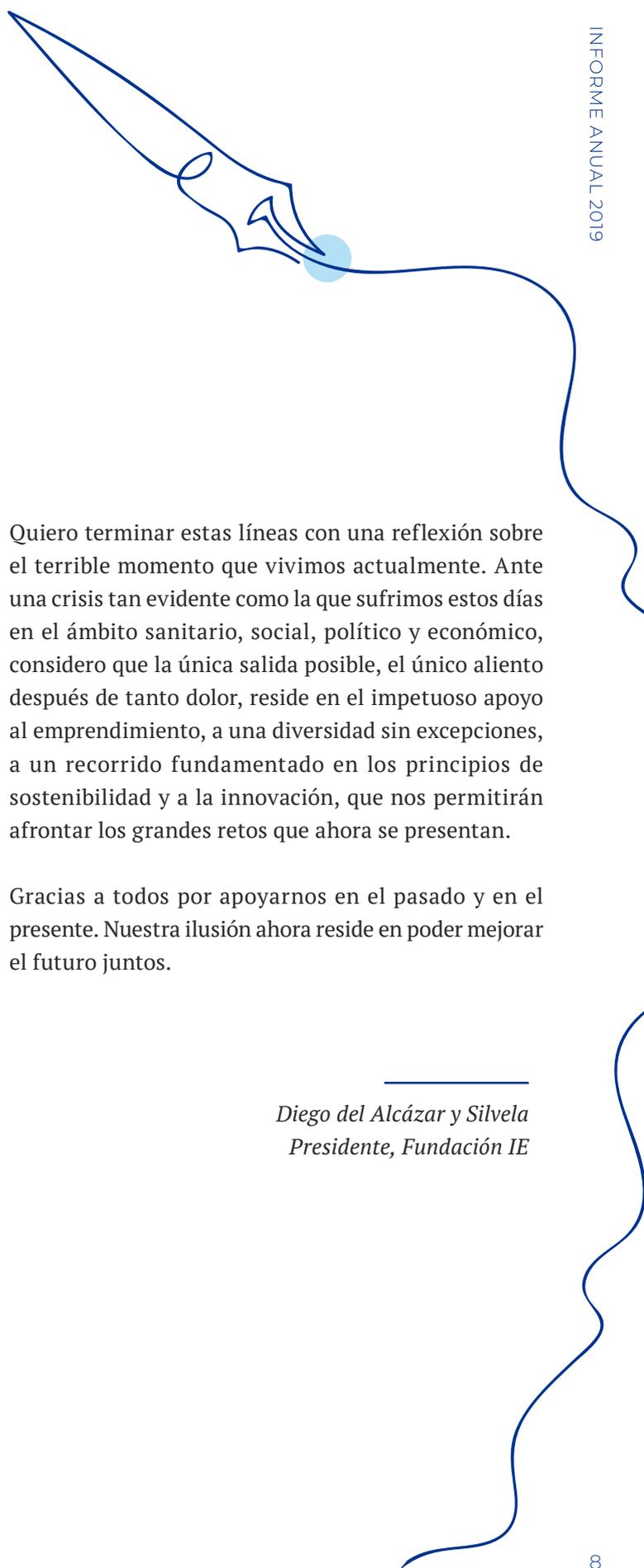
Aprovecho también este espacio para reconocer la actividad de Carlos Mas, que ha dirigido y diseñado el camino de la Fundación durante los últimos años; y de Tecla Keller, adjunta al Vicepresidente, que le ha acompañado en esta ardua tarea. Su labor continúa con nosotros en nuevos proyectos en los que volcamos toda nuestra ilusión.

Con especial emoción, quiero dar la bienvenida al nuevo equipo presidido por Gonzalo Garland, a quien acompaña Nancy Cueto como Vicepresidenta Adjunta. Gonzalo seguirá, de manera impecable sin lugar a duda, la labor puesta en marcha por el anterior Vicepresidente Ejecutivo, Carlos Mas.

# Colaboración para lograr un impacto mayor

Al dar la bienvenida al nuevo equipo, liderado por Gonzalo Garland, me queda añadir que el profesor Garland ha asumido desde hace casi tres décadas algunas de las funciones más representativas en IE, entre las que se encuentra la dirección general de Relaciones Internacionales y su labor como profesor, siempre aclamada por los alumnos. Nancy Cueto, por su parte, ha sido responsable del área comercial de IE durante mucho tiempo y ha logrado resultados muy relevantes para la institución. Para nosotros, ha sido un privilegio poder contar con ambos en IE, nuestra casa, durante tantos años. Ahora, nos sentimos afortunados de poder acompañarlos en su nueva etapa en la Fundación IE, así como a Geoffroy Gérard, que continúa en su puesto como director general y que es una persona muy relevante en nuestra organización, ya que ha sido capaz de trasladar un espíritu sensible, internacional y eficiente a las actividades de la Fundación.

*De aquí en adelante, el empeño y el esfuerzo de toda la comunidad IE seguirán centrados en la búsqueda y la financiación del talento para incorporarlo a nuestros programas, así como en la generación de conocimiento y en la atracción de nombres significativos del mundo académico y de la sociedad para incorporarlos a nuestra actividad.*



Quiero terminar estas líneas con una reflexión sobre el terrible momento que vivimos actualmente. Ante una crisis tan evidente como la que sufrimos estos días en el ámbito sanitario, social, político y económico, considero que la única salida posible, el único aliento después de tanto dolor, reside en el impetuoso apoyo al emprendimiento, a una diversidad sin excepciones, a un recorrido fundamentado en los principios de sostenibilidad y a la innovación, que nos permitirán afrontar los grandes retos que ahora se presentan.

Gracias a todos por apoyarnos en el pasado y en el presente. Nuestra ilusión ahora reside en poder mejorar el futuro juntos.

---

*Diego del Alcázar y Silvela  
Presidente, Fundación IE*



# 3 MENSAJE DEL VICE- PRESIDENTE EJECUTIVO

Carlos Mas  
Vicepresidente Ejecutivo  
Fundación IE

## Queridos amigos y colaboradores:

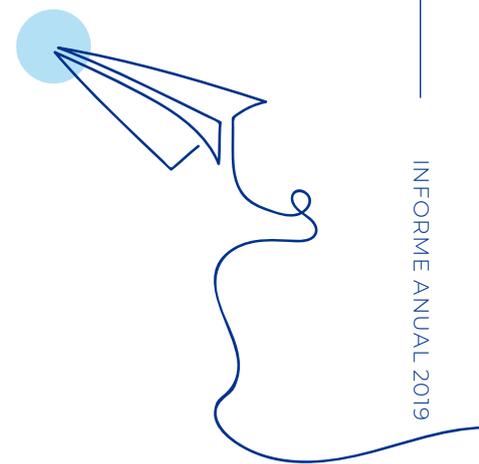
Un año más, hemos logrado nuevos niveles de participación, compromiso, excelencia y creatividad. Lo hemos conseguido tratando de generar el mayor impacto y beneficio para las personas dentro y fuera de nuestra comunidad global, siempre acompañados de nuestros socios estratégicos.

En 2019, la Fundación IE participó en distintas iniciativas sociales que defienden el valor de las humanidades y aumentan su visibilidad, incentivan el espíritu emprendedor y potencian el talento de los estudiantes de nuestra comunidad. El apoyo académico ha sido posible gracias a una amplia gama de programas de investigación y becas de socios externos e internos. A su vez, también hemos buscado estimular la curiosidad intelectual de nuestros estudiantes mediante iniciativas que han tenido lugar en el campus, como los Premios de Humanidades de la Fundación IE o la conferencia LGBT@Work.

Los principales retos a los que nos enfrentamos en 2019 fueron el refuerzo de la cartera de becas de la Fundación para seguir apoyando el talento de nuestros estudiantes, la puesta en marcha de iniciativas de impacto social a nivel nacional e internacional y la identificación de colaboradores clave para trabajar juntos en iniciativas que promuevan la investigación y los conocimientos más innovadores.

En 2019, la Fundación IE introdujo varios programas de becas destinadas a apoyar a las personas con talento y a eliminar las barreras financieras que estas encuentran. Estos estudiantes han podido acceder a los programas de su elección gracias a las generosas contribuciones financieras de nuestra comunidad de donantes y socios corporativos, a la que pertenecen instituciones como Santander, Kistefos, FRV, ITC, Philyra y muchos otros. Estos son algunos de los datos que ilustran nuestros logros: durante los últimos cinco años, más de 5.717

*Estos son algunos de los datos que ilustran nuestros logros: durante los últimos cinco años, más de 5.717 estudiantes de 131 nacionalidades han disfrutado de nuestras becas, que en 2019-2020 han sido adjudicadas a mujeres en un 51 % de los casos, lo que evidencia el éxito del programa #IEWomen.*



estudiantes de 131 nacionalidades han disfrutado de nuestras becas, que en 2019-2020 han sido adjudicadas a mujeres en un 51 % de los casos, lo que evidencia el éxito del programa #IEWomen.

El 2019 fue un año marcado por importantes iniciativas de impacto colaborativo. Entre ellas se cuentan la segunda edición de los Premios Fundación Mapfre a la Innovación Social y el proyecto Transformación Digital para el Desarrollo Empresarial Inclusivo, desarrollado junto con la Fundación JP Morgan. Este año también se realizó una investigación colaborativa cuyos resultados fueron recogidos en el informe *Centro Botín: el desarrollo de la creatividad social a través de las artes*, presentado en el Encuentro Internacional sobre Artes, Emociones y Creatividad, organizado por la Fundación Botín. Asimismo, se puso en marcha el Observatorio de Culturas de Cumplimiento Sostenible, en colaboración con la Fundación Elecnor y con la participación de Eversheds Sutherland Nicea y se presentaron los centros IE Africa Center e IE China Center. En vista de nuestro objetivo de desarrollar y compartir los conocimientos más innovadores, también queremos destacar las actividades y proyectos de investigación realizados por el IE Center for C-Centricity, el IE Center for Families in Business y el IE Center for Transport Economics & Infrastructure Management. Estas iniciativas están firmemente consolidadas y refuerzan su posición de referentes internacionales en sus respectivas áreas.

Para continuar avanzando, la Fundación IE se esfuerza constantemente por ampliar su presencia tanto dentro como fuera del campus y por dar una mayor visibilidad a sus acciones. La Fundación está completamente integrada en la comunidad IE y ha reforzado su compromiso con los miembros de la misma y con la sociedad en general, alineando sus objetivos con los valores fundamentales de la IE University. Algunos ejemplos

claros de este compromiso son el Hay Festival, el proyecto de impacto social Financieros sin Fronteras, la conferencia Reinventing Higher Education, o el apoyo y la contribución a eventos como TEDxIEMadrid 2019, South Summit y EnlightED.

Sabemos que ninguna de estas iniciativas, acciones y logros habría sido posible sin el apoyo de nuestros estudiantes, alumni, padres, socios, profesores y personal de IE University. Con este fin, quisiera dar las gracias a la generosidad de los más de 4.000 donantes que han contribuido este año a respaldar nuestra labor. Gracias a todos ellos y a otros miembros de la comunidad IE, juntos, hemos tenido otro año repleto de éxitos y hemos logrado grandes cosas.

Por último, quisiera agradecer a nuestro presidente, D. Diego del Alcázar, su visión, inspiración, dedicación, así como la confianza que ha depositado en los increíbles equipos de la Fundación IE y de IE University. Igualmente, me gustaría dar las gracias a todos los que nos han apoyado y con los que hemos colaborado. Estoy orgulloso de haber contribuido a esta etapa que está llegando a su fin y de mi papel en la superación de los desafíos que he encontrado como Vicepresidente Ejecutivo de la Fundación. También me gustaría aprovechar esta oportunidad para dar la bienvenida a Gonzalo Garland y a Nancy Cueto, que cuentan con todo mi reconocimiento y aprecio y con quienes trabajaré en el consejo de administración de la Fundación y en mis funciones como presidente del IE Center for Families in Business y del IE Center for C-Centricity, foros en los que alcanzaremos los objetivos que nos hemos fijado como institución.

---

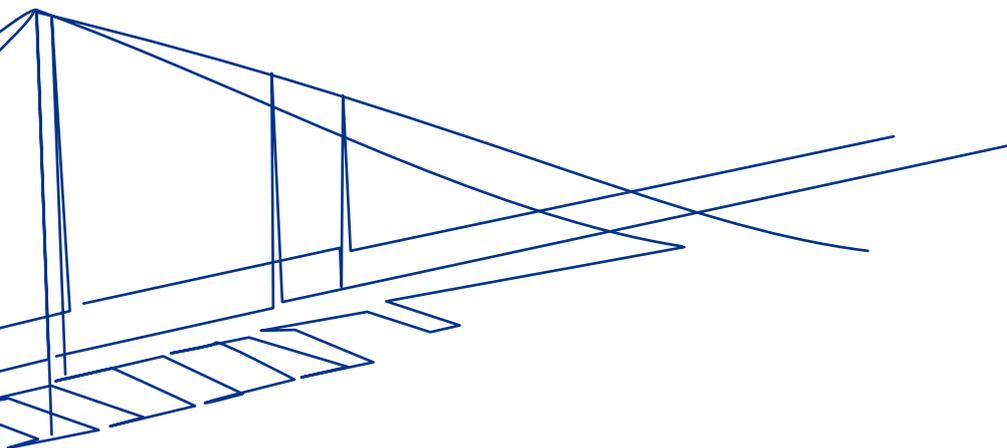
Carlos Mas  
Vicepresidente Ejecutivo  
Fundación IE

**4**

# ***IMPULSAR EL TALENTO***



# Ayudamos a los mejores a desarrollar su potencial



En IE, creemos que todas las personas deben tener la oportunidad de desarrollar su potencial al máximo. Las barreras económicas no han de ser un obstáculo para alcanzar el éxito.

*Gracias al respaldo de toda la comunidad de estudiantes, alumni y socios, tenemos la satisfacción de poder invertir en el potencial de personas de distintos entornos culturales y socioeconómicos.*

En un mundo en el que los negocios tienen una dimensión cada vez más global, las oportunidades que ofrece la entregada labor de la Fundación IE tienen un gran valor, tanto para nuestros estudiantes como para el mundo empresarial. En ese aspecto, programas de becas como Young Talented Leaders permiten a los alumnos con mayor potencial continuar sus estudios gracias al apoyo de nuestra comunidad y de nuestros socios. Nos sentimos orgullosos de poder ayudar así a alumnos de todo el mundo.

La Fundación también apoya los prestigiosos programas de doctorado de IE, diseñados para que nuestros alumnos puedan dedicarse a la investigación dentro de su especialidad y aportar valor a la comunidad empresarial internacional y al resto de la sociedad.

Pero además de apoyar a nuestros mejores alumnos durante sus estudios, creemos que impulsar el talento también significa promover la curiosidad intelectual de los estudiantes, un objetivo que perseguimos con nuestro apoyo a la Biblioteca IE.

Las donaciones recibidas nos permiten seguir funcionando a todos los niveles, impulsando a todos los miembros de nuestra comunidad para acercarlos a sus objetivos y fomentando el aprendizaje, el éxito y el crecimiento durante su trayectoria académica.

 [www.ie.edu/es/fundacion-ie](http://www.ie.edu/es/fundacion-ie)

## 4.1 DATOS DE BECAS

La Fundación también apoya los prestigiosos programas de doctorado de IE, diseñados para que nuestros alumnos puedan dedicarse a la investigación dentro de su especialidad, aportando valor a la comunidad empresarial internacional y al resto de la sociedad.

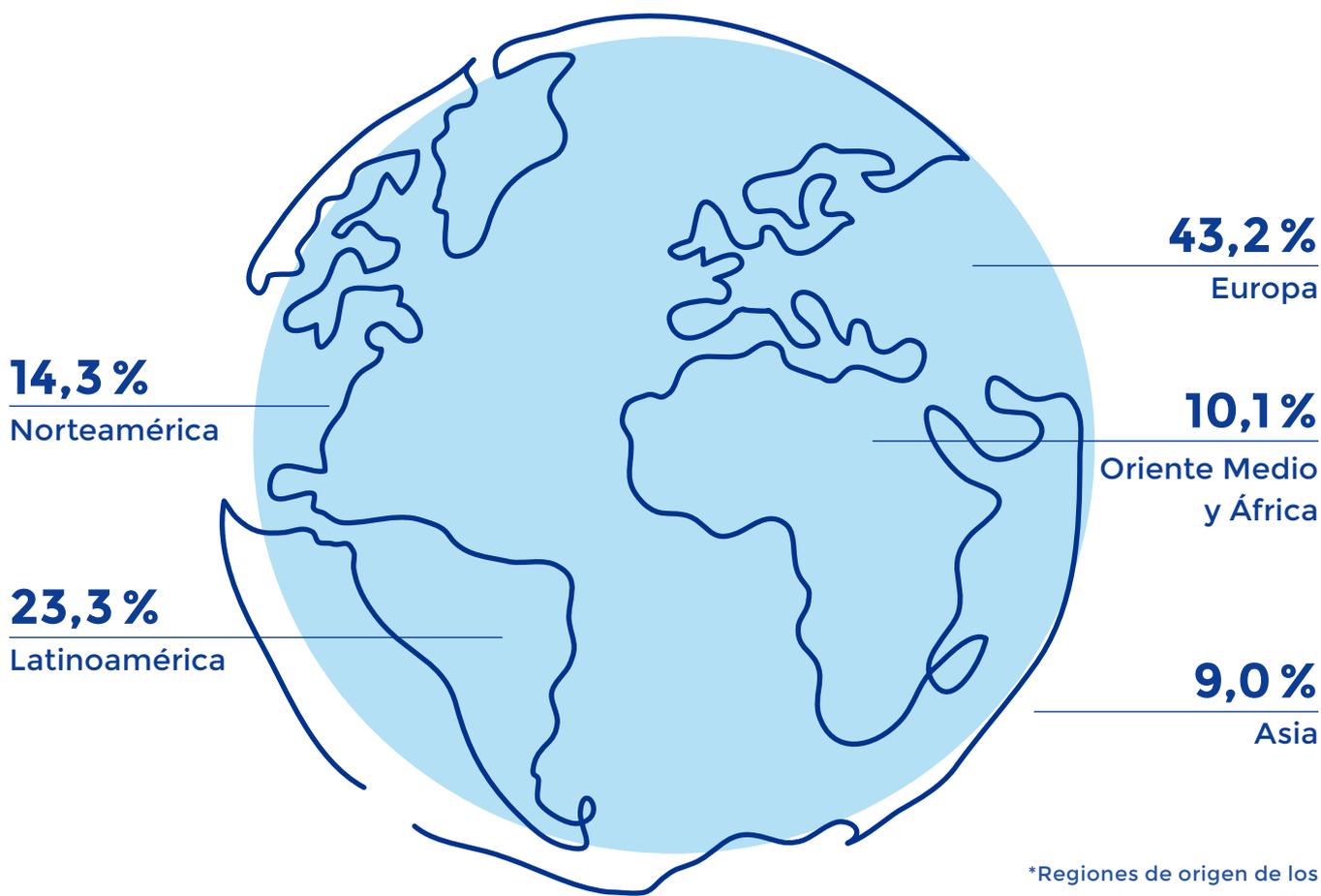


Más de

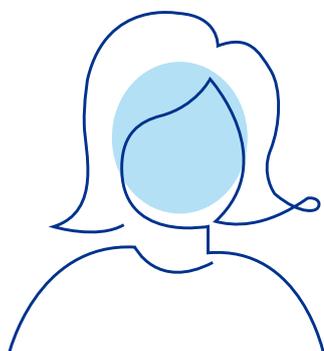
**18.000.000 €**

concedidos por IE y la Fundación IE a los beneficiarios de becas de grado y máster.

Nacionalidades de los beneficiarios de becas durante el curso 2019: **102**



\*Regiones de origen de los estudiantes matriculados en 2019.



**El 51%**  
de los beneficiarios de becas en 2019 fueron mujeres.

**7.258.598 €**  
concedidos a mujeres que ingresaron en el curso 2019-2020.

**5.717** becas de grado y máster a alumnos de **131** nacionalidades en los últimos **5** años académicos.

## 4.2 YOUNG TALENTED LEADERS

Con la ayuda de la Fundación IE, de IEU Parents y de nuestros socios estratégicos, las becas Young Talented Leaders permiten que los mejores estudiantes españoles y del resto del mundo puedan beneficiarse de nuestros excelentes programas y contribuir al desarrollo de nuestra comunidad intelectual.

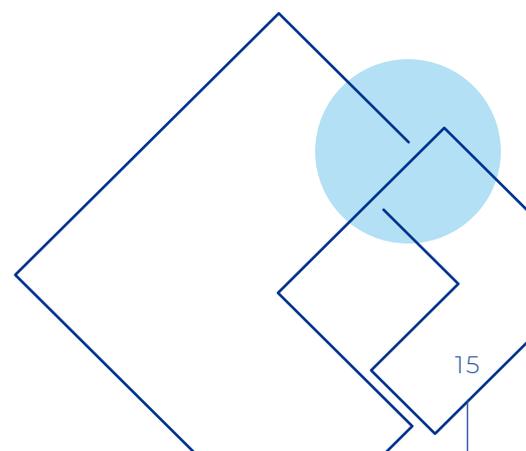
Gracias al apoyo de empresas líderes como Kistefos, Philyra o FRV, estas becas ofrecen a los alumnos con talento un apoyo multilateral durante su paso por IE. Con ellas, nuestros Young Talented Leaders encuentran apoyo e impulso en todos los aspectos de su vida de estudiante: desde la matrícula hasta el alojamiento, los materiales de estudio o los seguros médicos.

### ***Beca Fundación IE – IEU Parents para alumnos con alto potencial***

Las familias de nuestros alumnos y alumni tienen un impacto significativo en nuestra comunidad. Gracias a su apoyo, la Fundación IE puede ofrecer todos los años dos becas completas para alumnos de primer curso. Estas becas se ofrecen a candidatos que realmente necesitan ayuda y que demuestran un talento extraordinario, un alto potencial académico y espíritu emprendedor en su especialidad.

### ***Beca Kistefos***

La beca Kistefos Young Talented Leaders de IE es una iniciativa creada en 2019. Su objetivo es romper las barreras financieras en la educación de personas de alto potencial procedentes de Noruega y de varios países de África, ayudándolas a desarrollar su innovadora visión empresarial. Fundada por Christen Sveaas, Kistefos AS es una compañía de inversiones con una amplia trayectoria de apoyo a proyectos filantrópicos de interés público y relacionados con el desarrollo académico. La iniciativa tiene previsto ofrecer 46 becas durante un período de cuatro años, de las cuales 24 están destinadas a estudiantes de Etiopía, Liberia y Sudáfrica y las 22 restantes a alumnos de Noruega.





**Amina Adwan**, Jordania  
Tercer año del grado en Derecho  
Becada de FRV

### ***Beca FRV***

Esta beca es fruto de nuestra colaboración con Fotowatio Renewable Ventures, una empresa de desarrollo solar a escala global. El programa está abierto a los estudiantes procedentes de las regiones donde opera la compañía y su objetivo es impulsar el cambio social y el progreso educativo en esas comunidades. En 2019, estas becas se concedieron a un estudiante de México y a otro de Extremadura, que se unieron a los beneficiarios de Jordania y Uruguay que actualmente estudian en el campus.

### ***Beca Philyra***

Las becas Philyra Young Talented Leaders ofrecen financiación a jóvenes españoles con un talento excepcional durante el tiempo que duren sus estudios. Esta beca es posible gracias al apoyo de Philyra S.A., una empresa especializada en seguros y actividades financieras.



