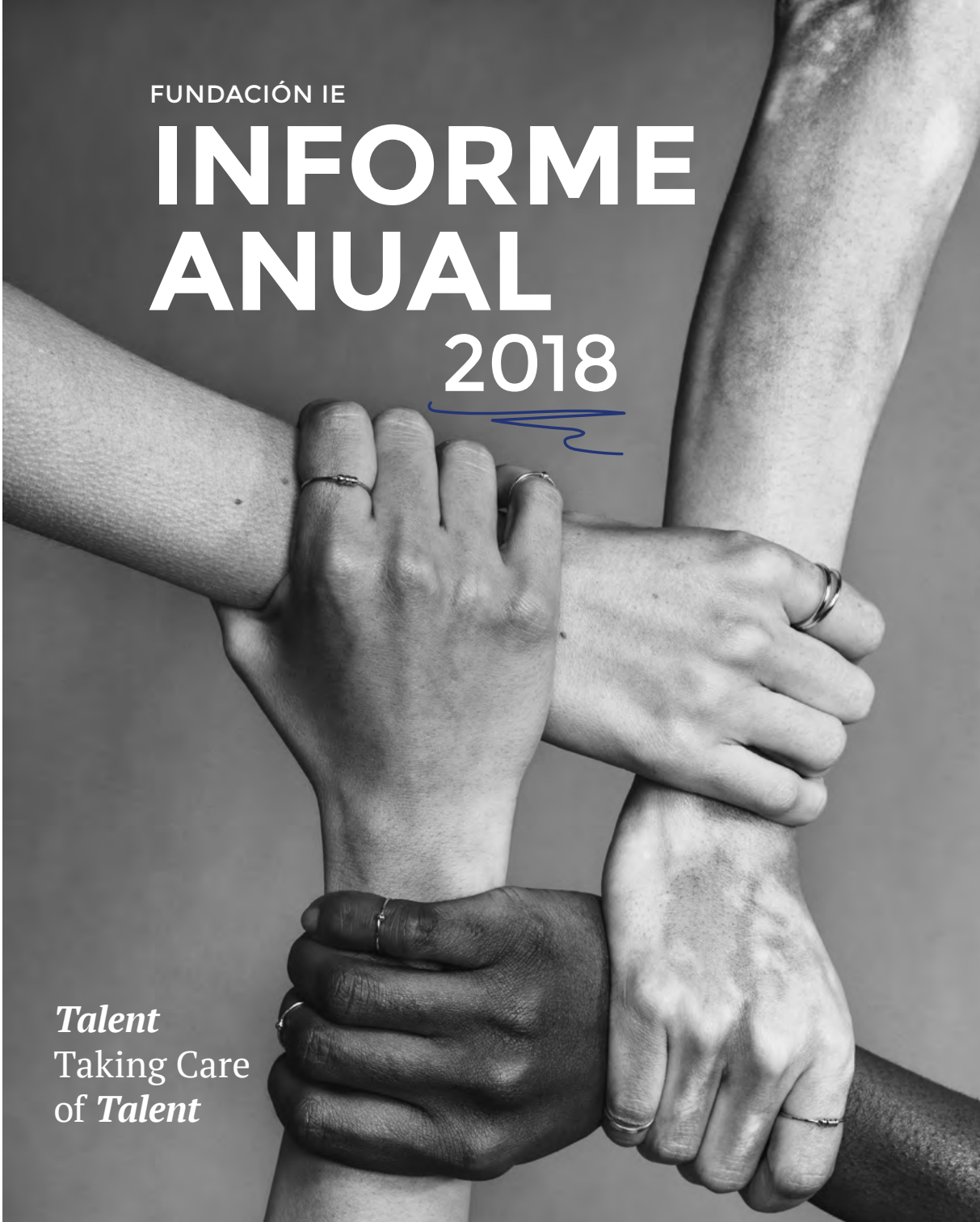


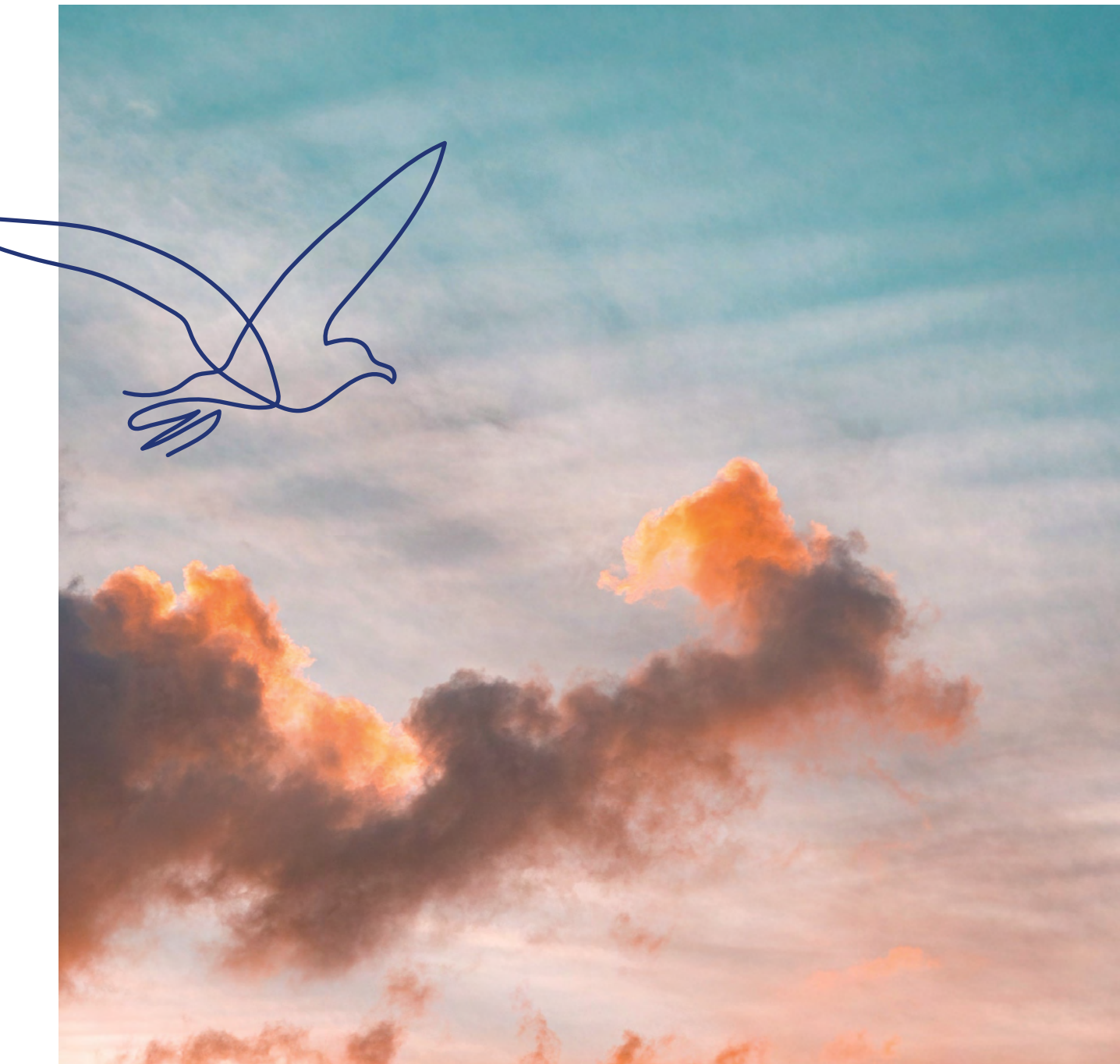
FUNDACIÓN IE

# INFORME ANUAL

2018

*Talent*  
Taking Care  
of *Talent*





# ÍNDICE

<b>1</b>	<b>NUESTRA VISIÓN Y NUESTROS VALORES</b>	<b>4</b>
1.1	Los líderes de la Fundación	6
<b>2</b>	<b>CARTA DEL PRESIDENTE</b>	<b>8</b>
<b>3</b>	<b>MENSAJE DEL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO</b>	<b>10</b>
<b>4</b>	<b>IMPULSAR EL TALENTO</b>	<b>12</b>
4.1	Jóvenes líderes de talento	16
4.2	Destacado: rompiendo las barreras financieras del éxito	18
4.3	Apoyo al talento y a los valores de IE	26
4.4	La Biblioteca IE	30
<b>5</b>	<b>GENERACIÓN COLABORATIVA DE CONOCIMIENTO</b>	<b>32</b>
5.1	Destacado: iniciativas de colaboración de 2018	34
5.2	Centros	38
5.3	Observatorios y proyectos	42
5.4	Selección de publicaciones	45
5.5	Cátedras	46
5.6	Apoyo a la investigación académica	48
<b>6</b>	<b>INICIATIVAS DE IMPACTO Y DIVULGACIÓN EDUCATIVA</b>	<b>50</b>
6.1	Iniciativas de impacto social en el campus	52
6.2	South Summit y enlightED	56
6.3	Financieros sin fronteras	60
6.4	Puentes Global	62
6.5	Destacado: las humanidades	64
6.6	Centro de diversidad	66
6.7	Patrocinadores de la Fundación IE	67
<b>7</b>	<b>TALENT TAKING CARE OF TALENT</b>	<b>68</b>
<b>8</b>	<b>DATOS ECONÓMICOS</b>	<b>70</b>
8.1	Ingresos y gastos	72
<b>9</b>	<b>AGRADECIMIENTOS</b>	<b>74</b>
<b>10</b>	<b>LOS DONANTES DE LA FUNDACIÓN IE</b>	<b>76</b>

# NUESTRA VISIÓN & VALORES



La Fundación IE es una organización sin ánimo de lucro que trabaja para potenciar el impacto social de IE mediante la aplicación de sus propios recursos y la colaboración con socios estratégicos. Creada en 1997, la Fundación lleva 20 años promoviendo de manera activa los valores de la institución: emprendimiento, diversidad, inclusión e innovación.