*La beca de la Fundación IE es importante para mí, no solo porque me ayuda con mis necesidades educativas, sino también porque asegura mi éxito y mi potencial para el futuro”.*

### **Beca de la Fundación IE**

“La beca de la Fundación IE es importante para mí, no solo porque me ayuda con mis necesidades educativas, sino también porque asegura mi éxito y mi potencial para el futuro. Ha sido todo un honor el haber recibido esta beca, ya que me ha dado la oportunidad de perseguir mis sueños profesionales de convertirme en una abogada de éxito. Ahora, estoy más motivada que nunca en generar un impacto positivo en la sociedad y en devolver las oportunidades que esta beca me ha brindado”.

### **La experiencia IE**

“Mi experiencia en IE ha sido reveladora. He aprendido a ser independiente, lo que me ha ayudado a crecer y a comenzar una fascinante aventura de autodescubrimiento. El espíritu internacional de IE University y su ambiente multicultural han hecho que mi experiencia de aprendizaje sea algo extraordinario. El carácter intercultural de la educación de IE me ha permitido conocer a muchas personas de diferentes culturas, contextos y creencias, e interactuar con ellas”.

### **El poder de la educación**

“El poder de la educación es algo más que obtener conocimientos. Se trata de empoderar a los jóvenes para que adquieran habilidades, valores e independencia y puedan desarrollarse personalmente. La educación permite a las personas participar en la sociedad y a la vez juega un papel fundamental en la creación de un mundo mejor y más feliz”.

## 4.2.1 DESTACADO: LA BECA KISTEFOS



La beca Kistefos Young Talented Leaders se creó para ayudar a estudiantes con alto potencial de Noruega y África que tienen barreras de financiación para acceder a la educación. Creado por el propietario y presidente ejecutivo de Kistefos AS, Christen Sveaas, este programa tiene como objetivo ayudar a los candidatos seleccionados a desarrollar su visión de negocio.

Kistefos AS es una firma de inversiones con una sólida trayectoria de apoyo a proyectos filantrópicos de interés público y relacionados con el desarrollo académico. Su generosa donación financia la última convocatoria del programa de becas *Talent without Borders* de la Fundación IE, que cada año otorga becas a estudiantes de 90 países de todo el mundo.

El programa de becas *Talent without Borders* se basa en la firme creencia de que los estudiantes con talento que merecen una buena educación nunca deberían encontrar las puertas al conocimiento cerradas por culpa de problemas socioeconómicos. En un periodo de cuatro años, la beca Kistefos Young Talented Leaders

será concedida a 24 estudiantes de Etiopía, Liberia y Sudáfrica y a otros 22 estudiantes de Noruega.

Esta beca ofrece ayudas completas y parciales que no solo se adjudican en función de las condiciones económicas, sino también en base a la excelencia académica de los estudiantes y a los logros alcanzados en su vida personal y profesional, siempre que estos hayan tenido un impacto positivo en su comunidad o su país. Los candidatos deben demostrar una actitud internacional, liderazgo y visión.

“

*La beca Kistefos va más allá de una simple ayuda económica. Los solicitantes tienen una oportunidad muy valiosa para recibir una educación de calidad, formar parte de una comunidad global única y adquirir habilidades para conseguir sus objetivos y generar un impacto mayor”.*



**Sandra Alemayehu**, Etiopía  
Máster en Business Analytics y Big Data  
Becada Kistefos Young Talented Leaders



“

*Hasta ahora, mi experiencia ha sido muy grata, pero espero que mejore aún más, si cabe, a medida que continúe el año escolar. Es como una expedición en la que descubres cosas nuevas cada día. La experiencia en IE es única porque es muy exigente. Pero el resultado te hace más fuerte desde el punto de vista académico y profesional.*

*El problema de Liberia es que nuestros líderes no confían en las personas con formación, lo que se traduce en que los que nos educamos en la Universidad de Liberia y en otras instituciones del país lo tenemos muy difícil para sobresalir. Recomiendo encarecidamente a los liberianos que vengan a estudiar a IE y a España. Apoyo cualquier oportunidad que permita a los jóvenes desarrollarse y mejorar nuestro país”.*

“

*Mi experiencia educativa ha sido exigente, pero provechosa y divertida. La forma de aprender en en IE es motivadora e interesante. Proponen proyectos de grupo y trabajos individuales y te animan a participar en clase. Una de las singularidades de IE es que todos los profesores son profesionales de su sector y enseñan las materias desde una perspectiva práctica. Lo que aprendemos tiene una aplicación directa en el mundo real.*

*¡Adelante! Estudiar en IE es una inversión de por vida y las becas Kistefos son un excelente modo de disfrutar de esta oportunidad. Además, conectas con gente muy interesante”.*



**Matthew Nyanplu**, Liberia  
Máster en Desarrollo Internacional  
Becado Kistefos Young Talented Leaders



**Tina Marie Sodal**, Noruega  
Máster en Análisis de Negocios y Big Data  
Becada Kistefos Young Talented Leaders

## 4.3 BECAS AL TALENTO Y LA EXCELENCIA

Estos programas de becas están respaldados por las donaciones de la Comunidad IE y su propósito es ofrecer a estudiantes prometedores la asistencia financiera que necesitan para continuar con sus estudios. Estas becas están abiertas a los estudiantes de las cinco escuelas de IE, incluidos los de los programas de máster y educación ejecutiva, siempre y cuando los alumnos cuenten con un excelente expediente académico y un firme compromiso social.

### *Fondo general de becas*

El Fondo general de becas ha apoyado ya a más de 200 estudiantes que han podido desarrollar su potencial durante sus estudios. Para garantizar que la ayuda llegue a las personas que más lo merecen, la adjudicación se basa en la trayectoria académica, la implicación social y la situación financiera de los estudiantes.

### *Comisión Fulbright*

IE University tiene el honor de colaborar con una institución tan prestigiosa a nivel mundial como es la Comisión Fulbright para ofrecer apoyo financiero a los estudiantes de posgrado de Estados Unidos que decidan estudiar en IE. La Fundación financia becas que cubren la matriculación completa de programas como el MBA Internacional o el máster en Gestión, así como de los grados de Comunicación y Ciencias Sociales y del Comportamiento. Se trata de distinciones sumamente prestigiosas que se conceden a los alumnos que muestran un potencial académico extraordinario y que cuentan también con una voluntad singular para innovar y promover cambios en el mundo que les rodea.

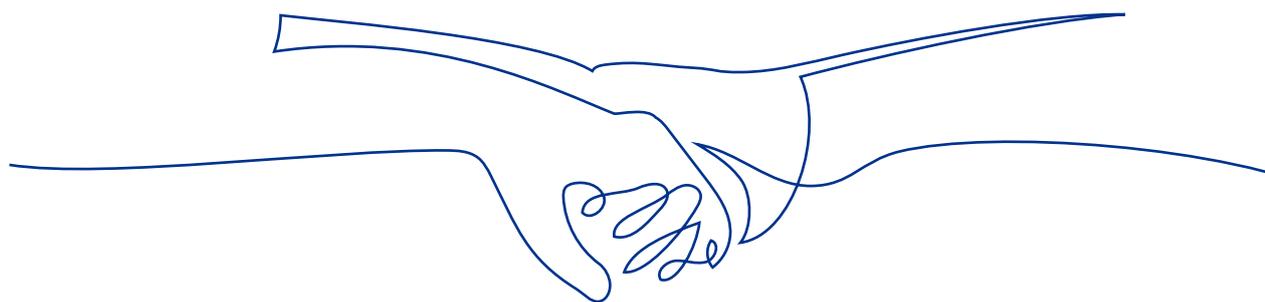
### *Programas de doctorado*

IE Business School ofrece dos programas de doctorado: un doctorado a tiempo completo y un DBA a media jornada. Estos programas están diseñados para atraer a los mejores de cada campo y ayudarlos a alcanzar la excelencia académica y profesional. El programa de doctorado está limitado todos los años a solo diez estudiantes, quienes reciben atención individual y apoyo para explorar sus ideas, realizar investigaciones y preparar su tesis. La Fundación IE apoya los programas de doctorado de IE University y ofrece varias becas que cubren los gastos de matriculación y las tasas, para que los candidatos puedan dedicarse a sus proyectos sin necesidad de preocuparse por los aspectos económicos.



## 4.4 SANTANDER IE-DIGITAL DNA: UN PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DIGITAL CON EL BANCO SANTANDER

Este acuerdo entre la Fundación IE y el programa Santander Universidades del Banco Santander supone una oportunidad para jóvenes excepcionales de 15 países.



Esta beca se ofreció a estudiantes de grado en sus dos últimos cursos, a los estudiantes de máster y a todos los graduados en los cinco años anteriores a la convocatoria de la beca. Los candidatos seleccionados en esta convocatoria contaban con una brillante trayectoria académica y pudieron demostrar su necesidad económica y el impacto que la beca tendría en sus carreras.

El programa **Santander IE-Digital DNA** estaba dividido en dos secciones online de alto impacto de cinco semanas de duración. La primera parte, llamada *Nuevas Tecnologías para la Innovación*, estaba dedicada a estudiar el impacto de la disrupción digital desde el punto de vista empresarial. En la segunda parte, *Ciencia de Datos y Visualización para los Negocios*, los participantes examinaron los principios básicos y los



fundamentos que sustentan la ciencia de datos y recibieron también formación práctica en visualización de datos.



Cerca de treinta de los estudiantes que participaron en el programa fueron elegidos para participar en un proceso de selección para prácticas profesionales en el Banco Santander, con la posibilidad de entrar a formar parte de la plantilla del banco en el futuro. Además, de entre los 7.000 candidatos que no pudieron obtener plaza en el programa, los 1.000 más destacados fueron premiados con acceso gratuito a un programa de formación MOOC de IE University en la plataforma Coursera: *Intelligence Tools for the Digital Age*.



**Matthew Forfar**, Reino Unido  
Programa de Becas Santander  
IE-Digital DNA 2019-2020

“

*Para un estudiante de máster de Business Analytics como yo, el programa Digital DNA me ha ofrecido conocimientos más profundos que los que había adquirido en el máster, con una metodología mucho más práctica. La oportunidad de estudiar en una institución líder mundial, a la que no habría podido acceder de no ser por esta beca, me ha proporcionado recursos y contactos muy valiosos, que estoy seguro que me acompañarán a lo largo de lo que espero sea una larga trayectoria de éxito”.*

“

*El Programa Digital DNA ofrece una experiencia de aprendizaje global. Presenta contenido tecnológico de vanguardia y cuenta con profesores internacionales y participantes de todo el mundo, todos ellos con trayectorias muy diferentes. Gracias a este programa he aprendido a diseñar y ejecutar una estrategia digital en el contexto de los negocios y a aplicar la ciencia de datos al proceso de toma de decisiones”.*



**Maria Alejandra Padilla**, Perú  
Programa de Becas Santander  
IE-Digital DNA 2019-2020

“

*Desde el punto de vista personal, ha sido una experiencia maravillosa y enriquecedora. Ha supuesto una empinada curva de aprendizaje, en especial durante los dos últimos módulos. Agradezco haber tenido la oportunidad de formar parte de un programa ideado por una de las universidades más prestigiosas del mundo. También me siento afortunada por haber recibido una formación de calidad, a pesar de proceder de una pequeña ciudad perdida en medio de Argentina”.*



**Augustina B. Maccio**, Argentina,  
Programa de Becas Santander  
IE-Digital DNA 2019-2020

## 4.5 BENEFICIARIOS DE LAS BECAS



**Ivana Radivojevic**, Serbia  
Becada de doctorado

### La beca de la Fundación IE

“Es un gran honor recibir la beca de la Fundación IE, porque hace que esta excelente educación sea más accesible para personas de todo el mundo. Además, muestra que IE realmente apoya a sus alumnos y hace todo lo posible para conectar a estudiantes ávidos de conocimiento con los mejores recursos, generando un impacto significativo en el mundo. Como institución académica, IE siempre ha destacado por la gran atención y el cuidado que presta a su comunidad de alumnos. Lo que hace que IE sea una institución única es que no te sientes como «otro estudiante» entre miles: IE se toma su tiempo para conocer a cada estudiante y darle el apoyo personalizado que necesita para desarrollar sus habilidades y potencial apoyándose en su talento y sus intereses innatos.

La beca de la Fundación IE me ha ayudado no solo a apreciar todos los recursos maravillosos que la universidad ofrece, sino también a reflexionar de forma crítica sobre mi propio papel y sobre cómo puedo responder con reciprocidad, llevando a cabo investigaciones rigurosas y aportando ideas innovadoras al mundo académico y al funcionamiento de las organizaciones”.

“*La educación es una de las cosas más valiosas y poderosas que se pueden recibir*”.

### La experiencia IE

“Los estudiantes de IE tenemos el privilegio de recibir una experiencia educativa interactiva y de gran calidad. Además de aportar ideas y conocimiento experto, los profesores de IE animan a los estudiantes a que hagan sus propias contribuciones y participen activamente en todas las clases. Siempre se nos exhorta a explorar nuestras propias ideas y todos los estudiantes comparten sus puntos de vista durante las horas lectivas. Las clases consisten en discusiones dinámicas que nos hacen reflexionar sobre lo que estudiamos y nos ayudan a aprender más gracias a las experiencias internacionales de cada uno. También podemos participar en las charlas de otros profesionales, eventos, actividades extraescolares y conferencias internacionales. Aparte de nuevos conocimientos, también podemos adquirir una sólida red de contactos, formada por compañeros de clase y profesores de renombre que nos ofrecen apoyo y oportunidades de colaboración en proyectos prácticos en el mundo real”.

### El poder de la educación

“La educación es una de las cosas más valiosas y poderosas que se pueden recibir. Todos tenemos potencial para contribuir a un cambio positivo en el mundo, lo único que necesitamos son las herramientas y los conocimientos adecuados para explotarlo. Si mantenemos nuestra curiosidad y una mentalidad abierta, podemos superar retos inimaginables. Con las becas de la Fundación IE y la excelente educación que esta universidad ofrece, siento que tengo en mis manos el poder para contribuir a la mejora del mundo. El progreso e innovación conseguidos por la humanidad son asombrosos, pero este poder de transformación también conlleva una gran responsabilidad. Por eso, es vital que las personas sigan recibiendo educación de calidad y apoyándose en la experiencia de los visionarios que las preceden, para seguir avanzando de forma constructiva y sostenible”.



*Con el apoyo y la asistencia de la comunidad IE y el espíritu de impulso a la innovación de esta última, todo es posible”.*

“Como estudiante de doble grado, mi experiencia académica ha sido extraordinaria. En las asignaturas de derecho, el enfoque comparativo de IE Law School permite que los estudiantes podamos explorar los sistemas legales de diferentes países. Esto nos ayuda a tener mayor conciencia global y nos abre las puertas a un gran número de oportunidades laborales. Por otro lado, las asignaturas de empresariales se centran en la innovación y la diversidad. En las clases hay estudiantes de todo el mundo que dan pie a una experiencia de aprendizaje única donde se comparten ideas muy

diferentes. Con el apoyo y la asistencia de la comunidad IE y el espíritu de impulso a la innovación de esta última, todo es posible. Este ambiente innovador es lo que define el liderazgo entre los estudiantes de IE”.



**Amelia Nguyen Luu**, Vietnam  
Doble grado en Derecho y  
Administración de Empresas  
Becada Young Talented Leaders



## 4.6 IE WOMEN INITIATIVE

IE Women Initiative tiene como objetivo apoyar y promover la presencia de la mujer en los negocios, la tecnología y el emprendimiento. El profesorado, los investigadores, los clubs, los alumni y el personal de IE diseñan herramientas y programas dirigidos a atraer, retener y apoyar de manera efectiva a las mujeres con más talento en su búsqueda del progreso y el éxito profesional. La Fundación IE apoya esta iniciativa y, en nombre de la comunidad de IE y de sus donantes, designa una parte importante del presupuesto anual exclusivamente a ayudar a las mujeres a continuar su camino hacia la excelencia.

### *Women in Business Club*

El Women in Business Club de IE es una red abierta a estudiantes y antiguas alumnas de IE. Su objetivo es ofrecer recursos y oportunidades de networking a todas las personas interesadas en promover la igualdad de género en el mundo empresarial. Con secciones para estudiantes de grado y graduadas en los campus de Segovia y Madrid, estos clubs organizan encuentros y cenas para debatir cuestiones de género en el entorno profesional.

### *Becas para Mujeres*

Como parte de la misión de IE University de fomentar la diversidad, la Fundación ofrece una serie de becas para que mujeres de alto potencial puedan desarrollar su talento. Con el apoyo de los donantes y del resto de la Comunidad IE, estas becas aseguran que las mujeres ambiciosas y emprendedoras no se queden atrás como consecuencia de problemas financieros. Estos fondos representan una inversión total de casi seis millones de euros, lo que supone una gran cantidad de recursos para contribuir a que las mujeres dispongan de las herramientas y los conocimientos que necesitan para conseguir el éxito en su trayectoria profesional.

### *Día Internacional de la Mujer*

Con motivo del Día Internacional de la Mujer de 2019, se invitó a los estudiantes a escribir un poema sobre la necesidad de que sea toda la sociedad la que luche por la igualdad de género. El ganador fue un poema de Bubelo Thabela Mlilo, quien lo recita en un interesante vídeo, disponible en YouTube, en el que figuran miembros de la comunidad IE. El poema se titula *On Days Like This* y anima a que todos reflexionemos sobre todo lo que se ha conseguido en favor de la igualdad de género, tanto por parte de mujeres como de hombres. Bubelo también es beneficiaria de una beca a la Excelencia Académica de la Fundación IE.



That most of what we know,

► [VER EL VÍDEO](#)



### ***Día de la Mujer***

En 2019, el Día de la Mujer se celebró a lo largo de dos días con eventos en los campus de Segovia y Madrid. La organización de los eventos estuvo a cargo del Centro de Diversidad, de Women Initiative y de Women in Business Club. El 7 y 8 de marzo, el lema *Pass It On* atrajo a ambos campus a mujeres excepcionales que compartieron su pasión y sus historias.

El evento fue inaugurado por el presidente de IE University, Santiago Íñiguez, junto con la directora del Centro para la Diversidad, Celia de Anca, la presidenta del Women in Business Club, Julie Skogheim y Bubelo Thabela Mlilo. Bubelo es estudiante de IE University y beneficiaria de una Beca a la Excelencia Académica y su poema sobre igualdad de género fue elegido para conmemorar el día. En el evento, la propia Bubelo leyó su composición ganadora ante los presentes.



Día de la Mujer en IE

### ***Pass It On 2019***

*Pass It On* es un proyecto que tiene como objetivo destacar la singularidad que hay en cada mujer. Ofrece una plataforma donde las mujeres de la comunidad IE pueden crear su propio legado personal y relacionarse con otras mujeres influyentes. Mediante eventos, concursos y otras iniciativas, se alienta a las mujeres a generar un impacto positivo y a inspirar a las demás en el proceso.

### ***Educación***

Uno de los objetivos de IE Alumnae Club y de IE Women in Business es ayudar a las estudiantes de máster de IE. Con el apoyo del Centro de Diversidad, estas organizaciones ofrecen a las estudiantes la oportunidad de participar en un programa de mentoría. Además, este centro trabaja con el Women in Leadership Committee de la Cámara de Comercio Hispana de EE. UU. en España para desarrollar un programa de mentoría destinado a mujeres en puestos de nivel intermedio. El objetivo del programa es ayudar a estas mujeres a acceder a posiciones de liderazgo de alto nivel.





En 2019, algunas mujeres que integran la comunidad IE publicaron varios artículos y documentos.

**Celia de Anca,**  
**directora del Centro de Diversidad**

Celia de Anca publicó en la comunidad académica The Conversation un artículo titulado ▶**“Por qué siguen existiendo los roles de género?”** En el artículo, Celia explora los roles de género presentes en nuestra sociedad y nos alienta a ser más conscientes de su existencia.

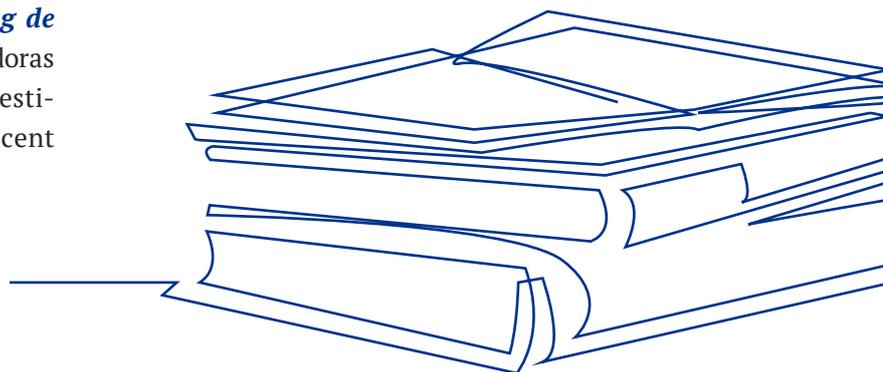
**Susana Torres,**  
**directora de Humanidades**

En 2019, Susana Torres escribió una magnífica serie de publicaciones sobre mujeres pioneras a lo largo de la historia. Estos artículos, publicados en ▶**el blog de mujeres de IE**, analizan figuras femeninas innovadoras que van desde Caroline Herschel, la primera investigadora de la historia, hasta la sufragista Millicent Garrett Fawcett.



**Tetyana Kretova,**  
**cofundadora de I FEMME y miembro de la iniciativa ▶ “Pass It On”**

Tetyana Kretova dirigió una serie de entrevistas, promovidas y apoyadas por el Centro de Diversidad IE e IE Women Initiative, cuyo objetivo era homenajear y dar visibilidad a las fantásticas mujeres vinculadas a IE y al proyecto I FEMME.



## 4.7 IE FOR LIFE



En diciembre de 2019, la Fundación IE, en colaboración con IE Alumni, Talent & Careers y Exponential Learning presentó la plataforma de Alumni Benefits más completa de IE hasta la fecha. El objetivo de esta iniciativa es apoyar a nuestra comunidad de 65.000 antiguos alumnos en todas las etapas de su trayectoria profesional.

IE for Life ofrece una amplia gama de beneficios concebidos para apoyar a nuestra comunidad de alumni con recursos exclusivos de educación continua, carrera profesional y networking.

### ***Alumni Essentials***

Alumni Essentials ofrece beneficios complementarios a los que la comunidad alumni puede acceder de por vida. Con este apoyo, la comunidad de alumnos puede permanecer en contacto y encontrar oportunidades profesionales, además de disfrutar de ventajas y descuentos en varios bienes y servicios.

### ***Alumni Plus***

Con el programa Alumni Plus, la Fundación IE ayuda a los nuevos graduados a seguir desarrollando su talento. Este nivel ofrece a nuestros antiguos alumnos un conjunto completo de beneficios prémium que les ayudarán a alcanzar su máximo potencial profesional, con más oportunidades de asesoramiento y aprendizaje. Además, los miembros de Alumni Plus pueden ampliar sus beneficios participando en un Career Booster o un Lifelong Learning Booster, que dan acceso a la plataforma Korn Ferry Advice, una red de talento compuesta por miembros de Executive MBA, además de a un programa de Executive Education o HIOP, entre otros.



## 4.8 APOYO AL TALENTO Y LAS HUMANIDADES

La Fundación IE se creó para apoyar el talento en todas las disciplinas académicas y dar apoyo económico a los estudiantes más prometedores. Las donaciones a la Fundación por parte de la comunidad IE y de nuestros socios corporativos garantizan la disponibilidad de ayuda en las cinco escuelas de IE University y en nuestros programas de Executive Education. El principio rector de la Fundación es generar un impacto positivo en la sociedad mediante el fomento de los valores fundamentales de IE: espíritu empresarial, diversidad, humanidades, tecnología e innovación.