Los principales objetivos de la Fundación IE son: proporcionar recursos y crear iniciativas que mejoren la calidad de la educación de IE; apoyar proyectos de investigación aplicada que añadan valor a la comunidad académica y a la sociedad en general; implementar y financiar programas de becas para personas con talento, y fomentar una cultura de sensibilización social y compromiso con la comunidad.

El trabajo desarrollado por la Fundación desde su nacimiento, especialmente durante el último año, da testimonio de su esfuerzo por alcanzar estos objetivos. Desde la financiación de decenas de becas para que estudiantes con talento tengan acceso a la educación y las oportunidades que se merecen, hasta el apoyo a la investigación relacionada con la diversidad, la globalización, la igualdad de género, el emprendimiento y la innovación social, nos esforzamos por garantizar que todos los miembros de la comunidad IE tengan las mismas oportunidades de crecer tanto personal como profesionalmente y de contribuir a su manera al progreso social.

La Fundación IE tiene un compromiso sólido con la participación social y las humanidades. Los líderes del mañana deben comprender la importancia de la responsabilidad social y la comunicación transcultural, sin importar la trayectoria profesional que elijan. Por esta razón, IE considera que las humanidades son un aspecto fundamental de la educación superior y se esfuerza para garantizar que todos los alumnos estén expuestos a perspectivas y disciplinas muy variadas. La Fundación apoya esta misión mediante la creación y el funcionamiento de espacios como la Biblioteca IE, iniciativas como los Premios IE en Humanidades y el patrocinio de diferentes entidades y eventos.

**Todo esto es posible gracias al apoyo constante de los alumnos, familias, antiguos alumnos, trabajadores y socios de IE. Su generosidad es la auténtica fuerza motriz de los logros de la Fundación IE.**

Con el apoyo de esta gran comunidad, la Fundación se esfuerza incansablemente por alcanzar sus objetivos, mejorar sus operaciones, defender sus valores y ampliar las oportunidades educativas y profesionales disponibles para todos.