Desde su fundación en 1997, la Fundación IE ha colaborado con socios estratégicos en diversas iniciativas centradas en las humanidades, un elemento fundamental de la visión de la educación superior de IE. En términos generales, nuestras acciones y objetivos pueden agruparse en cuatro áreas:

- Proporción de recursos y creación de iniciativas internas y colaborativas para mejorar la calidad de la educación en IE University.
- Apoyo a proyectos de investigación con un gran impacto social y educativo que aporten valor a la comunidad académica y a la sociedad en general.
- Financiación de programas de becas destinados a personas con talento.
- Fomento de una cultura de conciencia social y participación comunitaria mediante la promoción de iniciativas de acción social que apoyen la diversidad y la comunicación intercultural.

### *Premios en Humanidades de la Fundación IE*

Un acontecimiento anual importante dentro de las actividades de la Fundación es la ceremonia de entrega de los Premios en Humanidades. Los premios se crearon hace cuatro años para destacar y reforzar la importancia de las humanidades en la comunidad IE. Desde entonces, su crecimiento ha sido exponencial: las candidaturas pasaron de 102 el primer año a 800 en la última edición. Los premios se conceden en las categorías de poesía, relato corto, ensayo, vídeo y fotografía.

En septiembre de 2019, la comunidad IE se reunió en el Aula Magna de Segovia para homenajear la visión humanista reflejada en las propuestas de los estudiantes, graduados y, por primera vez, de los empleados de IE. En la ceremonia se entregaron los premios a los trabajos ganadores. La Fundación IE, con el apoyo de la división de Humanidades IE, se enorgullece de celebrar estos premios que son un homenaje al pensamiento crítico, la visión global y las voces únicas de los trabajos presentados. Las personas galardonadas reciben versiones impresas de todas las obras ganadoras de esta edición, que también se muestran de forma digital en los premios junto con los vídeos ganadores.



*Las humanidades, la inmersión tecnológica, la diversidad y la mentalidad emprendedora forman parte de nuestra identidad. En la Fundación IE trabajamos para fomentar estos valores. Para nosotros, es un placer apoyar los Premios en Humanidades y premiar a nuestros estudiantes y alumnos por sus obras literarias y audiovisuales.*

**Carlos Mas**  
Vicepresidente Ejecutivo  
Fundación IE



## Los ganadores de los premios de 2019 fueron los siguientes:

### — Poesía en español

**Primer premio:**  
**“Tortuoso Tautograma”**  
de Irene Cánovas,  
alumna española del grado en  
Estudios de Arquitectura.

**Segundo premio:**  
**“Algo Tropical”**  
de Paula San Román Bueno,  
estudiante española del MBA  
internacional.

**Tercer premio: “Nuevo mundo”**  
de Santiago Isla,  
estudiante español de Master in  
Management.

**Primer premio de la categoría  
del personal: “Vertigo”**  
de Sergio Rodríguez Jiménez.

### — Relato corto en español

**Primer premio: “Salto de Código”**  
de Joaquín Martín Perles,  
estudiante español de Executive  
Master in Positive Leadership and  
Strategy.

**Segundo premio:**  
**“El punto final de las cosas”**  
de Pablo Hernández Blanco,  
estudiante español del  
International MBA.

**Tercer premio:**  
**“La subasta de mañanas”**  
de Agustín Pellecchia,  
estudiante ítalo-argentino  
del International MBA.

**Primer premio de la categoría  
del personal:**  
**“Hotel California”**  
de Joaquín Garralda.

### — Ensayo corto en español

**Primer premio: “Envenenados por  
la red o cómo la falta de habilida-  
des sociales destruye tu negocio”**  
de Manuel Rodríguez Lavado,  
estudiante español del  
International MBA.

**Segundo premio:**  
**“Los rubios de Grozny”**  
de Ignacio Munguía,  
estudiante español del  
International MBA.

**Tercer premio:**  
**“Un cuarteto turístico disonante”**  
de Inma Mengual,  
estudiante española del máster en  
Asesoría Jurídica.



El emprendimiento y la creación de arte son muy parecidos. Ambos están relacionados con nuestra obsesión por las ideas, nuestro deseo de experimentar y nuestra capacidad de confiar en que nuestro trabajo encuentre su propio público. En IE se fomentan todas las modalidades de este espíritu de creación, tanto en los negocios como en las humanidades. Como escritor y alumno de IE Business School, he disfrutado de la oportunidad de homenajear la creatividad expresada en nuestra comunidad a través del Premio IE en Humanidades.



**Nnamdi Ehirim**  
escritor y antiguo  
alumno de IE

## Los ganadores de los premios de 2019 fueron los siguientes:

### — Poesía en inglés

**Primer premio: “Maps”**  
de Carien Long, estudiante estadounidense del Master in Management.

**Segundo premio: “Black Blood”**  
de Malak El Halabi, estudiante libanés de doctorado.

**Tercer premio: “Tick-Tock”**  
de Ivan Sanim, estudiante ruso del Master in Management.

**Mención especial: “Madonna”**  
de Jack Straker, estudiante británico del International MBA.

**Primer premio de la categoría del personal: “Veguellina de Órbigo”**  
de María Eugenia Marín.

### — Relato corto en inglés

**Primer premio: “The Green-Eyed Man”**  
de Adam Rose, estudiante estadounidense del doble grado en Administración de Empresas y Relaciones Internacionales.

**Segundo premio: “Memories from Around a Syrian Dinner Table”**  
de Anas Atassi, estudiante sirio del International MBA.

**Tercer premio: “Toska”**  
de Pablo Hernández Blanco, estudiante español del International MBA.

**Mención especial: “Weavings”**  
de Carien Long, estudiante estadounidense del Master in Management.

**Categoría del personal: “Happy now”**  
de Luis Vivanco.

### — Ensayo corto en inglés

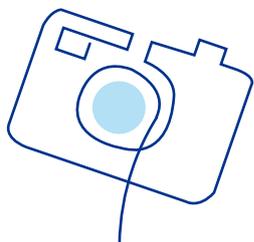
**Primer premio: “Persuading Britain”**  
de Ellen Buckland, estudiante británica del máster en Experiencia del Cliente e Innovación.

**Segundo premio: “The Holistic Success Formula – A Blueprint for Life”**  
de Giovanni Doemeny, estudiante estadounidense del International MBA.

**Tercer premio: “From Avoidance to Empathy: Rediscovering Decency in a World Afraid of Difference”**  
de Ryan Secret, estudiante estadounidense del International MBA.

**Categoría del personal: “The Citizen Experience: Managing Quality in a 21<sup>st</sup> Century Democracy”**  
de Laura McDermott.

Desde la Fundación, queremos felicitar a todos los galardonados por un trabajo sobresaliente que ejemplifica de forma perfecta los valores de la Fundación.



**Fotografía**

**Primer premio: “Spectrum”**  
de Keely Bass, estudiante canadiense del máster en Relaciones Internacionales.

**Segundo premio: “Pool Party-Collage”**  
de Miguel Den Oever, estudiante venezolano-holandés del International MBA.

**Tercer premio: “Plaza”**  
de Alex Visbal Loewy, estudiante austríaco del International MBA.

**Special mention: “Quo Vadis?”**  
de Natalia Lorca Ruiz, estudiante española del International MBA.

**Video**

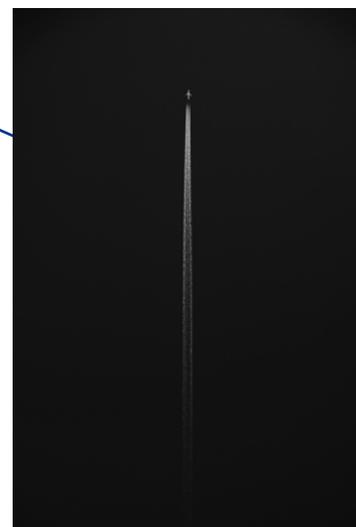
**Primer premio: “The voice of Elmira”**  
de Elmira Shahanaghi, estudiante canadiense del International MBA.

**Segundo premio: “Better Together”**  
de Julián Schreib (Austria), Calara Herberg (España), Camila Arizpe (España), Shivag Kapoor (India) y Eleonore Anglade (Francia), estudiantes del máster en Medios Visuales y Digitales.

**Tercer premio: “PDERR”**  
de Romain Odin Lepoutre, estudiante francés del grado en Estudios de Arquitectura.



“Spectrum” de Keely Bass



“Quo Vadis?” de Natalia Lorca Ruiz



“Pool Party-Collage” de Miguel Den Oever



“Plaza” de Alex Visbal Loewy

**5**

# **GENERACIÓN *COLABORATIVA* DE CONOCIMIENTO**



# Fomento de la investigación interdisciplinaria

La comunidad IE ya ejerce una influencia considerable a nivel mundial, una influencia que está aumentando en el ámbito global y local gracias a asociaciones estratégicas. Tenemos un sólido compromiso con el crecimiento y el desarrollo continuo de nuestros programas de compromiso social mediante el fomento del talento de vanguardia y el impulso de la innovación.

Nuestras alianzas desafían el *statu quo* combinando nuestros conocimientos creativos con los de nuestros socios con el objetivo de ofrecer soluciones mejores que generen repercusiones positivas en el conjunto de la sociedad.

*Nuestros estudiantes acceden a conceptos innovadores y contextos nuevos que les permitirán marcar la diferencia en el sector.*

En 2019, la Fundación IE hizo grandes avances de cara a la consecución de estos objetivos, gracias a la continuación y consolidación de varios proyectos internos y a la colaboración con diversas instituciones externas. Gracias a nuestros recursos y los de otras instituciones que comparten nuestro mismo objetivo, podemos reunir nuestros conocimientos colectivos a fin de crear una sociedad mejor.



**12**  
centros de excelencia



**7**  
cátedras y observatorios



**31**  
iniciativas de investigación



**65**  
apariciones en medios de comunicación



**91**  
eventos organizados

## 5.1 DESTACADO: INICIATIVAS DE COLABORACIÓN EN 2019



Fundación MAPFRE

### ***Premios MAPFRE a la Innovación Social***

La Fundación IE celebró la segunda edición de sus Premios a la Innovación Social. Estos galardones, que son fruto de la colaboración con la Fundación MAPFRE, premian soluciones innovadoras de impacto social en tres categorías:

- 1) Mejora de la salud y la tecnología digital (e-Health)
- 2) Innovación en seguros (Insurtech)
- 3) Movilidad sostenible y seguridad vial

La Fundación IE y la Fundación MAPFRE colaboran para identificar proyectos prometedores en Europa, Brasil y el resto de Latinoamérica, con el fin de ofrecerles el apoyo que necesitan para completar su potencial de transformación social.

Este año se recibieron 450 solicitudes de 20 países diferentes. Las semifinales regionales, en las que participaron nueve finalistas, se celebraron en Ciudad de México, São Paulo y Madrid. Los finalistas trabajaron con mentores y formadores especializados para perfeccionar sus propuestas, que se presentaron en la gran final de Madrid en octubre de 2019. El jurado seleccionó a tres ganadores (uno por categoría) que fueron premiados con 30.000 € destinados a poner en marcha su proyecto.



Fundación Botín

### ***Fundación Botín***

En 2019, la Fundación IE, en colaboración con la Fundación Botín, presentó los hallazgos del estudio *El Centro Botín: desarrollo de la creatividad social a través de las artes*. El informe se centra en el impacto social que el Centro Botín tiene en la creatividad y el desarrollo económico de los visitantes del centro.

Las conclusiones se presentaron en el primer Encuentro Internacional sobre Arte, Emociones y Creatividad, celebrado en Santander a principios de octubre. Este es el primer congreso de este tipo en el mundo y en esta edición contó con la asistencia de 41 prestigiosos expertos procedentes de 10 países.

Durante tres días, los asistentes participaron en charlas, presentaciones y talleres impartidos por educadores y artistas expertos en distintas metodologías de desarrollo de la creatividad mediante el arte.



**Observatorio de Culturas de Compliance Sostenible IE-Elecnor**

A finales de 2019, la Fundación IE y la Fundación Elecnor, en colaboración con el bufete de abogados Eversheds Sutherland Nicea, presentaron su Observatorio de Culturas de Compliance Sostenible.

A diferencia de las grandes empresas, hay muchas pequeñas y medianas empresas que no son conscientes de la importancia del compliance. Por esta razón se creó este observatorio, con el fin de proporcionar herramientas de control para prevenir riesgos de incumplimiento o de mala conducta y fomentar así el desarrollo de una ética y un compliance responsables en las pequeñas y medianas empresas.

En su primer año de funcionamiento, las investigaciones del observatorio se centrarán en la elaboración y divulgación de un estudio comparativo inicial sobre el estado de la cultura de compliance en empresas medianas de varios países.

**JP Morgan: Transformación Digital para el Desarrollo Empresarial Inclusivo**

En 2018 y con el apoyo de la fundación JPMorgan Chase, IE introdujo el proyecto de Transformación Digital para el Desarrollo Empresarial Inclusivo. Desde entonces, hemos conectado a diez propietarios de pequeñas empresas con el mercado *online*, lo que les ha servido para aumentar la visibilidad de su marca. El objetivo a corto plazo era que incrementasen las ventas y reforzasen la calidad del trabajo. Se espera que esta iniciativa brinde a las empresas una mayor estabilidad a largo plazo y les ayude a crear nuevos puestos de trabajo, lo que a su vez tendría una repercusión social positiva.

En 2019, la Fundación IE organizó dos eventos dirigidos a los que apoyan a los propietarios de pequeñas empresas. El primero de ellos consistió en una clase magistral online que se celebró el 15 de enero, dirigida a organizaciones que apoyan a los propietarios de pequeñas empresas en Sudamérica.

Para marcar el final del proyecto, el 16 de enero se organizó un taller en Madrid. La reunión contó con la participación de 25 representantes de instituciones públicas y privadas, además de la de los propietarios de las pequeñas empresas que habían participado activamente en el proyecto. El objetivo del evento fue compartir mejores prácticas y presentar los resultados de la evaluación de impacto.



Acuerdo de Coca-Cola European Partners

### Capgemini

La Fundación IE y Capgemini llegaron a un acuerdo de colaboración para llevar a cabo un estudio titulado *Equipos multigeneracionales en acción*. Este proyecto único tiene como objetivo construir un modelo predictivo para evaluar el impacto de la composición de los equipos en los resultados de los proyectos (por ejemplo, en el margen del proyecto, en los plazos o en el presupuesto) y en los resultados individuales (probabilidad de rotación, absentismo, etc.).



### Coca-Cola European Partners

La Fundación IE y Coca-Cola European Partners (CCEP) han establecido un acuerdo para desarrollar varias iniciativas educativas y de impacto social. Durante el año académico 2019, se condujo una investigación sobre cómo mantener vivo el espíritu emprendedor en el mundo corporativo.

El estudio investiga la relación entre los distintos estilos de gestión y lo que se conoce como “espíritu emprendedor” de los empleados dentro de las empresas, una cualidad que se define como la capacidad de visión de futuro de los individuos y su aptitud para adaptarse a los cambios y actuar con iniciativa en diversas situaciones sin necesitar instrucciones detalladas de la dirección.

## 5.2 CENTROS



IE Fashion Revolution Event

### **Centro de Innovación Social y Sostenibilidad**

El Centro de Innovación Social y Sostenibilidad promueve contenidos educativos, iniciativas de investigación y colaboraciones con organizaciones que contribuyen a uno de los objetivos fundamentales de IE: formar a líderes con visión global, espíritu emprendedor y talento humanista. Este centro está dedicado a tres áreas principales de la innovación social: el emprendimiento, la tecnología en innovación social y el liderazgo consciente.

El IE Alumni Sustainability and Social Innovation Club también desempeña un papel central en la promoción de las iniciativas del centro. Este grupo de reciente formación reúne a antiguos estudiantes IE de una amplia gama de sectores para promover la sostenibilidad y la innovación social sobre el terreno.

En 2019, el centro, en su calidad de miembro fundador de la Red Española del Pacto Mundial, continuó mostrando su apoyo a los ODS de Naciones Unidas. En septiembre, coincidiendo con la Cumbre de los ODS en Nueva York, organizó un taller de networking interno que contó con la participación de estudiantes de

posgrado de IE y anteriores ganadores del premio Fundación MAPFRE.

El centro también celebró el *IE Fashion Revolution Event*, en el que expertos de la moda sostenible dirigieron un debate sobre espíritu empresarial sostenible y sobre la importancia de la transparencia y la trazabilidad. Además, el centro organizó la 13.ª edición del *Social Responsibility Forum* y el *IE Social Innovation Challenge* en colaboración con CEAR. Mediante estos y otros proyectos, el Centro de Innovación Social y Sostenibilidad divulga conocimientos y ofrece apoyo y recursos a personas de todo el mundo para ayudarlas a generar un impacto positivo.

► [socialinnovation.ie.edu](https://socialinnovation.ie.edu)





Foro de discusión dirigido por Prof. Peter Fader



### Center for C-Centricity

IE inauguró el Center for C-Centricity a principios del año académico 2018-19. Su misión es fomentar la centricidad en el cliente, el consumidor y el ciudadano, a fin de impulsar experiencias humanas satisfactorias junto con un crecimiento empresarial sostenible.

En 2019, el centro experimentó un proceso de transformación que se ha reflejado claramente en su programa de eventos dedicados a la centricidad en las personas. Asimismo, ha organizado una serie de foros de debate y grupos de reflexión que han contado con la colaboración de pensadores globales como Peter Fader, calificado por Advertising Age como uno de sus primeros “25 pioneros en tecnología de marketing”.

Durante febrero y marzo, Dufry AG, uno de los miembros del centro, fue seleccionado por el International MBA

para participar como socio en el Business Impact Lab. En 2019 también se presentó el Programa Ejecutivo C-Centricity. La edición inaugural fue un éxito y contó con una amplia variedad de sesiones y actividades dirigidas por expertos del sector. Las investigaciones para la primera publicación del centro se llevaron a cabo en 2019. Los resultados de este trabajo dieron lugar al estudio *Decoding Customer Centricity*, que se publicó a principios de 2020.

► [center-for-c-centricity.ie.edu](http://center-for-c-centricity.ie.edu)





Jornada Empresa Familiar Banca March

European Family Business Summit



### ***Centro IE para Familias Empresarias***

El Centro IE para Familias Empresarias tiene como objetivo apoyar a familias emprendedoras de todo el mundo. Para alcanzar esta meta, el centro participa activamente en diversos congresos internacionales, iniciativas de investigación y programas de capacitación.

En noviembre, Cristina Cruz, directora del Centro IE para Familias Empresarias, habló en el 6.º Encuentro Europeo de Familias Empresarias, al que asistieron representantes de más de 200 familias emprendedoras de 20 países europeos. El acto concluyó con un discurso de clausura a cargo de Pedro Sánchez, presidente electo

del Gobierno español. Varios profesores de IE Business School también participaron en la cumbre Family Office Summit 2019, celebrada en octubre y organizada por el Foro Brasileño de la Familia Empresarial (FBFE).

El centro también participó en la jornada Empresa Familiar Banca March, donde un panel de expertos debatió sobre las opciones de financiación para este tipo de empresas. El moderador del debate fue Carlos Mas, presidente del Centro de Familias Empresarias del IE. El evento, patrocinado por Banca March y organizado por el Museo de Bellas Artes de Bilbao, también contó con la presencia de varios directivos del banco y de particulares de empresas familiares.

El Centro IE para Familias Empresarias tiene varias iniciativas de investigación en curso o planificadas con Banca March y en colaboración con Coca-Cola European Partners y Caixa Bank, que continúan promoviendo la misión del centro de estudiar y apoyar el valor de la innovación, la diversidad y las perspectivas únicas que aportan las empresas familiares.

► [familiesinbusiness.ie.edu/es/](https://familiesinbusiness.ie.edu/es/)





Presentación Women Mentoring Program



Diversidad LGTB en el mercado laboral español

## Centro de Diversidad

El objetivo de este centro es promover la diversidad de género, cultura, edad y capacidad como ventaja competitiva en el mundo empresarial. Con este fin, genera y divulga información acerca de la diversidad en todas sus formas. Las actividades principales del centro incluyen la formación, la investigación, la sensibilización y el apoyo al diálogo internacional.

Entre sus logros de 2019 está la mención «Highly Commended» por su investigación sobre los elementos inhibidores que impiden a las mujeres españolas alcanzar puestos de liderazgo, así como la serie *White Shirt Talks*, una serie de publicaciones mensuales en el blog de *IE Women* que destacan la labor de alumnas y profesionales de éxito.

El centro también organizó un taller de mentoría en colaboración con el IE Women in Business Club. Este programa ofrece a estudiantes de posgrado de alto potencial la oportunidad de trabajar en sus objetivos profesionales o en aspectos que requieran perfeccionamiento con el apoyo de una mentora

El Centro de Diversidad también participa en otras iniciativas progresistas como las que se presentan a continuación.

**Índice de innodiversidad:** este proyecto tiene prevista una duración de tres años y cuenta con el patrocinio de Pfizer y HP y el apoyo de la Fundación para la Diversidad. Los investigadores Celia de Anca y Salvador de Aragón definen la innodiversidad como “la capacidad organizativa para gestionar la diversidad y la innovación a fin de mejorar la competitividad”. El proyecto se llevará a cabo entre 2019 y 2021 y tiene prevista la creación de un índice de innodiversidad que evalúe el estado de las empresas españolas mediante la utilización de una herramienta de autodiagnóstico que lleva el nombre de Árbol de la Innodiversidad.

**Programa Gender Tension Gap:** el Centro de Diversidad está desarrollando una herramienta de diagnóstico para comprender mejor las barreras internas y los valores emergentes en distintos modelos culturales.

► [centerfordiversity.ie.edu](https://centerfordiversity.ie.edu)



Evento G-Mobility

### ***Center for Transport Economics & Infrastructure Management***

Creado en julio de 2018, este centro estudia cuestiones fundamentales para el futuro del transporte y las infraestructuras, mejorando la eficacia y el conocimiento del sector mediante la investigación y el análisis. En la actualidad cuenta con el patrocinio de CAF, Alstom, Acciona, Thales y ACS Servicios Industriales. En 2019, el centro participó en varios eventos y mesas redondas y además organizó congresos con expertos de alto nivel y accionistas clave del sector, como el evento *G-Mobility* en noviembre.

También organizó un acto sobre la liberalización del transporte ferroviario de pasajeros en España. Sobre este mismo tema, el centro realizó un taller dirigido por Isabel Pardo de Vera, presidenta del Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (ADIF). El objetivo es que este evento sea un punto de referencia para los profesionales, las empresas y los legisladores del sector en los próximos años.

► [cteim.ie.edu/es/](http://cteim.ie.edu/es/)



Evento sobre la Liberalización del Transporte de Pasajeros en España

### ***Centro Hispano-Saudí de Economía y Finanzas Islámicas (SCIEF)***

El SCIEF es el principal centro europeo para el estudio de la economía y las finanzas islámicas. Desde su fundación en 2009 ha trabajado sin cesar para promover la comprensión y la aplicación de la economía y las finanzas islámicas entre las empresas españolas y del resto del mundo. También se dedica a la formación de gobiernos y de futuros líderes.

Los principales socios del SCIEF son IE Business School, el Instituto de Economía Islámica de la Universidad Rey Abdulaziz, el Banco Islámico de Desarrollo, la Casa Árabe y la Cátedra de Ética y Estándares Financieros de la Universidad de La Sorbona de París.

La colaboración entre estos socios ha fructificado en muchas iniciativas durante 2019, entre las que se incluyen:

- *El ABC de las finanzas islámicas*, una clase magistral impartida por Gonzalo Rodríguez en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.
- *Finanzas islámicas y exclusión financiera*, conferencia impartida por el profesor Torkel Brekke en IE Business School.
- El Congreso de Turismo y Finanzas Islámicas en Madrid y Córdoba, con el objetivo de explorar nuevas oportunidades de negocio para empresas e instituciones españolas y de los EAU.

► [www.scief.es](http://www.scief.es)



Islamic Finance Executive Program



Soluciones africanas, desafíos globales–Unga



ASGC Lagos

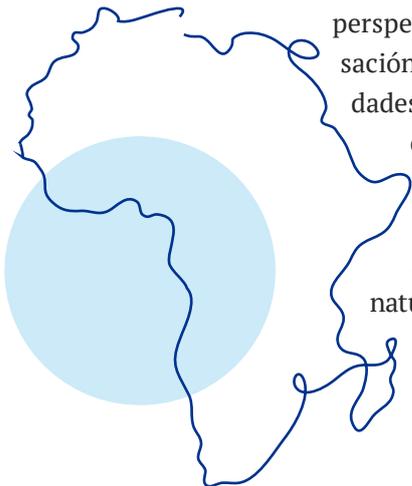


Soluciones africanas, desafíos globales–Edición Londres

## Africa Center

La misión principal de este centro es revolucionar la manera de entender la innovación africana, presente y pasada, de la próxima generación de ejecutivos globales. La visión del centro, inaugurado en septiembre de 2018, es promover una perspectiva afrocéntrica de la modernidad y del futuro, colaborando con emprendedores africanos y con sus instituciones del continente y de las comunidades africanas en el resto del mundo para generar contenido académico e investigaciones que puedan generar cambios en el mundo. El Africa Center de IE colabora con expertos del conocimiento y líderes del pensamiento para contribuir con una

perspectiva africana a la conversación global sobre las humanidades, la educación y la innovación social. El trabajo del centro se sustenta en cuatro pilares principales: los jóvenes, los recursos naturales, las reformas políticas y el hecho de que los africanos están reclamando su lugar en el mundo.



*Algunas de las actividades del centro son la celebración de eventos de sensibilización y de trasmisión de conocimientos; el Retiro de Innovación Social en Segovia para el apoyo a start-ups de origen africano; y estudios de casos de negocio que se comparten con los estudiantes de IE.*

En 2019, dentro de su serie de eventos *Soluciones africanas, desafíos globales*, el centro presentó ediciones en Accra, Lagos, Nueva York y Londres. Además, ofreció una actuación especial del galardonado poeta sudafricano Lebogang Mashile y participó en el primer Congreso Regional para el Empoderamiento de la Mujer en el Sector Turístico en Ghana. En esta sesión se destacó el papel de la educación en el empoderamiento de la mujer y las oportunidades que ofrecen las nuevas tecnologías.

► [www.ie.edu/africa](http://www.ie.edu/africa)



### **China Center**

Inaugurado en la *South Summit* en octubre de 2019, el China Center de IE tiene como objetivo poner el mundo empresarial chino en la agenda educativa de la universidad y mostrar las mejores prácticas y modelos de negocio del país.

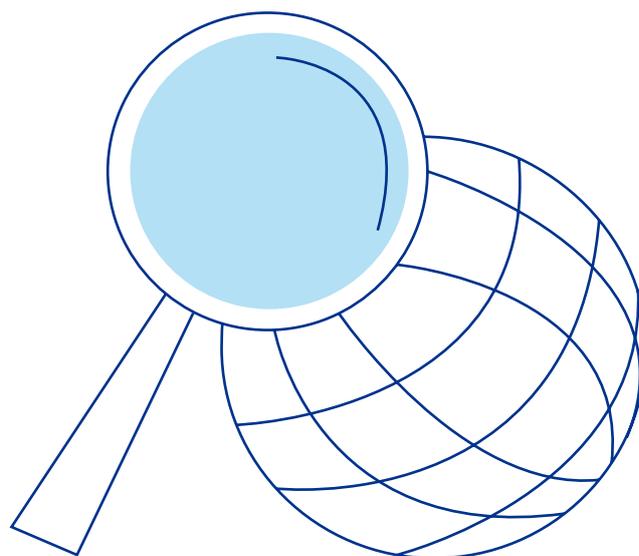
*Este centro también desempeña un papel clave en la dinamización de las relaciones personales y profesionales entre las esferas empresarial y académica de China y Europa.*

Además, en 2019 el centro publicó el estudio *Chinese vs European Entrepreneurship: a comparison*. Este informe inaugural analizó las similitudes y diferencias entre los perfiles empresariales de Europa y China. Otros proyectos futuros continúan avanzando en su misión de arrojar luz sobre la aparición de un estilo chino de gestión empresarial, especialmente en las empresas familiares.

► [iechinacenter.ie.edu](http://iechinacenter.ie.edu)



## 5.3 OBSERVATORIOS Y PROYECTOS



### *Observatorio de Diversidad Generacional*

El Observatorio de Diversidad Generacional lleva a cabo proyectos de investigación que examinan las implicaciones socioeconómicas de la diversidad, en especial de la de edad, en el puesto de trabajo. De este modo, el observatorio ofrece respuestas a algunas de las preguntas más acuciantes sobre la diversidad y la edad, ayudando así a las empresas a desarrollar estrategias y políticas que garanticen su éxito, ahora y en el futuro.

En octubre de 2019 se debatieron las implicaciones sociales y económicas del envejecimiento de la población en el segundo Senior Economy Forum, organizado conjuntamente por la Fundación IE, CaixaBank, el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y el Senior Economy Forum.



II Encuentro de Economía Senior



Presentación “Los trabajadores seniors en las empresas europeas”

Este evento se celebró en el CaixaForum de Madrid, con el título de *Hacia un nuevo modelo socioeconómico: demografía, tecnología e innovación*. Fue posible gracias al apoyo de patrocinadores y ponentes del mundo académico y empresarial.

En el futuro, la Fundación IE y el Observatorio de la Diversidad Generacional seguirán apoyando iniciativas que examinen los temas relacionados con la esperanza de vida y el impacto de esta en la economía mundial.



Acto de firma Fundación Ecnor, Eversheds Sutherland Nicea y la Fundación IE

### ***Programa de Investigación de Fondos Soberanos***

El Programa de Investigación de Fondos Soberanos es una iniciativa internacional que busca explorar la estrategia y el funcionamiento de los fondos soberanos de inversión. Ofrece una perspectiva única centrada en el análisis (economía) y en la visualización (info-grafía) y desarrolla conocimientos que puedan servir para anticipar tendencias de inversión, mostrar estrategias y señalar buenas prácticas. Sus hallazgos contribuyen a una mejor comprensión del funcionamiento de estos fondos por parte de los gestores de los mismos, de los gobiernos, de los inversores institucionales y de las empresas, que así pueden extraer su mayor potencial.

Este programa de investigación publica todos los años el **► Sovereign Wealth Research Report**, un informe patrocinado por la Fundación IE y el ICEX-Invest in Spain. En esta ocasión, el informe se centró en cómo los fondos de inversión pueden conciliar resultados a corto plazo con inversiones a largo plazo; en su papel en el ámbito del capital riesgo; y en la importancia de las tecnologías biológicas y sanitarias como medio para fomentar el cambio. El informe se presentó en un evento oficial en el Auditorio de la sede del Santander en la ciudad de Nueva York.

### ***IE- Ecnor Observatorio de Culturas de Compliance Sostenibles***

El objetivo del Observatorio de Culturas de Compliance Sostenible de IE y Ecnor es ayudar a las empresas medianas con la integración de medidas de evaluación, prevención y control de riesgos en su actividad principal.

*Esta colaboración tiene como objetivo adquirir y desarrollar conocimientos que puedan ser utilizados para comprender mejor los problemas a los que se enfrentan estas empresas en la implementación de culturas de compliance, así como desarrollar propuestas que faciliten su ejecución.*

Sus hallazgos ponen de relieve la importancia de contar con un marco de cumplimiento común en los proyectos colaborativos o interempresariales.

En 2019, su primer año de funcionamiento, el Observatorio analizó las empresas medianas en España en comparación con sus homólogas extranjeras, sus respectivas barreras y desafíos y posibles formas de reducir las diferencias.

## 5.4 PUBLICACIONES SELECCIONADAS

La Fundación IE se enorgullece de apoyar la investigación en las principales áreas académicas. A continuación, destacamos algunas de las publicaciones más señaladas en las que ha participado recientemente la fundación.

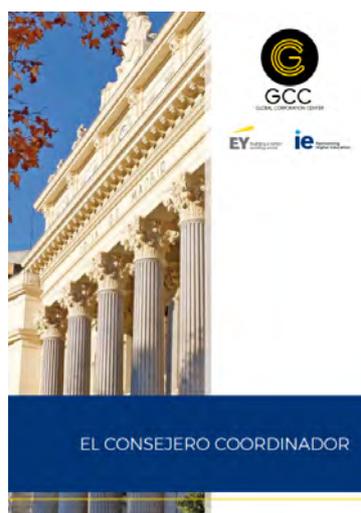


### *Chinese vs European Entrepreneurship*

Este informe comparativo fue realizado por el Centro IE China. Su objetivo principal era comprender las similitudes y diferencias entre el emprendimiento europeo y el chino. Para su elaboración, se realizaron encuestas de campo y en línea dirigidas a emprendedores europeos y chinos durante los meses de abril y mayo de 2019.

La investigación puso de relieve la necesidad de que las escuelas de negocios desarrollen programas de formación en emprendimiento que puedan adaptarse a diversos entornos empresariales, tanto en Europa como en China. En un futuro próximo, está previsto llevar a cabo una investigación detallada de las relaciones entre emprendedores dentro de la región y en el contexto de la economía mundial.

► [Leer el informe](#)

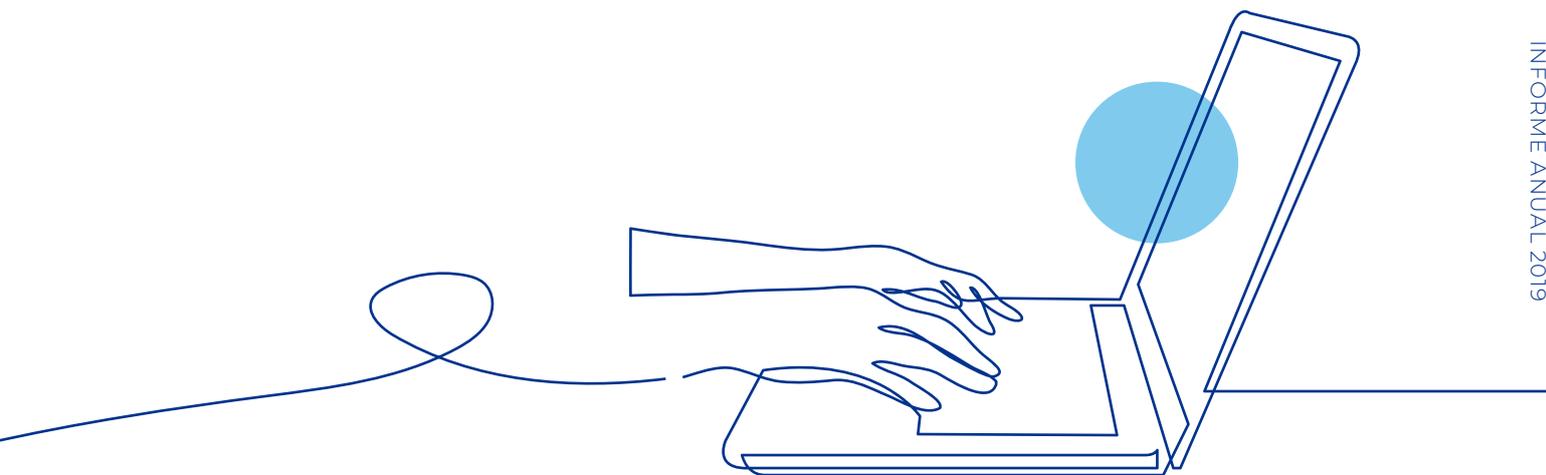


### *El Consejero Coordinador*

El estudio *El Consejero Coordinador* fue presentado en IE Business School de Madrid en octubre de 2019. El informe surge de la cooperación entre el Global Corporation Center y Egon Zehnder y ha sido elaborado conjuntamente por Lourdes Centeno, socia de Derecho Corporativo, Gobierno Corporativo y Mercados de Capital de EY Abogados; Miguel Ferre, Vicepresidente del Global Corporation Center; Pablo Sagnier, socio de Egon Zehnder y Juan Riva de Aldama, miembro de la Junta Directiva del Grupo Telepizza.

El objetivo del informe es contribuir a una mejor definición de las funciones y responsabilidades de un director coordinador y se basa en una serie de conversaciones con figuras clave de las empresas más importantes del mercado de capitales. Su objetivo es proporcionar un enfoque lo más práctico posible.

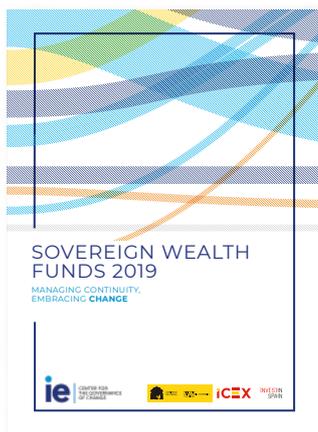
► [Leer el estudio](#)



### ***Sovereign Wealth Funds Report 2019***

El Informe de Fondos Soberanos 2019 fue presentado por ICEX-Invest en Nueva York y por la Fundación IE en España. La publicación fue presentada por Javier Capapé, del IE Center for the Governance of Change

El informe examina de qué forma los fondos soberanos pueden combinar resultados a corto plazo con inversiones a largo plazo; su papel en el espacio de capital riesgo y la importancia de las tecnologías biológicas y sanitarias como impulsoras del cambio. Señala que, entre 2018 y 2019, estos fondos han alcanzado una cifra récord, con 8,3 billones de dólares de activos a nivel mundial. Asimismo, revela que los tres principales destinos para dichos fondos son Estados Unidos, China e India.



► ***Leer el informe***

### ***White Paper: El impacto social de las familias empresarias en América Latina***

Este white paper ha sido elaborado por IE Center for Families in Business en colaboración con Credit Suisse. Su principal objetivo es ayudar a las familias empresarias latinoamericanas a reforzar su impacto social. Para lograrlo, la publicación ofrece una serie de buenas prácticas que pueden ayudar a las familias a superar los desafíos más comunes.

La publicación estudia el cambiante panorama filantrópico en América Latina, la creciente prevalencia de las empresas familiares y el impacto socioeconómico de las mismas en la región. El informe se ha elaborado a partir de 150 encuestas realizadas a empresas familiares latinoamericanas y de entrevistas con 20 de las familias con más actividad filantrópica del continente.

► ***Leer el informe***



## 5.5 CÁTEDRAS



13 Edición de los Premios José María Cervelló

### **Cátedra José María Cervelló**

La Cátedra José María Cervelló financia la educación de los estudiantes de los grados de Derecho y Economía de IE Law School. Los beneficiarios de las becas se seleccionan en función de la excelencia de sus méritos académicos y de las dificultades demostrables de su situación económica. La ayuda financiera está patrocinada por ONTIER.

Además de las becas, la labor de la cátedra se extiende a otras tres áreas: la enseñanza de la ética profesional, la investigación y la difusión del conocimiento. Para ello, la cátedra organiza congresos, seminarios y debates; publica trabajos en revistas nacionales e internacionales y apoya las investigaciones realizadas por estudiantes de IE Law School.

El ganador del premio Cervelló de este año fue Enrique Fayos de Arizón, por su trabajo *Rompiendo el techo de cristal: desequilibrio de género en las juntas corporativas españolas*.

► [catedracervello.ie.edu](http://catedracervello.ie.edu)

### **Cátedra de Fidelización Travel Club**

No hay duda de que la confianza y la fidelidad de los clientes son temas que van de la mano. En el actual mercado mundial, altamente competitivo, crear un vínculo fuerte con los clientes es clave para el éxito de las empresas.

La cátedra de fidelización de los clientes Travel Club ofrece un espacio innovador para llevar a cabo investigaciones aplicadas sobre los aspectos más relevantes de la fidelidad del cliente. También es una plataforma para la integración de actividades que tienen como objetivo difundir información en la comunidad empresarial.

Sus principales objetivos de investigación son los últimos sistemas de fidelización de clientes, la optimización de la fidelidad y sus efectos en el comportamiento de los clientes y el desarrollo de modelos para medir el impacto de la retención de clientes en los resultados.

Además de realizar investigaciones pormenorizadas, la cátedra comparte las experiencias y resultados de su labor de investigación con el resto de la comunidad empresarial mediante talleres, mesas redondas, desayunos de trabajo y seminarios.

► [loyaltychair.ie.edu](http://loyaltychair.ie.edu)

## 5.6 APOYO A LA INVESTIGACIÓN ACADÉMICA

Uno de los pilares fundamentales de la Fundación IE es la promoción y el patrocinio de la investigación. Los avances tecnológicos hacen que las formas de hacer negocios cambien constantemente. Con el fin de crear los planes de estudios más actualizados y llevar a cabo investigaciones de vanguardia, la investigación lleva ejemplos del mundo real a las aulas, ofreciendo a la comunidad de IE experiencias innovadoras para apoyar sus estudios.



### **Fondos semilla**

En IE University, los profesores son mucho más que simples instructores de aula: son líderes innovadores en sus campos, líderes que preparan el camino para el futuro de sus profesiones. Los fondos semilla de la Fundación IE ofrecen al profesorado universitario la oportunidad de desarrollar nuevos métodos y nuevas prácticas mediante la investigación y el análisis. Esta iniciativa proporciona al profesorado universitario los recursos necesarios para llevar a cabo investigaciones que lleven a sus estudiantes a nuevas cumbres académicas.

Gracias a estos fondos, la Fundación IE ha podido en 2019 apoyar las investigaciones de 86 profesores de una amplia gama de disciplinas y campos, en actividades que van desde experimentos hasta análisis de datos y preparación de artículos y que suponen un atractivo complemento al plan de estudios.

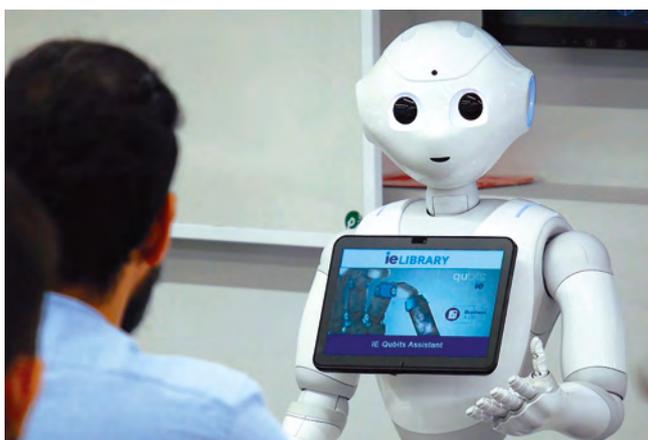
Los profesores de IE reciben también fondos para compartir sus hallazgos con el resto del mundo. Los fondos semilla permiten a los profesores asistir a congresos nacionales e internacionales y les dan la oportunidad de ser los primeros en presentar nuevas soluciones en sus respectivos campos. Esta iniciativa está abierta a todos los miembros del profesorado y es un incentivo excelente para entusiasmar a los estudiantes y al personal con las posibilidades de la investigación.

Además de proporcionar las herramientas necesarias para llevar a cabo proyectos de investigación, la Fundación IE da un paso más allá e incorpora a su campus IE a los investigadores más innovadores a escala global. Los foros de investigación son una oportunidad excepcional para que los miembros de la comunidad de IE puedan interactuar con una selección de los mejores pensadores y líderes del mundo. Estos encuentros están abiertos a la participación de todos los interesados, ya que tienen como objetivo crear un intercambio interdisciplinario de ideas y datos. Desde 2013, expertos de todo tipo de campos han presentado sus últimos descubrimientos en el fantástico entorno académico que ofrecen estos eventos.

Los foros de investigación reúnen estudiantes, profesores, profesionales y personas influyentes que colaboran, se informan mutuamente y cambian nuestra forma de pensar en los negocios. Uno de esos foros, el South Summit, celebra eventos dedicados a distintos sectores para promover el interés por los mismos y la generación de nuevas ideas. El South Summit también presenta historias de éxito de todo tipo que sirven de inspiración para el crecimiento continuo de los estudiantes en el mundo empresarial. En este foro se da protagonismo a pequeñas empresas y emprendedores destacados y se promueve la ciudad de Madrid como nuevo centro global de la actividad empresarial.

## 5.7 LA BIBLIOTECA IE

La misión de la Biblioteca IE es proporcionar servicios y recursos a toda nuestra comunidad académica y colaborar en el proceso de creación de conocimientos, algo que beneficia a la sociedad en su conjunto.

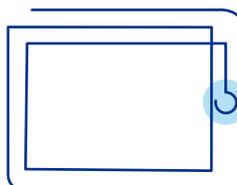


A fin de alcanzar este objetivo, la Biblioteca IE adopta un enfoque de desarrollo tecnológico que permite la innovación continua. Entre estas tecnologías punteras se encuentra el internet de las cosas, la inteligencia artificial, la realidad aumentada, los robots, la tecnología de reconocimiento de gestos, colecciones inteligentes y apps educativas. Además, la Biblioteca IE se esfuerza por ofrecer experiencias únicas que ofrezcan información valiosa con un enfoque emprendedor.

Además de atender a nuestra comunidad, la Biblioteca IE quiere ampliar el acceso a sus recursos a grupos y organizaciones externas. Para ello, la biblioteca actúa como lugar de encuentro y conexión entre culturas y abre sus puertas a diversas actividades benéficas, recreativas y culturales.

En la Biblioteca IE nos esforzamos por hacer realidad los valores de innovación, rigor académico, emprendimiento y enfoque humano de IE. Esto nos permite ofrecer un servicio sostenible y totalmente personalizado, ya sea de forma virtual o presencial, que fomenta el aprendizaje, la creatividad y la conexión.

► [library.ie.edu](http://library.ie.edu)



**220.320**  
e-Book chapters  
downloaded

**565.896**  
interacciones digitales

**505**  
sesiones de aprendizaje  
electrónico

**97%**  
de las revistas electrónicas  
de temática general o  
especializada disponible  
en la biblioteca  
virtual

**1.148.810**  
accesos individuales  
a libros electrónicos y  
revistas electrónicas



**2.976 millones**  
de existencias accesibles  
permanentemente en  
WorldCat Discovery

**9.836.404**  
registros de acceso  
abierto en WorldCat  
Discovery



**31**  
asociaciones  
internacionales para  
cooperar, compartir y  
establecer strategi

**+ de 100**  
idiomas distintos,  
traducción en tiempo  
real, podcasts, vídeos,  
infografías, juegos,  
simuladores, avatares,  
etc.