## 1.1 **LOS LÍDERES DE LA FUNDACIÓN IE**



### **PATRONATO DE LA FUNDACIÓN IE EN 2018**

*Presidente*

D. Diego del Alcázar Silvela, Marqués de la Romana

*Vicepresidente ejecutivo*

D. Carlos Mas Ivars

*Secretaria*

Dña. Macarena Rosado Corral

### **DIRECTORES EN 2018**

*Vicepresidente ejecutivo*

D. Carlos Mas Ivars

*Vicepresidenta adjunta*

Dña. Tecla Keller

*Director general*

D. Geoffroy Gérard

### **PATRONOS EN 2018**

D. Fernando Barnuevo Sebastián de Erice

D. Rafael Benjumea Cabeza de Vaca

D. Salvador Carmona Moreno

Dña. Ana de la Cruz Selgas

D. Guillermo de la Dehesa Romero

D. Diego del Alcázar Benjumea

Dña. Isabela del Alcázar Benjumea

D. Gonzalo Garland Hilbck

D. Juan José Güemes

Dña. Mar de Hurtado de Mendoza Crespo

D. Santiago Iñiguez de Onzoño

D. Carlos Mas Ivars

D. Rafael Puyol Antolín

Dña. Julia Emilia Sánchez Dascano

Dña. María Cerdón Muro

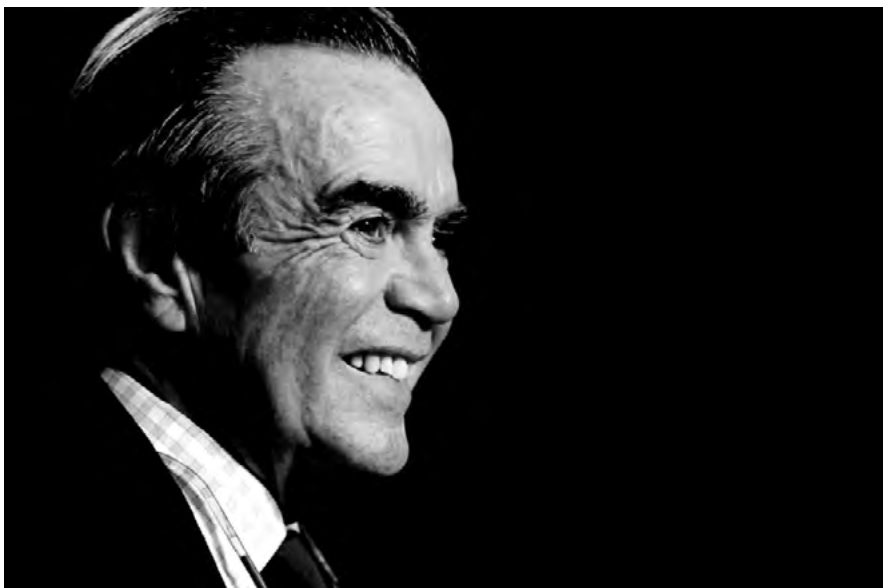
**EMPLOYER BRANDING & MILLENNIALS –  
FILANTROPÍA – FINANZAS ISLÁMICAS  
– NEXT GEN – ARTE, CREATIVIDAD  
Y DESARROLLO SOCIAL – CONSUMER  
DRIVEN GROWTH – INNOVACIÓN SOCIAL  
– AFRICA AT IE – DIGITAL JOURNEY OF  
PREMIUM TRAVELERS – DEMOGRAFÍA  
Y ECONOMÍA SENIOR – ECONOMIA  
DEL TRANSPORTE Y GESTIÓN DE  
INFRAESTRUCTURAS SOSTENIBILIDAD  
– PREMIUM & PRESTIGE BUSINESS –  
GENDER TENSION GAP – DIVERSITY LAB –  
FAMILIES IN BUSINESS**



**Tipos de investigación**

# 2

## CARTA DEL PRESIDENTE



*Diego del Alcázar y Silvela  
Presidente de la Fundación IE*

## Colaboración para lograr un impacto mayor

En nombre de la Fundación IE, quiero transmitirles nuestros mejores deseos para el próximo año. Asimismo, me gustaría felicitar a nuestro vicepresidente ejecutivo, Carlos Mas, al director general, Geoffroy Gérard, a la vicepresidenta adjunta, Tecla Keller, y al resto del equipo de IE. Este ha sido un año emocionante en el que hemos logrado cumplir muchos objetivos y lanzar un gran número de proyectos importantes.

Desde su creación, la Fundación ha asumido un papel de liderazgo en la institución, supervisando nuestros centros, cátedras y observatorios científicos, así como concediendo becas.

**Considero que se ha realizado un gran esfuerzo para afianzar la calidad académica de la Fundación y lograr que valores como la diversidad, el emprendimiento, la innovación, la tecnología y las humanidades se encuentren en el centro de nuestras actividades y realcen nuestro prestigio internacional.**

Este año, quisiéramos destacar nuestra política de sostenibilidad, con la que venimos comprometidos desde hace tiempo tanto a nivel académico y científico como de divulgación; su relevancia es tal que, en estos momentos, 15 departamentos de IE centran sus actividades en promover la sostenibilidad en el desarrollo económico, el ámbito empresarial y la sociedad.

Me gustaría reconocer el gran esfuerzo que ha realizado la Fundación, en colaboración con otros departamentos, en lo relativo a la supervisión de nuestro programa de becas, cuyo fin radica en garantizar que los alumnos de mayor talento tengan acceso a la educación superior. El plan estratégico de la Fundación ofrece asimismo oportunidades a las minorías para estudiar con nosotros.

Por último, quiero hacer especial mención a László Kapolyi, cuya generosidad, a pesar de no estar ya con nosotros, recordaremos todavía durante muchos años. Quisiera igualmente expresar mi agradecimiento al equipo de la Fundación y a todas las partes interesadas, miembros del patronato, donantes y a todas las personas que han trabajado sin descanso para alcanzar nuestros objetivos.

# 3 MENSAJE DEL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO



Carlos Mas  
Vicepresidente ejecutivo  
Fundación IE

## Queridos amigos y colaboradores:

Un año más, hemos crecido en participación, compromiso, excelencia y creatividad, y lo hemos hecho tratando de lograr el mayor impacto y beneficio para las personas de dentro y fuera de nuestra comunidad en todo el mundo, siempre de la mano de nuestros socios estratégicos.

La Fundación IE se ha esforzado en 2018 por desarrollar diferentes iniciativas sociales, fomentar y dar visibilidad al valor de las humanidades, impulsar el espíritu emprendedor de IE y potenciar el talento de sus alumnos. El apoyo académico ha sido posible gracias a un amplio abanico de programas de becas provenientes de relaciones con colaboradores externos e internos; ahora bien, también hemos querido despertar la curiosidad intelectual de nuestros alumnos mediante iniciativas celebradas en el campus, tales como IE Humanities Week o LGBT@Work.

Uno de los retos de 2018 fue seguir apoyando el “Talento sin Barreras” a través de una reorganización estratégica de la cartera de becas de la Fundación, así como de la implementación de iniciativas para ampliar las regiones seleccionadas o identificar colaboradores clave a fin de ofrecerles propuestas interesantes. Asimismo, se han mejorado las becas nominales y sus fondos para los donantes extranjeros y diseñado propuestas específicas para posibles colaboradores. Gracias a ello, la Fundación ha logrado establecer fructíferas relaciones con diferentes instituciones, lo cual ha generado un gran impacto en 2019.