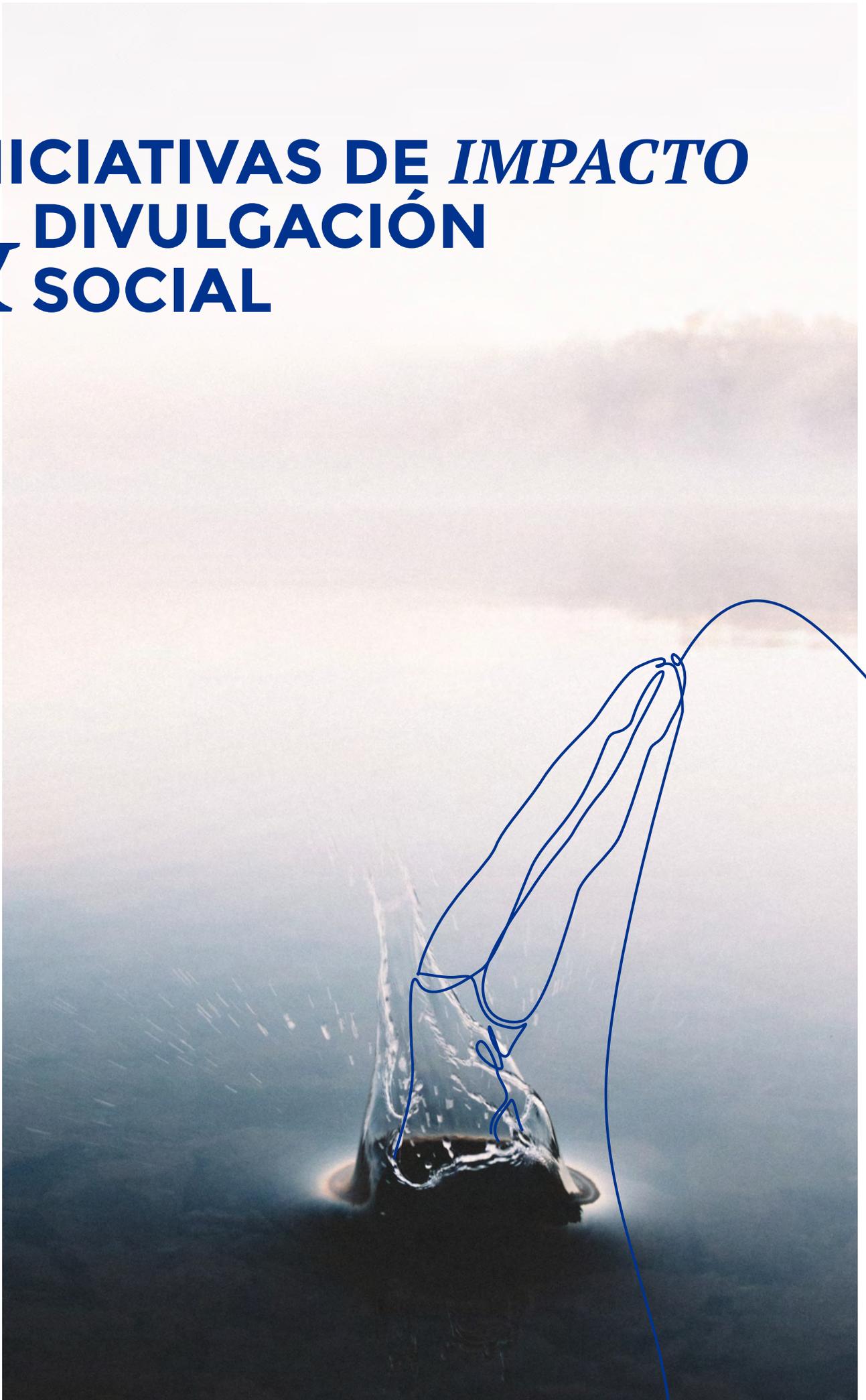


**3** iniciativas para  
alcanzar los ODS 4,  
5 y 12 de aquí a 2030

**17.750**  
preguntas respondidas  
por los expertos

6

# INICIATIVAS DE *IMPACTO* & DIVULGACIÓN & SOCIAL



# Dedicados a crear un impacto positivo en la comunidad

La Fundación IE es algo más que una mera fuente de apoyo financiero para los estudiantes y la investigación. Su compromiso no es solo con el éxito de los estudiantes ni con el fomento de un conocimiento que traspase fronteras y disciplinas, sino también con la comunidad. Los recursos a nuestra disposición, generosamente proporcionados por donantes y socios, se utilizan para fomentar el cambio social y promover la comprensión intercultural.

2019, al igual que otros años, ha sido un año muy interesante para la Fundación IE en lo que respecta a eventos sociales e iniciativas de impacto. Hemos seguido apoyando los valores de IE dentro y fuera del aula, con seminarios, noches de networking, prácticas profesionales y conferenciantes invitados. Pero se trata de un trabajo de equipo y en la Fundación IE no podríamos mantener el nivel de éxito que nos caracteriza sin la participación de nuestra comunidad y de su cultura única.

Poder inspirar un cambio inspirador a largo plazo no es una tarea sencilla. Es algo que se enfrenta a muchos obstáculos y que requiere tiempo, dinero y dedicación para superarlos. En la Fundación IE, consideramos que es nuestra responsabilidad ayudar a la sociedad a progresar y entendemos que incluso los cambios más pequeños pueden tener un impacto duradero. Nuestro objetivo es iniciar el cambio y apoyar el progreso en todo en lo que esté en nuestra mano: desde ofrecer a los estudiantes las herramientas que necesitan para triunfar como líderes globales hasta darles la oportunidad de convertir sus sueños en realidad.

En 2019, la Fundación IE participó en una serie de iniciativas educativas y sociales diseñadas para inspirar cambios positivos a escala nacional e internacional. Todos y cada uno de estos proyectos sirven para consolidar los valores de diversidad, innovación, espíritu empresarial e inclusión de IE. Mantenemos nuestro compromiso de contribuir a nuestras comunidades locales y globales, aumentando el impacto de estos proyectos e inspirando a nuestra comunidad en la vanguardia del cambio.



Igualdad de género



Humanidades



Futuro de la educación



Derechos de LGTB



Diversidad cultural



Emprendimiento  
e Innovación



Finanzas y  
microfinanzas



Campus life

## 6.1 INICIATIVAS DE IMPACTO SOCIAL EN EL CAMPUS

La Fundación IE participa y apoya varios eventos alineados con nuestra visión y valores. Estos esfuerzos no solo se limitan al mundo corporativo; las áreas sociales y educativas son igualmente importantes para nuestro trabajo. Estas son algunas de las más de 60 innovadoras iniciativas en las que hemos participado en 2019.

### *Campus Life*

Campus Life es un departamento de IE dedicado a promover la diversidad y la creatividad de la comunidad IE, que son el corazón y el alma de nuestra dinámica institución. El departamento apoya actividades extra-curriculares dirigidas por los mismos estudiantes, a los que proporciona recursos y plataformas para expresarse, suscitar interesantes debates de actualidad e impulsar el crecimiento en un entorno no académico. Estas actividades permiten a los estudiantes fortalecer sus vínculos con la comunidad y sus habilidades de comunicación interpersonal de forma simultánea.

► [ie.edu/university/campus-life](https://ie.edu/university/campus-life)

### *TEDxIEMadrid 2019 [Rec]volution*

El 5 de junio de 2019, IE celebró la quinta edición de TEDxIEMadrid. Este evento único de TEDx está organizado conjuntamente por estudiantes de grado y posgrado, alumni, personal y miembros del profesorado. El título de la edición de este año fue *[REC]volución* y el evento tuvo lugar en los Teatros Luchana, donde conferenciantes nacionales e internacionales compartieron sus ideas sobre el mundo del mañana. Sus análisis y predicciones exploraron temas relacionados con los miedos y la incertidumbre de nuestros tiempos, junto con las interesantes oportunidades que se abren



IE Day 2019



Social Responsibility Forum



LGBT@Work



LGBT@Work

### Net Impact Club

El Net Impact Club de IE University aborda los problemas más acuciantes de la actualidad sirviéndose de la innovación y del espíritu empresarial como base de todas sus iniciativas.

*Las actividades de este club inspiran a la próxima generación de líderes para que ejerzan un impacto positivo allá donde vayan y les da la oportunidad de participar en debates y poner en práctica sus ideas.*

En mayo de 2019, el Net Impact Club celebró la decimotercera edición del Foro de Responsabilidad Social, un evento que durante más de una década ha reunido a líderes de pensamiento, visionarios, profesionales ambientales y de impacto social y estudiantes de primer nivel de todo el mundo.

► [Ver el video](#)

### LGBT@Work

La Fundación IE volvió a patrocinar la 13.ª Conferencia Anual LGBT@Work, organizada por el IE Out & Allies Club y la red LGBTQ+ & Allies de IE Business School. El tema de la conferencia de 2019 fue el liderazgo inclusivo y reunió a profesionales de todo el mundo que compartieron sus experiencias personales sobre cómo habían hecho pública su identidad sexual y lo que significa ser LGTBQ+ en sus respectivos sectores. En el evento participaron Keisha Bell, directora ejecutiva y directora para la gestión y la promoción de la diversidad del talento de DTCC; Miren Garay, directora de proyectos globales de Sodexo y Antonia Belcher, socia fundadora de MHBC. Este evento ocupa el tercer puesto mundial por número de participantes entre las conferencias LGTB+ organizadas por escuelas de negocios y es también el más antiguo de Europa. LGBT@Work ofrece un espacio donde la comunidad puede compartir y proponer sus ideas para mejorar el entorno laboral.





IE Africa Business Forum 2019



Wuha Sira Initiative



IE Africa Business Forum 2019

### Día de Africa 2019

El Africa Club IE celebró el octavo Foro de Negocios de África de IE, que este año estuvo dedicado al tema de “El emprendimiento en el desarrollo sostenible en África”. El foro ofrece ideas nuevas sobre las conexiones entre el emprendimiento, la innovación y el desarrollo sostenible. El evento sirvió de base para debatir sobre sistemas de cooperación entre los emprendedores y las agencias de desarrollo para la creación de vías de desarrollo más efectivas y sostenibles. Los participantes pudieron escuchar las opiniones de los expertos sobre varios temas de actualidad que afectan a este continente. También tuvieron la oportunidad de conocer a actores políticos y líderes industriales, con los que intercambiaron ideas y pudieron discutir el futuro del continente y su relación con el resto del mundo.

### Wuha Sira Initiative

La Fundación IE apoya a esta organización sin ánimo de lucro que tiene como objetivo mejorar el acceso al agua y ofrecer oportunidades educativas a las jóvenes de Etiopía.

► [wahasira.org](http://wahasira.org)

### Año Nuevo Chino

En febrero de 2019 arrancó el Año del Cerdo en el calendario chino y el Club China IE encabezó las celebraciones de este evento en el seno de la comunidad IE. La celebración del año nuevo es una de las festividades tradicionales más importantes de China y el club se enorgullece de compartir esta experiencia con la comunidad china de IE y el resto de los miembros de IE. Fue una celebración abierta a todo el mundo y personas de diversos orígenes se unieron al evento para disfrutar de espectáculos culturales, regalos, juegos y trajes chinos que son típicos en esta época del año.



Año Nuevo Chino



Global Village 2019



Global Village 2019

### Foro Brasil España

En 2019, se celebró el segundo Foro Brasil España para reforzar las relaciones entre ambos países. Estudiantes, periodistas y profesionales de los negocios y de otras áreas se reunieron para discutir las políticas que han tenido impacto en la economía y la política brasileña en los últimos años. Durante una serie de discusiones agrupadas bajo el tema de “El Brasil posible”, los participantes exploraron las mejores vías para generar compromiso en los mercados brasileños en el contexto de la situación que estaba viviendo el país en ese momento. Se recogieron propuestas para liderar los cambios en el contexto poselectoral con el objetivo de generar empleo y riqueza y para superar el mayor periodo de crisis que ha vivido este país sudamericano.

### Cóctel de networking del Día Internacional de la Mujer

El 7 de marzo, IE Campus Life y el IE Women in Business Club celebraron el Día Internacional de la Mujer con un cóctel de networking en el restaurante Pomerania. El evento reunió a estudiantes, personal y ponentes de eventos anteriores del club y contó con la presencia de una invitada muy especial: la Dra. Basma Al-Buhairan, directora ejecutiva de la Autoridad General de Inversiones de Arabia Saudí (SAGIA).

### Global Village

El club de Diversidad Cultural celebró su evento anual IE Global Village con el apoyo del departamento de Campus Life de IE. Esta tradición de IE es una celebración de la diversidad y la creatividad de la comunidad universitaria y también ofrece a los estudiantes la oportunidad de desarrollar sus habilidades de comunicación interpersonal fuera del aula. El evento del 2019 se celebró por primera vez en el campus de Segovia y reunió a estudiantes de más de 130 países, quienes compartieron su gastronomía, música y cultura con actuaciones y actividades.

► [Ver el video](#)



Global Village 2019

## 6.2 SOUTH SUMMIT

### South Summit

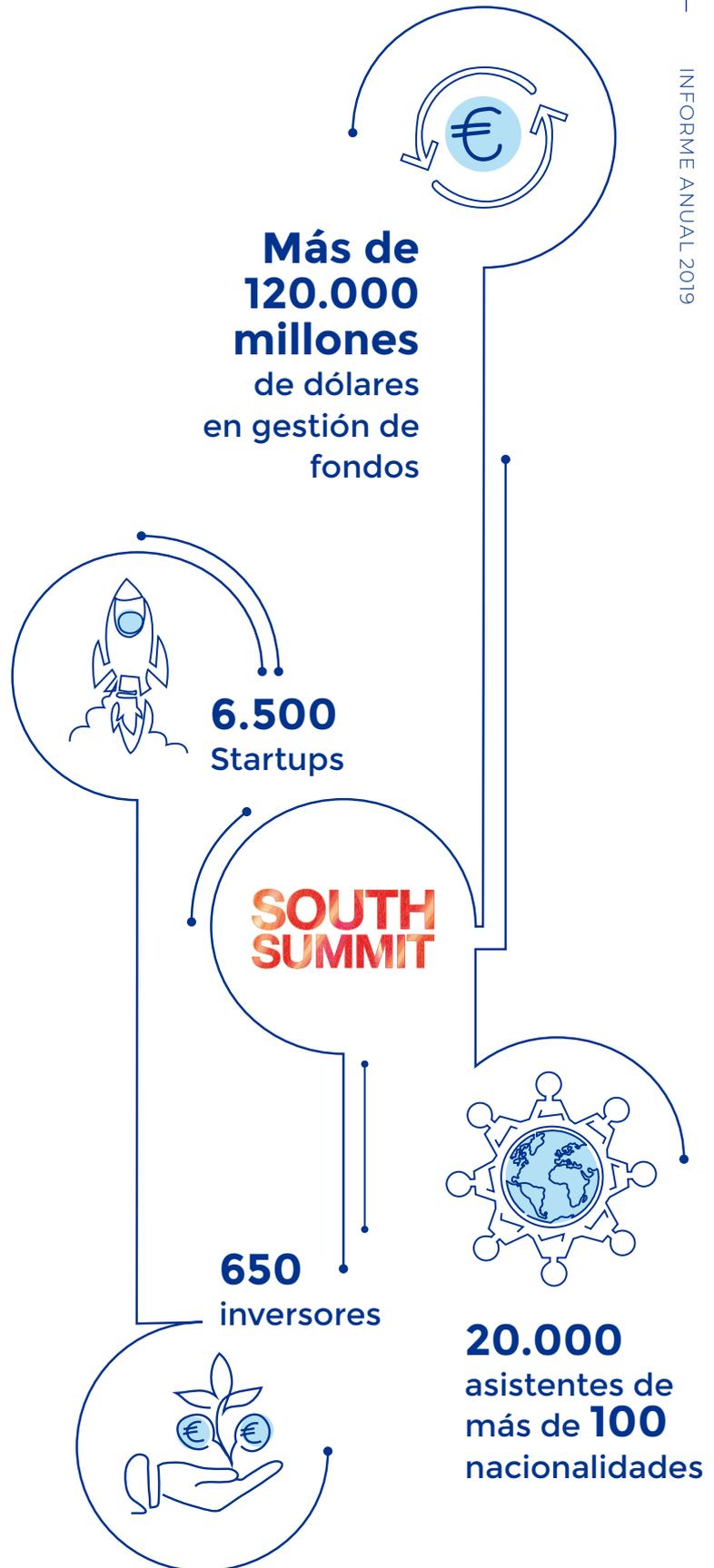
Uno de los objetivos principales de la Fundación IE es apoyar el emprendimiento y el desarrollo en las comunidades más desfavorecidas del planeta. Una forma de llevar a cabo este objetivo es abrir el entorno empresarial internacional a jóvenes prometedores de estas comunidades y darles los recursos y la formación que necesitan para triunfar en el mismo. Este es el objetivo de South Summit, un evento creado inicialmente por Spain Startup que busca convertir el país en el nuevo centro global para el emprendimiento.

En South Summit es un escaparate para startups del sur de Europa, del Mediterráneo y de América Latina, que pueden dar a conocer su talento y creatividad en esta cumbre que busca contribuir al desarrollo de un ecosistema de emprendimiento en España y en el resto del mundo, así como fortalecer las conexiones entre los países que a menudo quedan fuera de la red de negocios global. Este evento maximiza la visibilidad de los emprendedores más innovadores y sirve para enriquecer el sector con nuevas ideas, perspectivas y oportunidades.

En 2019, South Summit Madrid se celebró en el Centro de Innovación La Nave de Madrid y contó con la participación más de 20.000 personas, 6.500 startups y 3.000 emprendedores. Con el título *Where Innovation meets Business*, el evento de este año tuvo como puntos destacados las charlas del fundador de Shazam, Chris Barton y del presidente del Gobierno de España, Pedro Sánchez. El espacio Investors Den, dedicado a los inversores, atrajo a 650 miembros de esta comunidad.

La Fundación IE es consciente de la importancia del evento para fomentar la innovación y es uno de los principales patrocinadores del mismo.

Gracias a la contribución de la Fundación, los miembros de la comunidad IE y el mundo del emprendimiento en general pueden beneficiarse de este extraordinario ecosistema en el que aumentar sus conocimientos y establecer contactos para desarrollar las iniciativas más interesantes y cultivar el emprendimiento.



## 6.3 EL FUTURO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR



Ganadores de los Premios EnlightED

### *EnlightED*

South Summit 2019 acogió la segunda edición de enlightED, un congreso mundial promovido por South Summit, la Fundación Santillana, la Fundación Telefónica e IE University para debatir sobre el papel de la educación en la era digital.

La edición del 2019 contó con la presencia de innovadores destacados como Montserrat Gomendio, jefa del Centro para Competencias de la OECD; Esther Wojcicki, experta en metodologías de enseñanza blended y fundadora del programa Media Arts de Palo Alto High School; Darío Gil, director de Investigación global de IBM y Almudena Arpón de Mendivil, secretaria general de la International Bar Association. Este año se habló de la incertidumbre sobre las nuevas formas de empleo del futuro, ya que se estima que el 50 % de los puestos de trabajo actuales podrían estar automatizados para 2025. Los expertos también debatieron el impacto de la digitalización en la educación y el cambio del papel de los docentes en la revolución 4.0, así como la necesidad de ofrecer formación adicional a estos últimos en este contexto.

Consideramos que este evento es de vital importancia para la educación de las generaciones futuras y para la economía mundial. Los expertos predicen que la integración de las personas y las máquinas va a crear más de 300 millones de puestos de trabajo. Por eso, es esencial que los sistemas educativos globales se amplíen y adapten para ajustarse a las necesidades del mercado laboral del futuro.

► [enlighted.education](https://enlighted.education)



Expresidente del Banco Mundial, Jim Kim en RHE 2019

### *Reinventing Higher Education*

A principios de abril, IE University y Brown University se reunieron para debatir el futuro de la formación superior en la décima edición de la conferencia *Reinventing Higher Education*. La iniciativa de la Fundación IE contó con la participación de 40 profesionales internacionales de la educación universitaria, periodistas y líderes de pensamiento de África, Asia, Europa, Estados Unidos y América Latina. El discurso de honor estuvo a cargo de Jim Yong Kim, expresidente del Banco Mundial y Vicepresidente y socio de Global Infrastructure Partners (GIP). El título de su ponencia fue *La construcción del capital humano del mañana* y en ella habló de la responsabilidad compartida en el aprovechamiento y el impulso del talento en el contexto digitalizado actual.



Panel en la Conferencia RHE 2019

## 6.4 FINANCIEROS SIN FRONTERAS

*Financieros sin Fronteras* (FsF) es una asociación sin ánimo de lucro que forma parte de la Fundación IE. Nacida de la colaboración entre profesores y estudiantes, su misión es promover la inclusión financiera apoyando la creación de iniciativas de microproducción, principalmente en África. Dado que el sector de la microfinanciación está menos desarrollado en esta región, las iniciativas tienen un mayor impacto en las personas que viven en la pobreza.

Las actividades de FsF forman parte del máster en finanzas de IE University. Una de las actividades de la asociación de este año fue un viaje a Ghana, en el que participaron 30 estudiantes que se desplazaron a este país para visitar seis iniciativas de microfinanciación. Su objetivo era mejorar el funcionamiento de esas iniciativas y, al mismo tiempo, comprender mejor los desafíos y oportunidades que plantea este sector.

En octubre del 2019, *Financieros sin Fronteras* también colaboró con la asociación Ghana Microfinance Institutions Network (GHAMFIN) y la empresa Micro Watch para organizar la primera edición de la Conferencia internacional sobre Inclusión Financiera en Acra. El evento reunió a distinguidos dignatarios,

funcionarios, académicos y expertos en servicios financieros digitales, que se unieron a representantes de los principales organismos de apoyo a instituciones de microfinanzas, diversas agencias de desarrollo y otros profesionales. Todos compartieron ideas y debatieron las cuestiones clave que influyen en el desarrollo del sector de la microfinanciación en Ghana.

Además, la organización supervisa las iniciativas establecidas desde hace más tiempo. El programa “Microcréditos en Keta”, que ha tenido un impacto positivo significativo en su área, sigue manteniéndose a pesar de la pérdida de fondos para la actividad. Con la colaboración de inversores internacionales, el proyecto ha podido continuar y evitar las consecuencias negativas que su cierre habría tenido en la población local.

### EL TRABAJO DE FSF EN GHANA



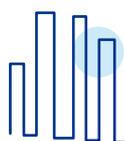
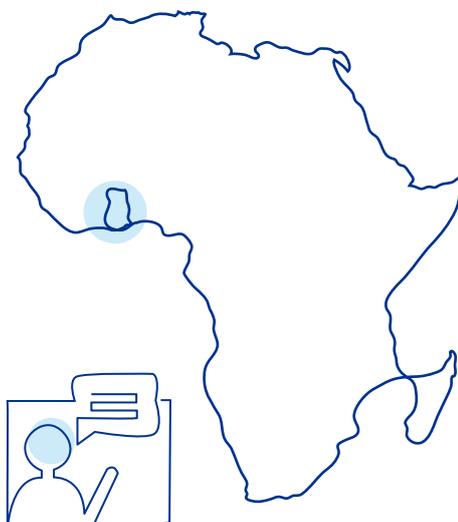
**1** proyecto de investigación con impacto legal



**Más de 7** proyectos de investigación desarrollados con estudiantes



**475.000 €** invertidos, entre **6.875** empresarios



**5** proyectos de FMI analizados cada año en IE



**11** artículos publicados en revistas



**14.600 €** de donativos que permitieron la creación de **138** microempresas

**240** ciudadanos de Ghana formados por profesores de IE

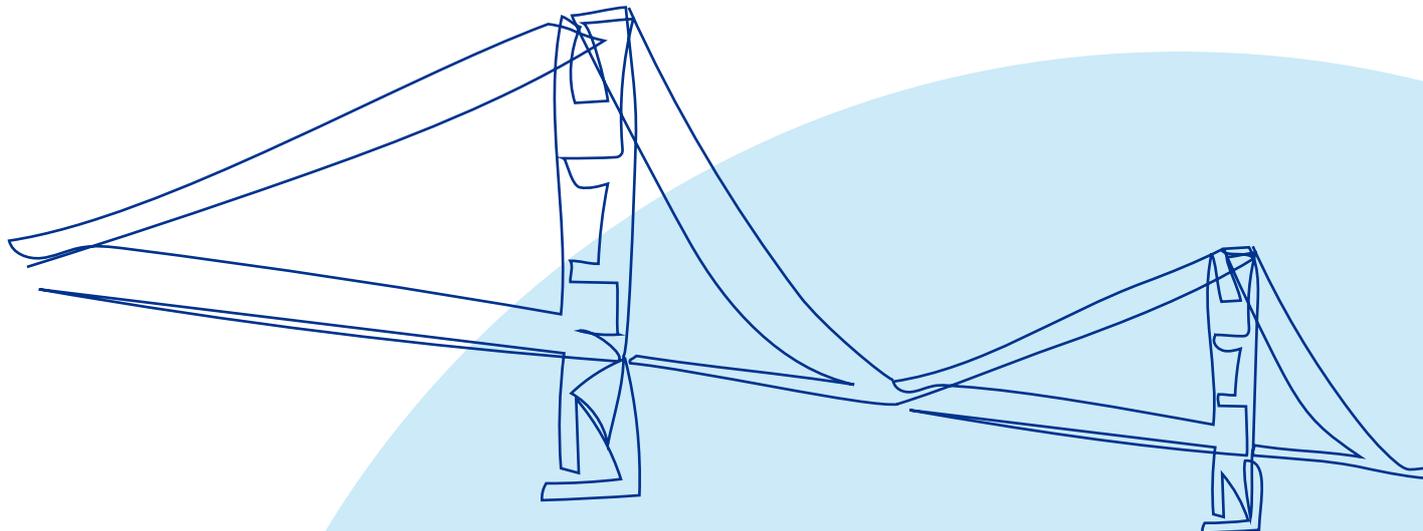
## 6.5 PUENTES GLOBAL

*Puentes Global* es una organización dedicada a ayudar a los emprendedores noveles a entrar en el mercado de su elección, especialmente a aquellos que se enfrentan a circunstancias difíciles. La asociación ayuda a estos emprendedores con iniciativas de formación y asesoramiento, además de apoyar a entidades sociales con misiones similares.



Puentes Global también anima a la comunidad IE, especialmente a los estudiantes, a participar en las actividades que apoya la organización. En particular, la organización fomenta la participación de voluntarios de IE en el Proyecto Helix, una iniciativa que facilita la colaboración entre estudiantes de Administración de Empresas o Emprendimiento con propietarios de pequeñas empresas. Puentes Global cree en la diversidad, la responsabilidad social y el poder del emprendimiento, unos valores que son reflejo de los de IE y que son su mejor aliado en el camino hacia un mundo mejor.

*Los valores de Puentes Global reflejan los del IE, convirtiéndolos en poderosos aliados en la promoción de un mundo mejor proporcionando una valiosa formación a los microempresarios.*



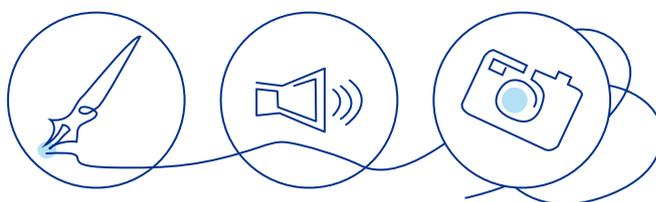
## 6.6 DESTACADO: HUMANIDADES

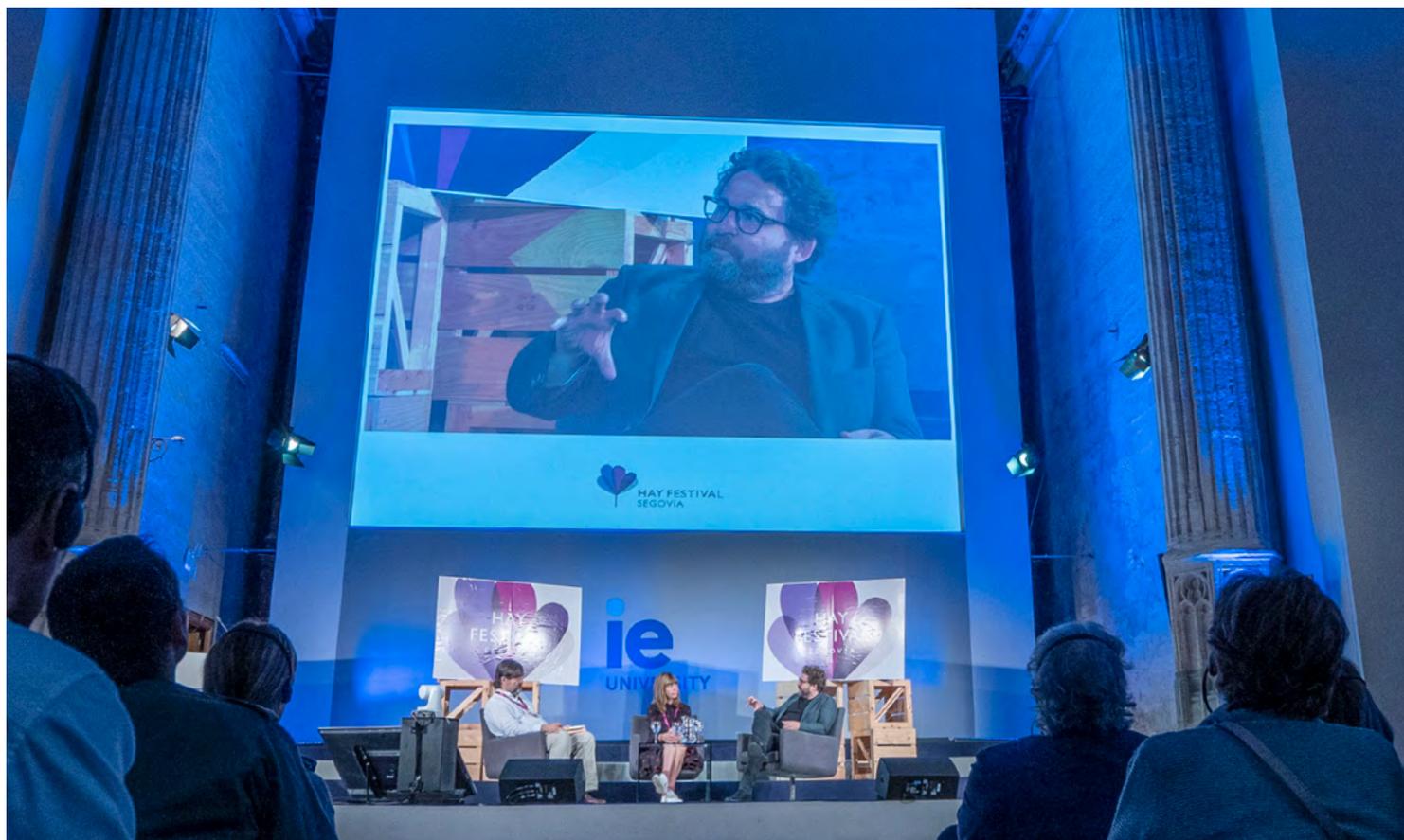


### *Premios en Humanidades*

Los Premios en Humanidades de la Fundación IE suponen un homenaje a las obras escritas y audiovisuales más extraordinarias creadas por los alumnos todos los años. Las humanidades representan un componente fundamental del espíritu IE y de su comunidad. Estos premios, que reconocen la excelencia en las categorías de relatos, poesía, vídeo, fotografía y ensayo breve, fomentan la visión y la expresión humanistas. Las tres mejores obras de cada categoría, elegidas por un jurado compuesto por profesionales del mundo del arte, profesores de humanidades y representantes de la Fundación IE, se publican en ediciones impresas conmemorativas.

Los ganadores de este año se anunciaron en septiembre en un evento celebrado en el Aula Magna del campus de Segovia de IE University. Entre las personalidades del mundo de las humanidades que componían el jurado, se encontraban el escritor indio Namita Gokhale y el periodista británico Tom Burns. En la edición del 2019 se recibieron obras de más de 300 estudiantes, así como de muchos miembros del personal de IE, quienes participaron por primera vez en esta competición.





### *Hay Festival*

Todos los años, el evento internacional Hay Festival transforma la ciudad de Segovia en una celebración de la cultura y de las ideas. IE University, con el apoyo de la Fundación IE, es el patrocinador académico y uno de los principales organizadores del evento y contribuye a la presencia de grandes figuras de la literatura y pensadores innovadores que participan en este festival internacional para expresar sus ideas y suscitar el debate. La edición de 2019 estuvo dedicada al futuro de Europa y al poder de la ficción para cambiar la opinión de las personas y en el marco de la misma se celebraron distintos eventos en toda la ciudad de Segovia: desde lecturas y recitales hasta debates y exposiciones en algunos de los lugares más emblemáticos de la ciudad.



Entre los autores presentes en el festival estuvieron Paul Preston, especialista en historia de la Guerra Civil; Ken Follett, el famoso escritor galés de novelas históricas y de suspense y Hannah Collins, actriz y directora de cine contemporáneo. Entre los numerosos invitados al evento se encontraron autores, pintores, poetas, arquitectos, historiadores, diseñadores, compositores y muchas otras personalidades de reconocido prestigio.

Entre los ponentes del festival estuvieron James Ellroy, escritor estadounidense de novelas policíacas; Valeria Luiselli, ensayista mexicana y Suzy Amis Cameron, defensora del medio ambiente y actriz. Expertos internacionales, entre ellos los arquitectos Raj Rewal, Amanda Leveté y Jeanne Gang, la única arquitecta entre las 100 personas más influyentes de la revista Time en 2019, también compartieron su visión y sus experiencias.



### *Semana de las Humanidades*

En IE, creemos que las humanidades ayudan a las personas a desarrollar el espíritu crítico, cuestionar el statu quo e innovar. Por este motivo, las humanidades son una parte integral de todos nuestros cursos. En 2019, IE Campus Life, junto con la Fundación IE, celebró la segunda edición de la Semana de las Humanidades. Esta iniciativa pone de relieve el compromiso de IE con las Humanidades y su afán por incorporarlas a su programa educativo.

El evento de este año se tituló *Rethink Yourself: Leveraging Humanities for Uniqueness* y tuvo lugar a principios de abril de 2019. Estuvo dedicado a la utilización de las humanidades como instrumento para cuestionar conceptos preestablecidos y redefinir una realidad en constante cambio. La comunidad IE presenta una gran diversidad y multiculturalidad, lo que hace que sus miembros vean el mundo a través de otras lentes y aprendan a pensar en su propia realidad de una forma diferente.

Uno de los eventos más destacados de la semana fue una charla interactiva de Ludovico Asèmat, actual director artístico del British Council en España (Madrid), que dirigió un fascinante debate en el que se habló del papel de las humanidades en el desarrollo del pensamiento crítico y del papel de las mismas para impulsar el crecimiento personal y el pensamiento creativo.

Otros de los ponentes del evento fueron Andreas Loizou, de Margate Bookie Litfest; Susana Torres, de IE University; Javier Alonso, de IE Business School; Sandra Comas, de la Universidad de Yale; Mirenchu Villa Oliveros, del Grupo Mutua Madrileña; y Evelio Acevedo, de la Fundación Colección Thyssen-Bornemisza.

Los asistentes tuvieron la oportunidad de participar en distintos talleres dedicados a temas como la escritura creativa, la narración o el liderazgo. El Club de Teatro del Campus de Segovia, compuesto por 30 estudiantes de grado procedentes de 20 países diferentes, organizó la representación de *The Painter*, un musical escrito por Timothé Rigaudeau, estudiante de IE.

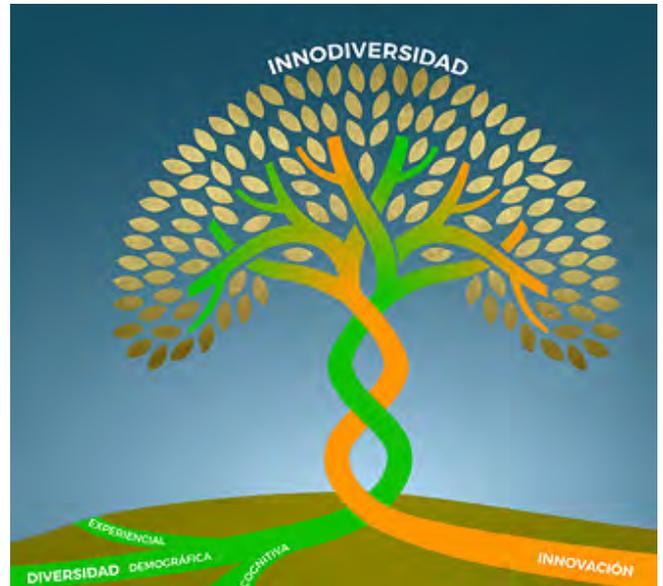


## 6.7 DIVERSIDAD E IMPACTO



### **Programa de mentoría para mujeres IE Women in Business**

Con el apoyo del Centro de Diversidad de IE, el club Women in Business pudo ampliar su impacto en 2019. Este programa de mentoría ofrece a las jóvenes estudiantes de máster la oportunidad de recibir apoyo profesional y asesoramiento de un equipo de mentoras. A lo largo del año, se celebraron varios eventos que comenzaron con la reunión del comité de mentoras, donde se planificaron las actividades del proyecto. Otra de las actividades fue un taller de tres horas en el que se asignaron mentoras a las estudiantes. Con posterioridad, se celebraron dos reuniones: una para mentoras y otra para estudiantes. La reunión de mentoras se organizó para debatir el trabajo en curso, mientras que en la reunión de estudiantes se abordaron las relaciones individuales y el desarrollo del proyecto.



### **The InnoDiversity Index**

The InnoDiversity Index es un proyecto trianual patrocinado por Pfizer y HP que cuenta con el apoyo de la Fundación Diversidad. El proyecto recibe su nombre del concepto acuñado por los investigadores Celia de Anca y Salvador Aragón, *innodiversidad*, que es “la capacidad organizativa de controlar simultáneamente diversidad e innovación para mejorar la competitividad”. El proyecto se desarrolla entre 2019 y 2021 y trata de compilar un índice de InnoDiversity que mida el estado actual de las empresas españolas en este sentido. Los datos son aportados por las propias empresas mediante una herramienta electrónica de autodiagnóstico que lleva el nombre de *Árbol de la Innodiversidad*.

### **REDI Association**

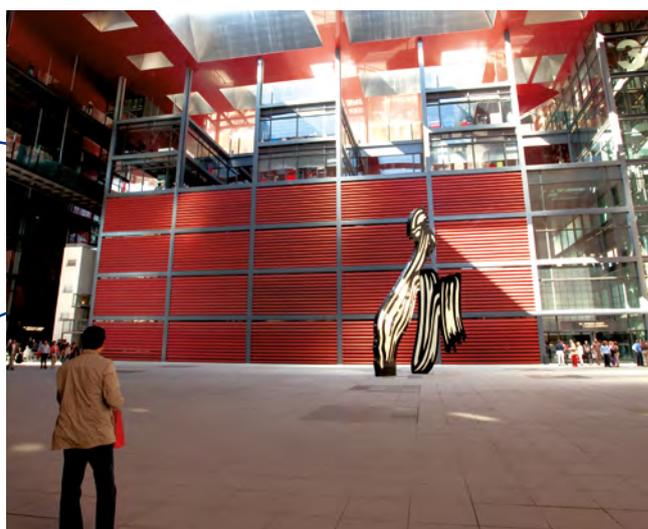
La Fundación IE es uno de los patrocinadores de REDI, la primera asociación empresarial de apoyo a la diversidad y la inclusión del talento LGTBI. En 2019, esta asociación publicó el manual *La Diversidad LGTBI en la Empresa*, un documento con doce consejos para comprender y mejorar la gestión de este tipo de diversidad.

## 6.8 PATROCINADORES DE LA FUNDACIÓN IE

La Fundación IE apoya las actividades del área de humanidades en el campus: desde las visitas a museos durante la Semana de las Humanidades y las Artes hasta las iniciativas de mecenazgo de museos como el Museo del Prado, el Museo Reina Sofía y el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.



**25** 1992 - 2017  
**MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA**



**MUSEO NACIONAL  
 CENTRO DE ARTE  
 REINA SOFIA**



Fundación Amigos Museo del Prado

# 7

## DATOS *ECONÓMICOS*

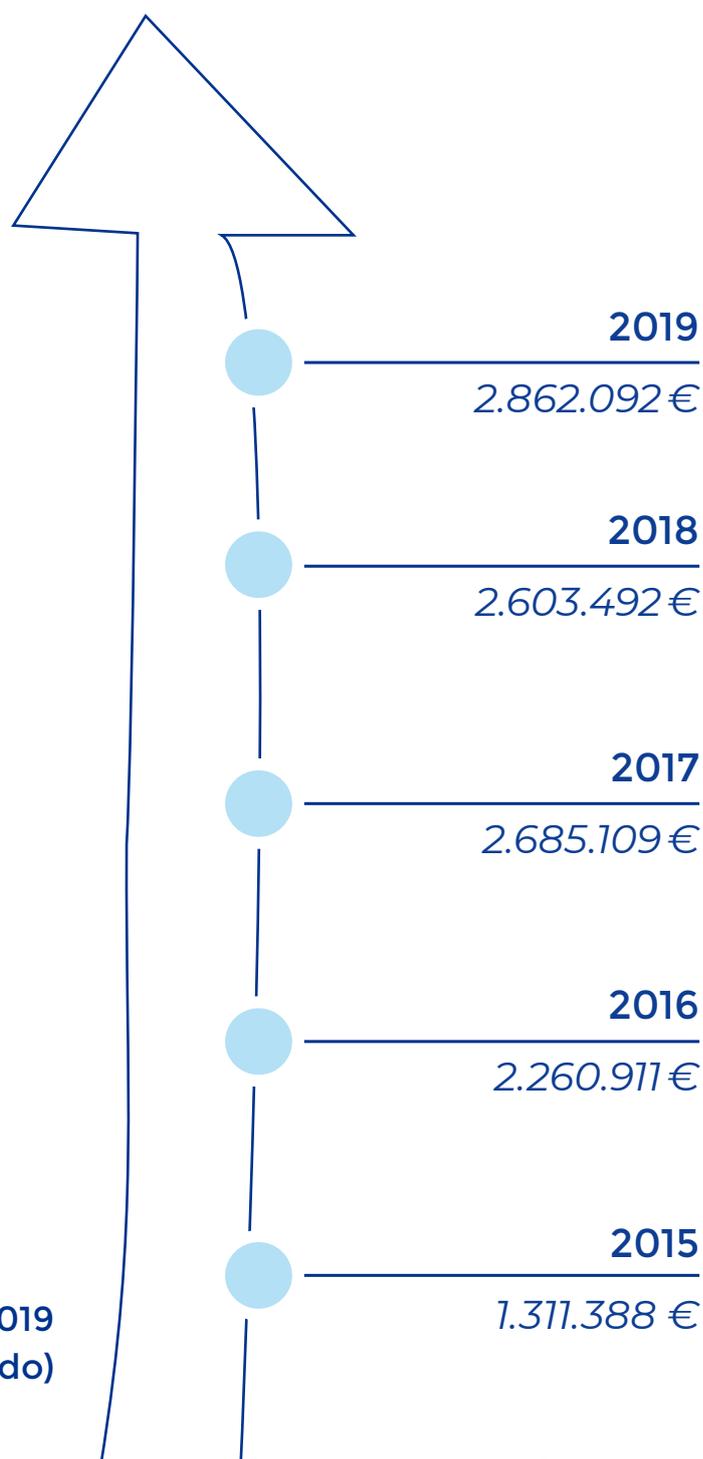


# Inversión en el impulso del talento

Cada año, la Fundación IE invierte cientos de miles de euros en educación, investigación y desarrollo cultural. Gracias a las generosas donaciones de alumnos, alumni, familias, profesores y empresas, podemos ofrecer apoyo a personas y causas merecedoras tanto dentro como fuera de la comunidad del IE.

Nuestra visión y nuestros valores no son estrictamente financieros, pero reconocemos que, a menudo, la mejor manera de conseguirlos y mantenerlos es proporcionando apoyo monetario. También sabemos que cuando se trata de gastos, la transparencia es vital para mantener la confianza y la integridad. Por esta razón, hemos incluido un panorama financiero de 2019, proporcionando en detalle de dónde provienen nuestros fondos, para qué se utilizan y cómo han cambiado estas cifras en los últimos años.

**Becas otorgadas en 2019  
(grado, máster y doctorado)**



# 7.1 INGRESOS Y GASTOS

## INGRESOS EN 2019

- Contribuciones de estudiantes, alumni, familias y empleados: **5.013.305€**
- Asociaciones y donaciones de empresas: **1.909.108€**
- Réditos financieros: **367.874€**

**Ingresos totales: 7.290.287€**

Diferencia entre ingresos y gastos:  
**360.320 €**

Cuentas generales auditadas por KPMG y aprobadas por el Consejo de la Fundación IE – 30 de Junio de 2020

## GASTOS EN 2019

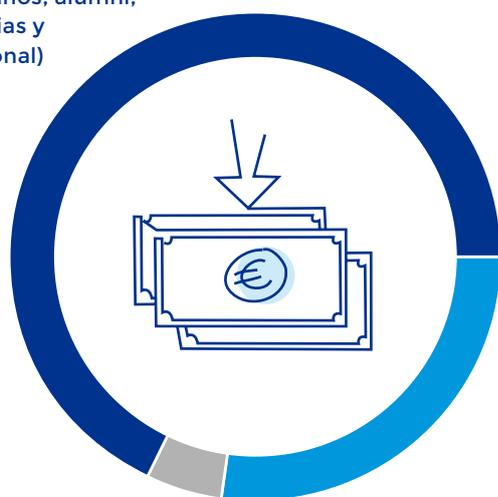
- Becas: **2.426.159€**
  - Biblioteca IE: **873.676€**
  - Investigación: **1.595.786€**
  - Programas de doctorado: **446.812€**
  - Patrocinio de actividades culturales, sociales y de emprendimiento: **293.541€**
  - Actividades de alumni: **454.080€**
  - Gastos generales, gestión y administración: **376.579€**
  - Otros, ordinarios y extraordinarios: **463.334€**
- Gastos totales: 6.929.967€**

## NUESTRO IMPACTO

De dónde vienen nuestros fondos

**68%**

Donaciones de la comunidad IE (alumnos, alumni, familias y personal)



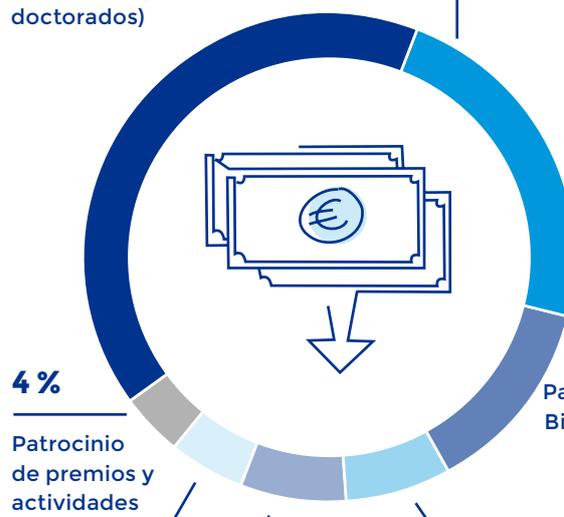
Ingresos financieros

Asociaciones corporativas (empresas y fundaciones)

## DÓNDE IMPACTAMOS

**41%**

Becas (grado, máster, educación ejecutiva, doctorados)



Gastos generales (administración y gestión)

Apoyo a asociaciones de alumni y actividades

Otros gastos (ordinarios y extraordinarios)

**8**

# ***AGRADECIMIENTOS ESPECIALES***



Ninguna de las acciones realizadas por la Fundación habría sido posible sin la ayuda de los estudiantes, alumni, familias, personal y socios corporativos e institucionales de IE.