Quisiera también mencionar algunas cifras clave. Más de 5.492 estudiantes de 123 nacionalidades han sido becados durante los últimos 5 años con unas ayudas que, en el 55% de los casos en 2019, han ido a parar a mujeres con talento gracias al programa #IEWomen.

Otras acciones destacables son las iniciativas colaborativas, por ejemplo, con la Fundación Mapfre, con la que celebramos la primera edición de los Premios Fundación Mapfre a la Innovación Social en el marco del Social Innovation Center; los nuevos centros Consumer Driven Growth y Economía del transporte y gestión de infraestructuras; el respaldo de los nuevos socios de nuestro Families in Business Center, como Credit Suisse, CaixaBank, Fundación Botín y Coca-Cola European Partners; así como dos iniciativas regionales con los centros de África y de China.

Por otro lado, la Fundación IE ha trabajado de manera constante para incrementar su presencia dentro y fuera del campus y para dar mayor visibilidad a sus acciones. Asimismo, se ha implicado íntegramente en la comunidad, comprometiéndose con su institución y la sociedad y mostrándose dispuesta a lograr todo ello de la mano de los valores de IE. Ejemplos claros de este compromiso son el Hay Festival, el proyecto social Financieros sin Fronteras, la conferencia Reinventing Higher Educación o el apoyo y contribución a eventos como TEDxIEMadrid 2018, South Summit y EnlightED.

**En definitiva, somos conscientes de que ninguna de estas iniciativas, acciones y logros hubieran sido posibles sin el apoyo de nuestros alumnos, antiguos alumnos, padres, donantes, socios, profesores y personal de IE.**

Por ello, me gustaría agradecer a los más de 5.000 donantes que han contribuido este año por su generosidad, ya que, gracias a ellos y a los miembros de la comunidad IE, hemos logrado alcanzar nuestros objetivos un año más.

# 4

## IMPULSAR EL TALENTO



## Ayudamos a los mejores a desarrollar su potencial

En IE, creemos que todas las personas deberían tener la oportunidad de desarrollar al máximo su potencial. Por ello, consideramos que las barreras económicas no deberían suponer un obstáculo para alcanzar el éxito. En 2018, hemos ampliado el programa de becas de la Fundación, tanto desde el fondo de becas como desde nuevas iniciativas compartidas con empresas, como “Talento sin Barreras” para alumnos de la comunidad internacional.

**Nos complace poder invertir en el potencial de personas de distintos entornos culturales y socioeconómicos gracias al respaldo de toda la comunidad de alumnos, antiguos alumnos y socios.**

Colaboramos con el Departamento de Ayuda Financiera de IE para ofrecer un gran número de becas y ayudas que garanticen que todos los alumnos de IE puedan desarrollar sus habilidades, ampliar sus conocimientos y sentar las bases de sus futuras carreras profesionales; todo ello de la mano de los mejores profesores, compañeros y mentores de nuestra comunidad internacional.

En un mundo en el que la empresa tiene una dimensión cada vez más global, las oportunidades que ofrece la intensa labor de la Fundación IE son imprescindibles tanto para nuestros estudiantes como para el mismo panorama empresarial. En este sentido, programas de becas como Young Talented Leaders, con el apoyo íntegro de nuestra comunidad y de nuestros socios, permiten a los alumnos con mayor potencial continuar sus estudios. Nos sentimos orgullosos de poder ayudar así a alumnos de todo el mundo.

Asimismo, la Fundación apoya a los prestigiosos programas de doctorado de IE, diseñados para que nuestros alumnos puedan dedicarse a la investigación dentro de su especialidad, aportando valor a la comunidad empresarial internacional y al resto de la sociedad.

No obstante, más allá de apoyar a los mejores alumnos durante el transcurso de sus estudios, en la Fundación creemos que impulsar el talento también significa promover entre nuestros alumnos la curiosidad intelectual. Para cumplir este objetivo, apoyamos asimismo el trabajo de IE Library.

La labor realizada gracias a las donaciones que recibe la Fundación IE ayuda a todos los miembros de nuestra comunidad a progresar, acercándoles a sus objetivos y fomentando el aprendizaje, el éxito y el crecimiento durante su trayectoria académica.

 [www.ie.edu/ie-foundation](http://www.ie.edu/ie-foundation)

## Datos de becas

La Fundación apoya los prestigiosos programas de doctorado de IE, diseñados para que nuestros alumnos puedan dedicarse a la investigación dentro de su especialidad, aportando valor a la comunidad empresarial internacional y al resto de la sociedad.