Contribuir a la Fundación no significa solamente dar apoyo financiero a personas de talento extraordinario, sino también adquirir un compromiso con la educación de los líderes del mañana y con el intercambio de conocimientos a nivel nacional e internacional.

Queremos dar las gracias a los más de 4.344 donantes que realizaron aportaciones a la Fundación IE en el año 2019 por habernos ayudado a lograr un impacto más valioso en nuestra comunidad y en el mundo.

La Fundación IE quisiera destacar aquí a los colaboradores principales de las iniciativas del año 2019.

## ¡Gracias por la confianza depositada!



### Empresas



9

# *LOS DONANTES* DE LA FUNDACIÓN IE



# ESTUDIANTES, FAMILIAS, PERSONAL Y OTRAS PERSONAS

A		
Aashna Mittal	Alejandro Stewart	Anat Zoldan Yahalomi
Aayushi Mathur	Alejandro Tomás Callejas	Andre Langlaver
Abdulaziz Alkhrayssi Fahad	Aleksandar Madzhirov	Andre Moreira Tavares
Abdullah Mohammed O AlKharashi	Alessandro Baldin	André Müller Carioba
Abhinandan Singh Rawat	Alessandro Fontana	Andrea Angelo Lomazzi
Abigail Carlson	Alexander Ince	Andrea Arias Perez
Abimbola Fabelurin	Alexander Phillip Kiener	Andrea Carrillo Mundaca
Absaala Joseph	Alexander Pichel	Andrea Gutierrez Coello de Portugal
Addison Pelayo	Alexander Somjen	Andrea Gutiérrez Goebel
Adela del Valle Dib Rojas	Alexandra Heck	Andrea Jaime Pimentel
Adele Ponti Adele Ponti	Alexandre Miguel Romanini	Andrea Lucia Beleván Gamarra
Adele Tubere	Alexandre Tasso	Andrea Peinado Martinez
Adeyinka Egunolu Enilolobo	Alexandre Uchino Parraga	Andreina van Maanen
Adhiraj Didwania	Alexandre Victor Bouamama	Andrés Acebrás Alva
Aditya Andra	Alexey Andrianov	Andres Bertolotti Riani
Aditya Bajaj	Alfonso Gotor Martín	Andrés Carlberg Smith
Aditya Baser	Alfonso Javier Valin Garcia	Andrés Gardella Storm
Adrian Von Klitzing	Alfonso Mora Palomo	Andres Isoard Arrangoiz
Adriana Kuzmanic	Alfonso Villegas Narváez	Andres Monsalve Galleguillos
Adriana Margarita Morales de Duran	Alfredo Lopez Matus	Ángel De Echevarría
Adriana Romero De Bechara	Alfredo Pece	Angel Garcia Garcia
Adriana Verduras	Aliaa Zayed	Angel Jesus Rodriguez Peña
Adriane Smalls-Owens	Alicia Ferraris	Ángel Redondo Moreira
Adriano Benito López Rodríguez	Alicia Ortiz Cabo	Angeles Colombres del Campo
Agnes Guisset	Alina Kolmakova	Angélica María Bayona Mendoza
Agnieszka Wolowic	Alina Miksiunaite-Mus	Angelo Peralta Prieto
Agustin Matias Saenz Martinez	Almudena Ruiz-Giménez Úbeda	Anggaris Anggia Cininta
Ahmed Ali Mostafa Ali Ahmed	Altana Kashkaldykova	Aniello Antonio Petrozzino
Ahmed Reda Aly Hassan	Álvaro Diz Sánchez	Anirudh Dasu
Aisha Remi-Adedeji	Alvaro Escobar Franco	Anjana Devi Trivandrum Kerala
Aishwarya Gayen	Alvaro Garcia Rodriguez	Ankur Chandra
Aïssata Diakhite	Álvaro Gutierrez Moreno	Ann Mack Abbott
Aitor Sanz López	Álvaro López Guerao	Anna Maria Georges
Ajit Kumar Pandey	Álvaro Merello Bayo	Anna Teresa Brini
Akaashi Khan	Alyssa Page Nichols	Anna-Lena Lorenz
Akshay Taneja	Amadea Joanna Ines Valentina Sellmeyer	Anne Mwangi Nyachomba
Alaa Jaafar	Amanda Bermudez	Anneliese Peters
Alberto Alejandro Irazola Arica	Amanda Marques Pereira	Anthony Jacob Reyna
Alberto Balestrazzi	Amar Dhesi Singh	Antoine Aoun
Alberto Carrascal Pedraza	Ameer Ahmed	Antonio Alberto Martín Ortiz
Alberto Castro Lantes	Amin Slaoui	Antonio Alessandro Giordano
Alberto de Espínola Ramírez	Amjad Usama Alsayeh	Antonio Ardit Chofre
Alberto Gomez Saavedra	Amr Dardir Mohsen	Antonio Fernandez Donaire
Alberto Marcelo Tarabotto Elejalde	Amy Marie Luseni	Antonio Fernández García-Fraile
Alberto Mijares Perez	Ana Beatriz González Camacho	Antonio Javier Cano de Santayana
Alberto Rodriguez-Toquero	Ana Belen Moreno Bautista	Domínguez
Alberto Ruiz-Jarabo Lorrio	Ana Gabriela Vázquez Velázquez	Antonio Juan Homar March
Alberto Valero Cayón	Ana Lucia Giraldo Vanegas	Antonio Lafuente González
Albin Sela	Ana María de Neira de Mendoza	Antonio Mínguez García
Aldo Morales Gálvez	Ana Maria Guerrero Alvarado	Antonia Morro Fernandez
Alejandro Arribas Zevallos	Ana María Jáuregui Charry	Antonio Pascual Pastor
Alejandro Barrero Bilbao	Ana María Madrazo Díaz	Antonio Puig Payá
Alejandro Cuberos Aguilera	Ana Sanchis Ruiz	Antonio Saldívar Rodríguez
Alejandro Samuel Bastías Bonomo	Ana Vázquez Santa Cecilia	Antriksh Mithal
Alejandro San Martín Torrecilla	Anas Assil	Antti Johannes Antikainen
	Anastasia Fedorova	Anuj Bhajanka
	Anastasiia Paevskaia	Anxhelo Zylyftari

Arancha Elizari Diez  
 Aravind Mahalingam  
 Ariane Luque Pérez  
 Arif Can Aksoy  
 Armando Martín Robles Andrade  
 Arnoud Marie G. d Yve de Bavay  
 Arseniy Goldberg  
 Arvind Ramesh Kumar  
 Asif Gil  
 Asli Leman Karaca  
 Audrey Lyana Nlandou-Tchibindat  
 August Alfred Freiherr von Oppenheim  
 Avinash Rajguru  
 Ayan Ghosh  
 Ayelen Ascuá Popelka  
 Ayesha Chokhani  
 Ayuna Timurovna Asalkhanova

## B

Bader Abdulmohsen A Alheraish  
 Bárbara Iturralde Holguín  
 Barbara Loureiro  
 Barbara Surmani Cupeiro  
 Bayan Daou  
 Beatrice Benelli  
 Beatrice Claire Wilkinson  
 Beatriz Bagaces Serrano  
 Beatriz Díaz Sacristán  
 Beatriz Montero de Espinosa  
 Beatriz Sisti  
 Begoña Frigolet De la Vega  
 Benjamin Antonio Chumaceiro Herrera  
 Benjamín Bugueño Larenas  
 Benjamin Marquier  
 Bernardo De Ornelas Bruges de Lima Mayer  
 Bernardo Pérez Bachino  
 Bernhard Schaller  
 Berta Parés Sánchez  
 Berta Pila Sans  
 Bertha Maria Morales Gonzalez  
 Bethlee McLaughlin  
 Bettina Ricciulli  
 Bevan Josh Dolon Seeping  
 Bharat Kapadia  
 Bin Fu  
 Blake Wetherbee  
 Bohan Chou  
 Bojana Bozanic Rishi  
 Borja Gómez Arnáiz  
 Borja Pérez I Guasch  
 Borja Velicia Ortiz de Zugasti  
 Brandon Robert Cohen  
 Brenda Isabel Amurrio Fuentes  
 Brian Battaglia  
 Brian Santa Maria  
 Brian Thomas Kurkij  
 Brittany Anderson Lee  
 Bruno Rossi  
 Burak Dikmenoglu  
 Byron Fernando Sanmiguel Marin

## C

Calvin John Hunter III  
 Camille Eloi  
 Camille Parein  
 Camilo Cueto Munoz  
 Candela Lopez Navarrete  
 Carla Grimaldi  
 Carla Patricia Villafuerte Córdova  
 Carlo Amedeo M. Missir Mamachi di Lusignano  
 Carlos Alberto Bodero Simarra  
 Carlos Aviña Ibarrola  
 Carlos Caminero García  
 Carlos Cordoba  
 Carlos Garcia Encinas  
 Carlos Henrique Figueiredo de Faria  
 Carlos Ivan Gomez Ibarra  
 Carlos Jose Gonçalves Sacadura  
 Carlos María Abajo Alcalde  
 Carlos Martínez-Única López  
 Carlos Pallares Querol  
 Carlos Pérez de Zabalza Goytre  
 Carlos Simón Rodríguez  
 Carlos Suárez Rodríguez  
 Carlos Veloza Cardenas  
 Carlos Ybarra  
 Carlota Fernandez De Leon  
 Carlota Texidor Méndez de Vigo  
 Carlotta Colibazzi  
 Carlotta Cortesi  
 Carmelo Canales Urquiola  
 Carmen Diaz-Caneja Nieto  
 Carmen Gloria Nicolás Guerrero  
 Carmen Valle Palmero  
 Carolina Borja Obando  
 Carolina Parilli Rodríguez  
 Carolina Pérez Hernández  
 Caroline Martin  
 Catalina Diaz de Rivera Laris  
 Catalina Mejia Ortega  
 Catinca Popescu  
 Cesar Angel Maroni  
 César Plata Rodríguez  
 Charles Kushner  
 Charles Raphael  
 Charles Rattray  
 Charlotte Glassneck  
 Chenxi Shi  
 Cheryl Danis  
 Chetna Misra  
 Chia Hsin Fu  
 Chinedum Ikeagu  
 Chirine Kassem  
 Christian Cesar Bajac  
 Christian Dowd  
 Christian Gygi  
 Christian Kyle Roessler  
 Christian Piskulich  
 Christina Horvath  
 Christopher Meyndt  
 Christopher Presley

Christopher Vance  
 Cinthia Gómez Salazar  
 Ckalib Nelson  
 Clara Aya Blanco  
 Claudia Mercado Morales  
 Claudio Riva  
 Clemente Andrés Canales Gross  
 Clemente Arnolds Pérez  
 Cristian Ciprian Onofrei  
 Cristina Alejandra Fiorillo Izquierdo  
 Cristina Altair Nolasco Moreno  
 Cristina Delgado García  
 Cristina Lluch Ponce  
 Cristina Mariana Gita Dorobantu  
 Cristina Martínez Martín  
 Cristina Pérez Escobar  
 Cristina San Miguel Redondo  
 Cynthia Nathalie Cadren

## D

Dahlia Levy Fleischer  
 Dalia Ghawi  
 Damian Mendelsohn Poznanski  
 Dan Cao  
 Daniel Abusabal Forsyth  
 Daniel Ceballos Cadavid  
 Daniel Deambrosi Lavarello  
 Daniel Maia  
 Daniel Martins Freire  
 Daniel Montalbetti Wallace  
 Daniel Vicente Moragues Navarro  
 Daniela Brigitte Mesrie  
 Daniele Brambilla  
 Daniele Gilioli  
 Daniella Duque Marin  
 Danna Priyatna  
 Dany Hayek Jessica Hayek  
 Dareen Traboulsi Al Barake  
 Darpana Ghosh Roy  
 Darshna Sanjay Parekh  
 David Antonio Izquierdo Delgado  
 David Codina Leria  
 David Eduardo Zúñiga Ahumada  
 David Esteras Ribera  
 David Godoy  
 David Manuel Cerezo Abellá  
 David Reissner  
 David Rodrigalvarez García  
 David Sagüés Pastor  
 David Sanchez Macias  
 Davide Azimonti  
 Davide Berzioli  
 Davine Cécile F. Appelmans  
 Debasis Panda  
 Deborah Levy Ambre  
 Dennis Friemerding  
 Desislava Simeonova  
 Devdan Mitra  
 Devon Blackburn  
 Diana Gómez Pascual  
 Diana Marcela Vasquez Gutierrez

Diana Patricia Abad Arroyo  
 Dias Melwyn Julius Pio  
 Diego Alberto Soto García  
 Diego Fiorentin Santoro  
 Diego Gonzalo Figueroa  
 Diego Marcelo Cudas Mendoza  
 Diego Mucino Said  
 Diego Stelzer Garrett  
 Dikshika Kapoor  
 Dimitri George Mavroleon  
 Dimitri Jack E. Vanduffel  
 Domagoj Vlahovic  
 Domenico Michele Godino  
 Domenico Parisi  
 Dongkyong Hwang  
 Du Zhou  
 Duaa Al Toobi  
 Dunnia Merino Mahadeva

## E

Ebenhaezer De Jongh  
 Edgar Javier Koenig Merediz  
 Eduardo Becerra del Real  
 Eduardo Calla Zalles  
 Eduardo Chang Lau  
 Eduardo Cort Pons  
 Eduardo Jose Garza Zertuche  
 Eduardo Mario Aguirre  
 Eduardo Mascarell Gurumeta  
 Edurne Ruiz Catala  
 Eitan Jonathan Anenberg  
 Ekaterina Ibragimova  
 Elena Barbini  
 Elena Maran  
 Eleonora Bergonzi  
 Eleonora Jiménez Pulido  
 Elias Eshak  
 Elie Jawhar  
 Elisa Martinez Toribio  
 Elisabet Nieves  
 Eliza Cristina Balzas  
 Elizabeth Martha Ball de Picon  
 Elizabeth Paulson  
 Elsa Carola Beatriz Lama Reyes  
 Emile Elie Assi  
 Emily Cantrell  
 Emily Rebecca Vier Simensen  
 Emily Yorke  
 Emir Temelli  
 Emma Manley  
 Encarnación Rodríguez Rodríguez  
 Enrico Bonilauri  
 Enrique Bixio  
 Enrique Eduardo López Bendaña  
 Enrique Marcellán Carrión  
 Enrique Nieto López  
 Enrique Pérez Rivero  
 Eric Kinney  
 Erika Desmond  
 Ermmano Restano  
 Ernesto E. Rivera Nieves

Esperanza Magpantay  
 Estefani Morelli Murcia  
 Estefania Croes Oropeza  
 Estela Ortega Sanchez  
 Ester Gomez Arias  
 Esther González Fernández  
 Eugen Daniel Wettstein  
 Eugenia Sofia Fernandez Pacheco  
 Eugenio Luis Soto Garduño  
 Eva Ivars Buiges  
 Eva Lin  
 Eva Lopez Ruiz  
 Eva Martinez Alonso

## F

Fabian Mendoza Sabillon  
 Fabian Pereira  
 Fabian Sebastian Herrera Villagomez  
 Fabrizia Vollenweider  
 Fadi Khalil El Hajal  
 Fadi Tawakol  
 Faisal Hidayatullah  
 Faiz Syed Hussain  
 Farah Kassab  
 Farida Tarek Mohyeldin Elwassimy  
 Fátima Abel Couceiro  
 Faustino Pablo González García  
 Fedaa Alhassan Nafiz  
 Federica Noli  
 Federico Carlos Pando  
 Federico Roig Garcia-Bernalt  
 Federico Schlesinger  
 Felice Andrea Snider Ferrate  
 Felicitas Ortiz  
 Felipe Samaniego Velez  
 Felipe Solano Varez  
 Felipe Uribe Botero  
 Felix Hartenstein  
 Fernanda Cervantes Villegas  
 Fernando Bañón Izu  
 Fernando Cañellas Colmenares  
 Fernando González de Zulueta  
 Fernando Javier Montoya Alvarez  
 Fernando López García  
 Fernando Pavon Tercero  
 Fernando Perez-Pardo Blanco  
 Fernando Rodríguez Serrano  
 Fernando Sandoval Oseguera  
 Fidelis Mnyanyi  
 Filberto Carrillo de Albornoz Marcos  
 Filippo Mazzoleni  
 Filippo Racchi  
 Fitzgerald Fukuhisa  
 Fohad Rachid Lichi  
 Francesca Dolcetta Capuzzo  
 Francesco Di Santo  
 Francesco Mazza  
 Francisco Alcaide Soler  
 Francisco Eduardo Teixeira do Prado Kelly  
 Francisco Elías Milla  
 Francisco Gómez Martín

Francisco Javier Ballesteros Garcia  
 Francisco Javier Diaz Torner  
 Francisco Javier Otero Dios  
 Francisco Javier Uruñela Fernandez  
 Francisco Javier Yanes Benatuil  
 Francisco José Aja Suárez  
 Francisco Juan Vigo Rabolini  
 Francisco Manuel Sánchez Mateos  
 Francisco Perianes Diaz  
 Francisco Rivera Buitrago  
 Francisco Valero Barrera  
 Francisco Velasco Gandara  
 Franck Bernard Levy  
 Franck Jean Paul Pairault  
 Franco Giovanni Massa Roggero  
 Franco Renato Sanchez Verastegui  
 Francois Klopp  
 Frank Matthias Kuntermann  
 Fred Oluoch Akoko  
 Fumiaki Matsubara

## G

Gabriel Enrique Zarak de Obaldía  
 Gabriel Suazo  
 Gabriela Carolina Ortiz Chiriboga  
 Gabriela Ilizarova  
 Gabriela Machado da Silva  
 Gabriele Hueck  
 Gabriella Bassino  
 Gadir Gasimov  
 Gargi Manju  
 Garret Kilmer  
 Garrett Wayne Woetzel  
 Genevieve Cheung  
 Geoffrey Jacquemyns  
 Georg Soyka  
 Georgii Eremin  
 Gèrald de la Barre de Nanteuil  
 Geraldine Pommery  
 Gerardo Rumié Sosa Gerardo Rumié Sosa  
 Gerhard Marais  
 German Antonio Quintero Ovalles  
 Germán Martín Boizas  
 Ghassan Noursi  
 Ghufra Khan  
 Giancarlo Bustamante Abuid  
 Giancarlo Rapisardi  
 Gianpietro Bergamaschi  
 Giliana Lorenzina Camusso Ivaldi de Gasperi  
 Giorgi Gurgendzde  
 Giorgiana Ravizza  
 Giovanni Lotterio  
 Giuseppe Barni  
 Giuseppe Pepe  
 Givi Luka Nikolaishvili  
 Gonzalo Aldea Castrillón  
 Gonzalo Arias Echeverría  
 Gonzalo de Elio Kress  
 Gonzalo Guzmán Ibañez  
 Grace Suh  
 Gregorio Alexandre Bontoux Serres

Gregorio Labbozzetta  
Greta Ynglada Fernández  
Guilherme Costa Camargo  
Guillaume Alexandre Loisanse  
Guillermo Andrés Tejada de Villa  
Guillermo Luis Abel De Los Santos  
Guillermo Rujas  
Guru Rajam Ravi

## H

Habib Majid  
Hagai Cohen  
Haidar Ismail  
Hannah Lahodny  
Haozhe Huang  
Hardik Kedia Kedia  
Harley McGregor  
Harold Bradford  
Harshit Yogendra Aggarwal  
Hasan AlKazemi  
Hauke Heinrich Deinhard  
Hayfa Salman  
Hector de Diego Rivero  
Helena Oettingen-Wallerstein  
Heng Hong Chan  
Henri Martin Bernard Baró  
Henri, Vincent, Régis Cotard  
Henry Moussy  
Henry Okoye Ifechukwu  
Hermès Coutureau  
Hesham Zaki  
Hidenori Matsui  
Hiroyuki Matsushita  
Hiroyuki Niidome  
Hisham Qasem  
Holger Juhl Preisler  
Howard Epelbaum  
Hubert Offner  
Hugo Gómez Crespo  
Hugo Henrique Azevedo De Freitas  
Hugo José López Jijón  
Hugo, Valentin, Sauveur, Henri Deguara

## I

Ignacio Alvarez Argandoña  
Ignacio Belmar González  
Ignacio de la Mata Baena  
Ignacio De Sebastián De Sebastián  
Igor Rasica Matea Rasica  
Ilaria Caja  
Impana Ramakrishnaiah  
Inés Eugenia Bernal Fernández del Pino  
Íñigo Camacho Hernández  
Ioana Iulia Capelo  
Irene Juara Aguilar  
Iris Mühlen  
Isaac Benhamu Bendrao  
Isabel Calle Martí  
Isabel Ortiz Dieste

Isabel Tena Franco  
Isabel Vidal Vidal  
Isabella Santilli Montenegro  
Isabelle Brice  
Isabelle Cesar  
Isabelle Maria Küchle  
Isagani Trinidad  
Ishan Sharma  
Islam Sobol  
Ismael Humbrías Moracia  
Ivan Camilo Mejia Cepero  
Ivan Humbert Rusodimos

## J

Jack Robert Dumont Alvarez  
Jackelynne Mendez Berrocal  
Jack-Jose Helou  
Jacob Bedford Bedford  
Jacob De Leon Garcia  
Jacques Grimes  
Jade Descheneaux  
Jahid Seyidaliyev  
Jaime Anguiano Sanchez  
Jaime Antonio Villalón Fuente  
Jaime del Conde Gutiérrez  
Jaime Enrique Rivero Prado  
Jaime Monaj Gutiérrez  
Jaime Vicente Orbe Martínez - Avial  
Jamil Hanna Bourri  
Jamshed Meherhomji  
Jan-Hendrik Bartels  
Janice Lesmana  
Jasper Henson  
Javier Bueno Casado  
Javier Gerboles de Galdiz  
Javier Gutierrez Corral  
Javier Minondo Diaz  
Javier Piñel Fañanás  
Javier Polvorosa  
Javier Rodríguez Olid  
Javier Silva Tala  
Jay Squalli  
Jean Marc Garnier  
Jean-Fabrice Marcel Pietri  
Jeanne, Clémentine Laurent  
Jean-Patrick Thiry  
Jenefa Justin  
Jeni Alys Mangalino Ling  
Jeremy Seal  
Jeronimo Moreno Ivañez de Lara  
Jesse David Weinberg  
Jessica Asensio Mosbah Asensio Mosbah  
Jessica Méndez Lema  
Jesus José Vilela Jato  
Jesús Remón Peñalver  
Jijesh Chandran  
Jimena Reategui Arnillas  
Jison Tharaganmelyil Jose  
Joanna Noguera Slocovich  
Joanne Lannoo  
Joao Antonio Dos Anjos Cardoso