No obstante, más allá de apoyar a los mejores alumnos durante el transcurso de sus estudios, en la Fundación creemos que impulsar el talento también significa dotar a nuestros alumnos de los medios para desarrollar su curiosidad intelectual. Para cumplir este objetivo, apoyamos asimismo el trabajo de IE Library.

Más de **16.000.000 €** concedidos por IE y la Fundación IE para estudios de grado y máster beneficiarios de las becas.

Becas otorgadas a estudiantes de más de a estudiantes de más de **100 nacionalidades** en 2018.

**15 %**  
Norteamérica

**24 %**  
Latinoamérica



\*Regiones de origen de los estudiantes matriculados en 2018



**55 %**  
de las becas concedidas en 2019 fueron a mujeres

**8.903.829 €**  
otorgados a mujeres durante el curso 2018-2019

**5492** becas de grado y máster a alumnos de **123** nacionalidades diferentes en los últimos **5** años



## 4.1 JÓVENES LÍDERES DE TALENTO

Con la ayuda de la Fundación IE, de IEU Parents y de sus socios estratégicos, las becas Young Talent Leaders permiten a los mejores alumnos nacionales e internacionales beneficiarse de nuestros excelentes programas y contribuir a nuestra comunidad intelectual. Gracias al apoyo de empresas líderes como Fotowatio Renewable Ventures, Philyra y AJEGROUP, estas becas ofrecen a los alumnos con talento un apoyo multilateral durante su paso por IE. Desde la matrícula hasta el alojamiento, pasando por los materiales de estudio y el seguro médico, nuestros Young Talent Leaders encuentran respaldo e impulso en todas las etapas de su trayectoria.

### Fundación IE – IEU Parents para alumnos con alto potencial

Las familias de nuestros alumnos y antiguos alumnos tienen un impacto significativo en nuestra comunidad, y gracias a su apoyo, la Fundación IE puede conceder cada año dos becas completas dirigidas a alumnos de primer curso. Estas becas se ofrecen a candidatos que realmente necesitan ayuda y que demuestran un talento extraordinario, un alto potencial académico y espíritu emprendedor en el ámbito de su elección. Estudiantes procedentes de Irán, Armenia, Sudáfrica, Nepal, España o Pakistán, entre otros países, se encuentran entre los beneficiarios de los últimos años.

### Fundación IE y AJEGROUP

La Fundación IE trabaja junto con la multinacional del sector de bebidas AJEGROUP para apoyar a individuos con talento de Tailandia e Indonesia. En 2018, Thitivup Ekphaisansup, estudiante de Indonesia, se graduó en IE University gracias al apoyo de AJE. Estas becas se otorgan a alumnos que destacan en todos los ámbitos de sus vidas, tanto en lo académico como en lo extracurricular.



“Esta beca se convirtió en un catalizador inimaginable para mi crecimiento académico y mi desarrollo personal. Fue un gran reconocimiento a mi trabajo y me permitió seguir luchando por mis sueños y objetivos.”

— GUZMAN NOYA  
Grado en Administración de Empresas  
FUNDACIÓN IE 2015-2019

### Fundación IE y Philyra

Philyra mantuvo su colaboración con la Fundación IE mediante su programa de becas en 2018, en colaboración con el prestigioso Grupo Quirón. Estas becas se asemejan a las concedidas por AJEGROUP, si bien en este caso sirven de apoyo a jóvenes españoles de gran talento. IE se enorgullece de fomentar y de compartir el talento español con el resto de la comunidad internacional, lo que en parte es posible gracias a este programa.

### Fundación IE y FRV

Esta beca se ofrece en colaboración con Fotowatio Renewable Ventures, una empresa de desarrollo solar a escala global. Se otorga a estudiantes de cualquiera de las regiones donde la compañía está presente con el objetivo de impulsar de este modo el cambio social y el progreso educativo en dichas regiones. En 2018, FRV concedió un total de dos becas a sendos estudiantes de Jordania y de México para empezar sus estudios en septiembre de 2019.

## 4.2 DESTACADO: ROMPIENDO LAS BARRERAS FINANCIERAS DEL ÉXITO ACADÉMICO

Para sobresalir realmente en el mundo académico y en el ámbito profesional, los estudiantes deben tener acceso a las mejores oportunidades educativas disponibles. Incluso las personas con más talento, motivación y un futuro prometedor necesitan algo de ayuda para acceder a estas oportunidades. Precisamente por eso existe la Fundación IE. Hay personas que, por motivos financieros, no podrían desarrollar todo su potencial.

En nuestra Fundación buscamos a estos estudiantes y les proporcionamos la ayuda necesaria para alcanzar y superar sus metas.

### Becas de talento y excelencia: ayuda económica para grandes potenciales

Estas becas existen gracias a las donaciones de la comunidad IE y tienen el objetivo de conceder a los estudiantes más prometedores el apoyo financiero que necesitan para continuar con sus estudios. Se ofrecen a estudiantes de las 5 escuelas de IE, tanto para cursar másteres como programas ejecutivos. Todos ellos deben presentar expedientes académicos excepcionales, así como un notable compromiso social.