Joaquin Gomez Ruiz  
Joaquin Yasky Perez  
Joe Mehanna  
Johan Rupert Petrus Wilhelmus Hoogsteder  
Johannes Stahl  
John Grubb  
John Stuart Percival  
Jonas Hellevang  
Jonathan Fuentes Gutierrez  
Jonathan Lando  
Jonathan Lombin  
Jorge Eduardo Lopez  
Jorge Eguino Ossio  
Jorge Enrique Sánchez Martínez  
Jorge Humberto Pastrana Estrada  
Jorge Mauricio Zachrisson  
Jorge Méndez Aurich  
Jorge Mesa  
Jorge Ortega París  
Jorge Prados Andrés  
Jorge Rodríguez Julián  
Jorge San Román Rodríguez  
Jorge Sanz Elorza  
Jorge-Luis de Sicart Larrotcha  
Jose Aguinaga Cardenas  
Jose Angel Diaz Muñoz Galindo  
Jose Antonio Blanco Rodriguez  
Jose Antonio Gonzalez Serrano  
José Antonio Rodríguez Álvarez  
José Arrechea García-Berdoy  
Jose Bordogna  
Jose de Benito Gomez Rodulfo  
Jose de Jesus Ascencio Murillo  
Jose De Souza Jaramillo  
José Fernando González Quiroa  
José Humberto Tijero Rondón  
José Javier Pérez Barea  
Jose Joaquín Simó Perales  
José Jorge Nacif Salomón  
Jose Justicia Moreno  
Jose Luis Morencia Fernandez  
Jose Manuel Barrán Caridad  
José Manuel Canalejas Huertas  
José Manuel Llorente Solana  
Jose Manuel Silva Cortez  
José Manuel Vázquez De La Puerta  
José María Barragán María Barragán López  
Jose Maria Mateo Torres  
José María Paz Sánchez  
José María Pimienta González  
Jose Ricardo Gomes Dos Santos  
José Romero Porrino  
Jose Tomas Garces Vicuña  
Joseph Bejjani  
Joshua Popsie  
Juan Andrés Del Arco Rodríguez  
Juan Antonio Astray Suárez  
Juan Antonio Vivar Piera  
Juan Camilo Pedroza Angel  
Juan David Giraldo Ruiz  
Juan De Jesus Martinez Diaz  
Juan Diego Riveros Puentes  
Juan Edgar Picado Quevedo

Juan Felipe Segura España  
 Juan Ignacio Politi  
 Juan José Illingworth Bodero  
 Juan Manuel Zafra Granados  
 Juan Pablo Manso Noguerales  
 Juan Pablo Solano Corrales  
 Juan Pablo Urrutia Villalobos  
 Juan Ramón Zalba Galiana  
 Juana María Romero Martínez  
 Judit Graña Bosch  
 Judith Therese San Juan  
 Jules Pieter Johannus Anna Grouwels  
 Julia Nguyen  
 Julia Prinzhorn  
 Julian David Rengifo Moreno  
 Julian Hecker  
 Julian Saade Cure  
 Julian Scholz  
 Julie Anderetta Husell  
 Julieta Pesci  
 Julio Cesar Sanchez Garcia  
 Julio Gonzalez Diaz  
 Julius Babatunde Omodayo Owotuga  
 Jun Yeong (James) Suh  
 Jürgen Hermann Siemonsmeier  
 Just van Aanholt

## K

Kaja Marie Knoph  
 Kaleigh Laurel MacDonald  
 Kanika Rastogi  
 Karen Cendales Bejarano  
 Karen Ileana Ortiz Ortega  
 Karim Zein  
 Karina Nadine von Rueti  
 Karishma Mirchandani Sawlani  
 Karla Eugenia González Bolaños  
 Karla Gisella Gastañaduy Fiestas  
 Karol Herrera  
 Karoline Strand  
 Kathleen Giselle Co Go  
 Kathleen Hips  
 Katie Anne Mulchinock  
 Keenan Carlyle Hanmer  
 Keita Watanabe  
 Kellen Johnson  
 Kerynck Martine  
 Khaled Ahmed Saber Fathallah  
 Khaled J Abood  
 Khyati Shah  
 Kirti Kumar Bhoormal Jain  
 Kisu Lee  
 Kiyohito Tani  
 Klara Helene Borgmann  
 Konrad Albrecht  
 Kory Borzoni  
 Koshy Alexander  
 Kosuke Sato  
 Krisztián Hajdu  
 Kumud Wastrad  
 Kunal Raj

Kyoko Okamoto  
 Kyung Jacobus Baatenburg de Jong

## L

Lambertus Robben  
 Lara Bal Herrero  
 Lara García de Vinuesa García  
 Lara Pac Macedo  
 Laura Aguado Linares Linares  
 Laura Ann Frazer  
 Laura Di Marco  
 Laura Monroy Acevedo  
 Laura Ovelar De Martinez  
 Laura Satrustegui Silvea  
 Laura Vega  
 Laura Villalba Hauser  
 Laureano Roldan Aguilar  
 Lauren Van Bylen  
 Laurence Breyer  
 Laurensz Nico Van Oorschot  
 Laurianne Sembach  
 Leif Miguel Martinez Jonsdottir  
 Leigh Nicole Siazon  
 Leonard Valencia  
 Leonardo Hermida Martínez  
 Leslie White  
 Leyla Bennani-Smires  
 Liliana Ibeth Miranda Theron  
 Lincoln Jose Palacios Cachay  
 Linda Rekelhof  
 Lisbeth Taylor  
 Lixin Lu  
 Lola Barragán Flores  
 Lorenzo Giacomoni  
 Louis Dombowsky  
 Louise Marie Charlotte Stumm  
 Lucas Holstein  
 Lucas Mira Palazón  
 Lucas Serna Madriñán  
 Lucía Belmonte Valera  
 Luciano Ditri  
 Luciano Manuel Chavez Caiña  
 Lucille Yung Zhang  
 Luigi Arrighini  
 Luigi Giulio Grandi  
 Luigi Russo  
 Luis Alberto Gianella Blanco  
 Luis Cembranos Martínez  
 Luis E. Garcia Rosell A.  
 Luis Enrique Reyes Gutierrez  
 Luis Felipe Viadero San Roman  
 Luis Fernández-Conde Herrero  
 Luis Gil Mazón  
 Luis Hernandez Santamaria  
 Luis Manuel Martinez Lara  
 Luis Mario Fernández Contreras  
 Luis Miguel Gallegos  
 Luis Perles Sánchez  
 Luis Rodriguez Llopis  
 Luis Román Lopez Pajuelo  
 Luis Santiago Benatuil Angulo

Luis Villar Alvarez  
 Luis Villarroja Gil  
 Luisa Rubino  
 Lukas Klein  
 Luke Murray  
 Luz Peavy Moreno  
 Lyda Camargo

## M

M Amin Adnan Al-Husseini  
 M<sup>a</sup> Angélica Mena López  
 M<sup>a</sup> Belén Doblado Castellote  
 M<sup>a</sup> José Asensio Ortega  
 Madalena Soler Bargiela  
 Mahmoud Zeinah  
 Mais Sawaf  
 Manav Bhatia  
 Manuel Fernando Quiroga Alarcon  
 Manuel Luis Junco Laun  
 Manuel Richi  
 Manvi Chaudhary  
 Marang Mutloatse  
 Marc Chevallot Gonzalezrubio  
 Marc Fúnez Sobaberas  
 Marcela Josette Laitano Guevara  
 Marcelo Bonifacino  
 Marco Chiado Piat  
 Marelize Mittermaier  
 Margarita Aumesquet Guerle  
 María Alejandra Quintana Gallardo  
 María Camila Ardila Marmolejo  
 María Camila Castillo Urrea  
 María Carolina Ramirez Ramirez  
 María Céline Castro  
 María Ceprian  
 María Chiara Nicolai  
 María del Carmen Muñoz Miranda  
 María del Consuelo Borbolla Gánem  
 María del Pilar Gutiérrez Osuna  
 María del Pilar Loyola  
 María del Pilar Vivancos Santos  
 María Dolores Calleja Moreno  
 María Dolores Tomás Aznar  
 María Duet  
 María Durán Ortega  
 María Elena Lubian  
 María Eloisa Navarro Garcia  
 María Eugenia Marin  
 María Fernanda Morón Izquierdo  
 María Fernanda Tobar  
 María Giuliana Besso  
 María Graciela Missura Donoso  
 María Guadalupe Navarro Elguezabal  
 María Isabel Almeida  
 María Isabel Rubio Bermúdez  
 María Jesús Lorente Garay  
 María João Lobato Cortesão Nobre  
 María Jose Perez Alvarez  
 María Laura Beltrán Suárez  
 María Lucía Ortiz Liévano  
 María Luisa Sanchez Andreu

Maria Magdalena Clavel Gualda  
 María Pacea Caratana  
 Maria Paz Pastrana Ledesma  
 Maria Pereira Coutinho Ortigão Costa  
 Maria Pilar Michielin Zurita  
 María Sierra Vidal  
 María Zardoya Fernández-Iriondo  
 Mariana Islas Hernández  
 Marie-Simone Bernadette Yvonne Leveaux  
 Mariia Milko  
 Marina Andersone  
 Marina Lamas Proupín  
 Marina Lang  
 Marina Luisa Hallén de Bairros Meyrelles  
 do Souto  
 Mario Abbiate  
 Mario Francisco Larrea Bahamonde  
 Mario Grasso  
 Mario Manzo  
 Mario Sergio Sanchez Torre  
 Mario Vittorio Costa Andrade  
 Mark Cannucciari  
 Mark Vaisberg Hirschhaut  
 Marta De Zavala Martinez  
 Marta Fortunato  
 Marta Matallana Sanfilippo  
 Martha Coromoto Ortega Rincón  
 Martha Helena Hernandez De Gomez  
 Martin Klein  
 Martin Lande  
 Martin Lecuona de Prat  
 Martin Quintero Fehr  
 Masataka Wakamatsu  
 Matamane Lebohang Bernard  
 Mateo Alvarez Uribe  
 Mateo Canning  
 Mathieu Bertoncini  
 Matthew Bicek  
 Matthew Pirozzi  
 Maurice Schückens  
 Mauricio Nicolás Duque Girón  
 Maxime Léo Benjamin Rieuf  
 Maximilian Helmar Noll  
 Maximilian Werkhausen  
 Maximo Ottaviano Ruiz  
 Meghna Harjani  
 Meike Radler  
 Melissa Carro  
 Melissa Vazquez Gonzalez  
 Mengqi Fan  
 Mercedes Zulueta Sánchez  
 Micah Jeremy Pua  
 Michael Reghenzani  
 Michael Strand  
 Michael Wagdy  
 Michaela Kulísková  
 Michel Moussa Makhoul Bechara  
 Michele De Lucia  
 Michelle Lilly Mesrie  
 Michelle Peniche Ibañez  
 Miguel Alfonso Montero Yaport  
 Miguel Angel Brines García  
 Miguel Ángel Montenegro Larrán

Miguel Angel Ramos Alonso  
 Miguel Ángel Rivera Alonso  
 Miguel Asis Ruiz-Gallardón  
 Miguel Bacigalupo Ancieta  
 Miguel Cuervo-Arango Gonzalez-Blanch  
 Miguel Espinosa Davila  
 Miguel Gavito Vázquez  
 Miguel Gerardo Alvites Alvarado  
 Miguel Sáez Avilés  
 Miguel Valdenebro Alonso  
 Mihaela Ioana Fechete  
 Miheer Sudhir Khona  
 Mikaela Vinueza Peña  
 Milan D Medina  
 Milin Zhang  
 Minu Nair  
 Miranda Torres Pacheco  
 Mohak Dhingra  
 Mohamed Affi  
 Mohamed Hicham Bichara  
 Mohamed Karim BENNIS  
 Mohamed Khanafer  
 Mohammed Obaid M Alshahwn  
 Mohan Jethanand Lalwani  
 Mohan Krishnan Nair  
 Mohan Raghu  
 Moises Muñoz Iglesias  
 Moloko Thabo Cathrine Masemola  
 Monica Gomez Sainz vega  
 Monica Rose Todd  
 Musallim Afandiyev  
 Mutiara Simanjuntak  
 Myriam Núñez Seguido

## N

Nabil El Zaatari  
 Nabil Massri  
 Nachapong Kanoksuttiwong  
 Nadya Yaghoubi  
 Nahee Lee  
 Nancy-Shira Elizabeth Brown  
 Naohiko Hidaka  
 Narin Wongngamnit  
 Natalia Londono Jaramillo  
 Natalia Paz Pierattini Seyler  
 Natalie Velasquez  
 Nathanel Serebrenik Elbaz  
 Neha Singh  
 Neil Gomes Dominic  
 Nelson Amaya Gomez  
 Nemesio Fernandez-Cuesta Luca Tena  
 Nga Lin Luk  
 Nicholas Lucidi  
 Nick Christopher Stefes  
 Nicola Bartolacci  
 Nicolas Ignacio Navarro Yarur  
 Nicole Cecilia van Ginhoven Arosemena  
 Nicole Schwarzer  
 Nicole Yvonne Chorba  
 Nidhi Kakkirichalil Chemban  
 Niklas Ruether

Nikolas Heimo Kumalic  
 Nikolaus Foulkrod  
 Nikolay Kozhemyakin  
 Nikoloz Periashvili  
 Nils Peter Jung  
 Niña Erika Calingasan  
 Nisrine Ferahi  
 Noah Achor  
 Nombeko Mabuya Amanda  
 Nour Hussein  
 Noura Al-Sabah

## O

Oksana Lugovaia  
 Olamide Osundolu Atanda  
 Olga Frech Medina  
 Olga Korzheva  
 Omotola Olaide Famakinwa  
 Orr Dulev  
 Óscar Busnadiego Prieto  
 Oscar Gamarra Baquerizo  
 Othmane Benharbit

## P

Pablo Alzueta Lezaun  
 Pablo Antonio Ramírez Santiago  
 Pablo Dosal Escalante  
 Pablo Elsaca Villanueva  
 Pablo Gala Serra  
 Pablo Gómez Esteban  
 Pablo Ibarra Reyes  
 Pablo Llopis Estramiana  
 Pablo Medina  
 Pablo Pardo Cáceres  
 Pablo Pellicer Franco  
 Pablo Ruegg  
 Pablo Socorro Nuñez  
 Pablo Toda Plaza  
 Padamkumar Baid  
 Paloma Natalia Beamonte Pugo  
 Pary Anna Arbab-Zadeh  
 Patricia Boo Ramirez  
 Patricia Carnicero Collado  
 Patricia Grams  
 Patricia Lorenzo Martin  
 Patricia Lostao Fernández-Lomana  
 Patrícia Paulino Guerreiro  
 Patricia Zetterbeck Cárdenas  
 Patricio Sotres Gudiño  
 Patrizia Anna Salice  
 Patti Ernst  
 Paul Handal  
 Paula Imizcoz Dominguez  
 Paula Rivero Silva  
 Paula Tejerizo Bea  
 Paula Vanessa Mora Arias  
 Paul-Adrien Bourgue Ruggi  
 Pauline Homsy

Pauline, Camille, Marie, Capucine Colonna  
Walewski  
Pedro Alejandro Fuentes Lobo  
Pedro Carrio Perez  
Pedro Diaz Chavero  
Pedro Fabbri Mattos Marino  
Pedro Jurado Gomez  
Pedro Manuel Gamero Lagüéns  
Pedro Martínez Díez  
Pedro Morelli Girondo  
Pedro Raul Rodriguez Riveira  
Pedro Sanz Yañez  
Pedro Torroja Fernández-Castaño  
Phanice Mokua Nyakerario  
Philipp Zander  
Philippe Chammas  
Philippe de Montmort Loppin  
Phuong Kim Yen Nguyen  
Pia Mazzanti  
Pierre Georges Lecommandeur  
Pieter Uys  
Pilar Gomez de Segura Quintana  
Pilar Quintero Bautista  
Pilar Robles Pérez  
Prachi Kashalkar Shreekant  
Prageet Kanhaiyalal Sharma  
Pratyush Kumar  
Pravin Kumar Mishra  
Priyanka Rao

## Q

Qing Loh  
Queenie Abia

## R

Rafael Allendesalazar Rivas  
Rafael Aranda Sánchez  
Rafael Domecq León  
Rafael Leonardo Montes Reyes  
Rafael Salgado Moura  
Rafael Sanz Montero  
Raghu Kumar Mehta  
Rahman Hajiyev  
Rajesh Kohli  
Ramón Kutz Larrañaga  
Ramon Molla Miranda  
Ramón Taix Rodriguez-Mañino  
Rana Raouf Farag  
Randa Chammas  
Raphael Jadaa  
Rasha Alfaraj  
Rassul Issayev  
Raul Rabell Tinajero  
Rayan Abdullah S Alghamdi  
Rayan Ahmad Chokr  
Raymund Eugene Sanchez Antonio  
Rebeca Flores Estrada  
Reem Mosleh Khaled  
Régis André Schultz

René Goetz  
Reto Daniel Bachmann  
Reyes Villacañas Lucini  
Rezeq Al Asali Moh'd Samir  
Ricardo José Rizo Blandon  
Ricardo Manuel Barrera Zamudio  
Ricardo Martí Font  
Ricardo Mejía Aoun  
Ricardo Segovia Enciso  
Ricardo Vélez Dominguez  
Riccardo Riccio  
Richad Kassim-Premdje  
Richard De Almeida  
Rissa Mahalia Corrales Kintanar  
Rita Sili  
Robert Butow  
Robert Esslinger  
Robert Gordon Allen Payne Mc Derment  
Robert Maxey  
Roberto Grassi  
Roberto Helbling  
Rocio O'Dogherty Madrazo  
Rodolphe Sleiman  
Rodrigo Andres Vinay Mejia  
Rodrigo Augusto Villa Herrera  
Rodrigo Canales Jiménez  
Rodrigo Casillas Abrego  
Rodrigo Cevallos Pérez  
Rodrigo Gürel Oliveira Koparal  
Rogelio Navarro Melgarejo  
Rokaya Malouli  
Roman Konarek  
Román Rodríguez Fernández Rodríguez  
Fernández  
Rosendo Soruco  
Roxane, Claire, Isabelle, Meral de Bergevin  
Rudain Al-Mahasneh  
Rumbidzayi Munyaradzi  
Ryan Winkler

## S

Saada Sehnaoui  
Sakshi Sharma  
Sakurako Ino  
Salam Jalloul  
Samantha Lostaunau Montes  
Sameh Abdelrazek  
Samuel Rubio Sánchez  
Samuel Zabolotnij  
Sandipkumar Kumudchandra Sheth  
Sandisiwe Pityi  
Sandra Plan-Hohl  
Sandra Rodrigo Llorente  
Sandro Benuzzi  
Sandro Zúñiga Flores  
Saniya Verma  
Sanjay Sujay Shivapooja  
Santiago Alfeiran Peñalosa  
Santiago García Tamayo  
Santiago Pardo Cuzzi  
Santiago Velasquez Arango

Sara Abubakar  
Sara Jendrusch  
Sara Montoya Estrada  
Sarah Anne Hendy  
Sarah Galindo Achá  
Sarah Sandretto  
Sarang Zendeerhoo  
Sarine Yirikian  
Sauvage Éric Jérôme  
Sayed Jalil Hassan  
Scarlett Martínez Pérez  
Sebastian Bertoni  
Sebastián Felipe Zambrano Julio  
Sebastián Manetti Arechavala  
Sebastian Prieto Avila avila  
Sebastián Rueda Martínez  
Seifeddine Hamdi  
Sera Sano  
Sergio Donato Natalino Leali  
Sergio Isaza Vargas  
Sergio Muñoz Romero  
Setrak Bahceli  
Shalom Iochanas  
Shaun Lim Zhi Hao  
Sheethal Sudhakar  
Shintaro Takashina  
Shotaro Murata  
Shubha Suebsukhchareon  
Shuhan Liu  
Shuji Maeda  
Shuto Naruse  
Silvia Fontan López  
Simon Mwenda Manyara  
Simonne Fuge  
Sinethemba Bavumile Buthelezi  
Sofia Cavazos Autrique  
Sofia Dilaverakis Fernandez  
Sofía Suárez-Pumariega Blanco  
Sophia Christina Griebel  
Sophie Hannah Martinez  
Srijan Chugh  
Stefan André Rasch  
Stefani Obradovic  
Stefanie Waldhör  
Stefano Cesare Toninelli  
Stefano Magnan  
Steffen Baecker  
Stephan Beismann  
Stephanie A Rocha  
Stephanie Lee Kinnick  
Stephany Tsz Lam Lau  
Steven Shepson  
Steven Wooldsens  
Sulaim Mujtaba Najm  
Sumito Soichi  
Summer Park  
Sundarkumar Swaminathan  
Sunday Ide Asabor  
Suresh Kumar Kottarathil  
Susana de la Peña Gutiérrez  
Susana Soriano Hernández  
Susana Zabarskaya  
Susanna Sciacovelli

Suzannah Muthoot  
Sven Schmidt Ruiz  
Sverre Magnus Hagen  
Sweta Bisht  
Syed Rahman

## T

---

Tabea Arnold  
Takahiro Kon  
Takanori Yokose  
Tamara Amer Nayef Qassem  
Tania Cavallo Mallo  
Tansy Zhang  
Tanvir Haider  
Tanya Coghlan Estrada  
Tareq Hashem Mohammad Abughazaleh  
Tarun Maniktala  
Tássia Skolaude  
Tatiana Kim  
Tatyana Uskova  
Taylor Kane  
Taylor Miklos  
Taylor Richmond Coker  
Tejas PRAMOD Kalyanshetty  
Teniká Shavon Versey  
Teresa Sagüés  
Teri Fioramonti  
Thomas Beckett Bothway  
Tian Zhang  
Tianyu Jiang  
Tina Marie Sødal  
Tinus Fourie  
Tobias Rutt  
Tomas Fernando Jara Kara  
Tomas Gasco  
Tomas Raul Fieg  
Tomas Sevilla  
Tomas Susedik  
Toni Matta  
Tony Azar  
Tushar Sham Pimple  
Tyesha Tucker  
Tyler Brklacich

## U

---

Umberto Magliocco  
Una Vuckovic  
Unai Usatorre Juaristi

## V

---

Vadiraj Ayachit  
Valentina Premoli  
Valeria Bermudez Garcia  
Valeria Carrillo Carrión  
Valeria Marina Prieto Scagliati  
Valerie Jane Tweddle Risso  
Valeriia Pastukhova

Valery Lanovenko  
Vandita Tanwar  
Vanessa Gonzalez Restrepo  
Vanessa Meister  
Vania Carvalho Moura  
Varun Diwan  
Varunya Venkatesh Venkatesh  
Veronica Clark  
Verónica Fernández - Blanco Guinea  
Veronica Flynn del Toro  
Veronica Zapata Ramia  
Vicente Zuñiga Guerrero  
Victor Manuel Jaramillo Gonzalez  
Victor Raphael Amiel Samú  
Victoria Effer  
Victoria Harrison  
Victoria Rosales Insausti  
Vimal Ramakrishnan  
Vinay Kambli  
Vincent Alexander Wergeland  
Virginia Viñuales Allué  
Vitor Miguel Ferreira Pinto Pacheco  
Vivek Sinha  
Volodymyr Stipakhno  
Vrunda Joshi

## W

---

Wael Dakkak El Chami  
Wael Mahmoud  
Walter Martinez Moreno  
Wei Xian Andrew Sim  
Weihai Zhao  
Wendy Tatiana Gallego Gomez  
Wenyang Chen  
Willibaldo Gil Neto Fernandes  
Wisse de Kempnaer

## X

---

Xun Ma

## Y

---

Yassin Madatali  
Yasuhiro Imai  
Yebin Sreenivasan  
Yesid Eduardo Lahud Sánchez  
Yetong Zhang  
Yoav Bloch  
Yogesh Kanji Damji Pattni  
Yolanda Gil Santamaría  
Yolanda Zubieta Uribe  
Yousef Khaled Bulos Zumot  
Yui Kanazawa  
Yun Sun Yun Sun  
Yun Xia  
Yunqi Liu

## Z

---

Zaidoun Nabil Ibrahim Haddad  
Zeinah Jebeile  
Zinaida Charalambous



C/ María De Molina, 11, 13, 15

Tel: +34 915689600

[www.ie.edu/ie-foundation](http://www.ie.edu/ie-foundation)

[Fundacion.IE@ie.edu](mailto:Fundacion.IE@ie.edu)

La Fundación IE se enorgullece de ser miembro de:





# Talent

*Taking Care*

*of* Talent