### Fondo de Becas Generales

Un poco vale mucho y en la Fundación IE sabemos que cualquier ayuda económica puede ser el impulso necesario para acercar a alguien al éxito. Este año, el Fondo General de Becas ha apoyado a más de 200 alumnos en su trayectoria para desarrollar todo su potencial. Las ayudas se conceden en base al rendimiento académico de cada estudiante, de su participación social y de su situación financiera. De este modo, se garantiza que sean las personas que más lo merecen quienes reciban la ayuda que necesitan.



### Programas de doctorado

IE Business School ofrece dos programas de doctorado: un PhD a tiempo completo y un DBA a tiempo parcial. Ambos programas están diseñados para permitir a aquellos que se encuentran en lo más alto de sus especialidades desarrollar todo su potencial y ayudarles a alcanzar el siguiente nivel académico y profesional.

El programa de PhD solo acoge a diez estudiantes por año, lo que permite ofrecer a los participantes apoyo y atención personalizada para explorar sus ideas, investigar y preparar sus tesis doctorales. La Fundación IE ofrece varias becas que cubren los gastos de matrícula y tasas, lo que permite a los estudiantes centrarse en sus proyectos sin preocupaciones financieras. En mayo de 2018, IE acogió el quinto encuentro anual Doctoral Consortium, que reunió a ponentes plenarios de distintas instituciones de prestigio de toda Europa, alumnos de doctorado, profesores e investigadores. El tema de este año fue *“Europa vs. U.S.: Learning the Different Tricks of the Trade”*, y la ponente principal fue la profesora Stine Grodal, de la Universidad de Boston.

### Reinventing Higher Education

La novena edición del evento anual Reinventing Higher Education se celebró en marzo de 2018. El nombre de este congreso de dos días de duración fue *“Higher Education in Times of Anti-Globalization”*, y en él participaron más de 30 expertos, entre los que figuraron rectores de universidad, directivos de medios de comunicación y de empresas, y también de otras partes interesadas. Thabo Mbeki, expresidente de Sudáfrica, fue el ponente principal.

### EnlightED

La campaña Reinventing Higher Education incluyó la primera edición de enlightED, una conferencia celebrada en el marco de South Summit y con el apoyo de IE University y la Fundación Telefónica. En dicho congreso se reunieron expertos internacionales en educación, tecnología e innovación, que debatieron sobre el futuro de la educación en la era digital. South Summit también acogió los premios enlightED, en los que más de 600 startups de EdTech compitieron por varios galardones relacionados con el futuro de la educación superior. Así como enlightED también se centró en el factor humano, destacando el poder que tienen las personas para fomentar la innovación a medida que nos adentramos en la era digital, la campaña Reinventing Higher Education subrayó el papel clave de las mujeres en este nuevo contexto.

### Comisión Fulbright

Es para nosotros un gran honor colaborar con la Comisión Fulbright, de renombre mundial, y apoyar así a estudiantes de postgrado de Estados Unidos en sus estudios en IE. La Fundación financia becas completas para programas como el International MBA y el Master in Management, así como grados en comunicación, ciencias sociales y del comportamiento. Se trata de ayudas muy competitivas que se conceden a los estudiantes que muestran un potencial académico singular, así como un claro impulso por innovar y cambiar el mundo a su alrededor.

## Beneficiarios de las becas

La Fundación IE cree en marcar la diferencia a través de las becas destinadas a las personas con más talento. Sin embargo, los alumnos que han recibido asistencia financiera son quienes mejor pueden comunicar el impacto que estas becas han tenido en sus vidas.



**Julie Skogheim es una ex alumna del Master in Corporate and Marketing Communications de la IE y beneficiaria de la beca IE Women Leadership.**

### **Acerca de la beca de la Fundación IE:**

“En resumen, la beca hizo posible que viniese a IE. Además, el hecho de que fuera una beca IE Women Leadership también me hizo sentir desde el principio que IE era una institución que valoraba la diversidad, por lo que recibirla también me motivó en ese sentido”.

### **Acerca de su experiencia en IE:**

“La comunidad de IE ha sido uno de los aspectos más destacados de mi experiencia. La gran variedad de clubs e iniciativas hacen del campus un espacio muy dinámico, a pesar de que los alumnos se encuentren en diferentes edificios y lugares. Igualmente importantes son las comunidades más pequeñas, las que se crean en departamentos, secciones y grupos de trabajo. La naturaleza colaborativa de nuestros estudios y la forma en que los programas están estructurados crean un ambiente único y muy familiar”.

### **Acerca del poder de la educación:**

“Creo que la educación consiste en salir de tu zona de confort. Proporciona un ambiente seguro donde arriesgarte, lo que te permite aprender tanto de tus éxitos como de tus fracasos. Con una institución como IE, que te anima a tomar riesgos, las oportunidades de crecimiento personal son infinitas”.



**Thandiwe Keet está estudiando el Grado en Relaciones Internacionales y recibió una beca Young Talent Leaders.**

### **Acerca de la beca de la Fundación IE:**

“Recibir esta beca fue muy emocionante y significó mucho para mí y para mi familia, que se ha sentido extremadamente orgullosa y agradecida. No podría estar más agradecida por la oportunidad de vivir una vida normal de estudiante en una institución de tan alto nivel, algo que no habría sido posible sin esta beca. Recibir esta beca significa que por fin puedo respirar sabiendo que he trabajado lo suficiente para dar a mis padres el alivio que merecen”.

### **Acerca de su experiencia en IE:**

“Las colaboraciones y las oportunidades que IE concede a sus alumnos son absolutamente increíbles. La experiencia en el laboratorio ha sido magnífica, y estoy muy emocionada de poder trabajar con una organización tan prestigiosa en un tema que está muy lejos de España, pero muy cerca de mi corazón: el desarrollo de África”.

### **Acerca del poder de la educación:**

“Uno de mis modelos a seguir, Nelson Mandela, dijo la famosa frase: ‘La educación es el arma más poderosa que puedes utilizar para cambiar el mundo’. Para mí, estas palabras no podrían ser más ciertas: muchas mujeres jóvenes africanas no pueden acceder a una educación superior debido a las barreras financieras, y creo que esta realidad es absolutamente devastadora. La calidad de la educación que alguien recibe no debería depender de su situación económica, sino más bien de su inteligencia. Debería ser por la calidad de su mente, no por la cantidad de dinero que tiene en su cuenta bancaria. Como hija de dos educadores, no cabe duda de que mi vida gira en torno a lo académico, y he crecido amando el aprendizaje en todas sus formas y no dándolo nunca por sentado. Espero poder seguir facilitando el acceso a la educación a todos los niños y jóvenes adultos en las próximas décadas, ya que el acceso a una educación de calidad será el factor diferencial en la tasa y el alcance del desarrollo global. La educación puede impulsar economías, empoderar a las sociedades y creo que de verdad puede cambiar el mundo en todos los sentidos”.

“Creo que invertir en educación es crucial para crear un mundo más próspero.”



**Imge Kaya Sabanci es alumna de doctorado en IE y recibió la Beca de doctorado de la Fundación IE**

**Acerca de la beca de la Fundación IE:**

“Recibir el apoyo de la Fundación IE, incluyendo la beca de doctorado, es un gran honor. Supone un reconocimiento a mis logros del pasado y un apoyo para mis logros del futuro. Por eso, este honor conlleva la responsabilidad de trabajar duro, de ser productiva y de compartir mis conocimientos. Creo que invertir en educación es crucial para crear un mundo más próspero, y pienso formar parte de ello. Gracias, Fundación IE, por creer en mí y en tantos otros jóvenes que pueden llegar a cambiar el mundo”.

**Acerca de la experiencia en IE:**

“Durante mis estudios de doctorado en IE he aprendido a ser una buena estudiante e investigadora. No es solo un camino complicado con muchos retos por delante, sino que también es un proceso intelectualmente transformador. Los profesores con los que trabajo son personas entregadas que ofrecen apoyo a niveles que jamás hubiese podido imaginar. Trabajar con profesores de renombre mundial, estar bajo su tutela y obtener su apoyo constantemente me permite avanzar en este recorrido transformador, así como crecer y prosperar intelectualmente. Es por eso por lo que aprecio cada momento en IE. Es un privilegio y un placer formar parte del programa de doctorado y de esta comunidad académica”.

**Acerca del poder de la educación:**

“La educación, a menor escala, consiste en mejorarse a uno mismo, en comprender mejor el mundo. A mayor escala, implica la creación de una sociedad más próspera y con personas más felices. La educación nos proporciona las herramientas necesarias para generar un impacto y crear un mundo mejor. Nos permite no solo fomentar nuestro conocimiento, sino también llevar ese conocimiento más allá de lo académico, de forma que pueda contribuir a la creación de políticas y a abordar diferentes desafíos sociales. He estado trabajando en el empoderamiento económico de la mujer y la igualdad de género durante muchos años. Ahora sé cómo generar un impacto positivo en la vida de las personas a través de la producción de conocimiento y el aprovechamiento de mi experiencia práctica”.



Foto: Roberto Arribas

# IE Women Initiative

IE Women Initiative tiene como objetivo apoyar y promover la presencia de la mujer en los negocios, la tecnología y el emprendimiento. El claustro, los investigadores, los clubs, los antiguos alumnos y el personal de IE diseñan herramientas y programas dirigidos a atraer, retener y reforzar de manera efectiva a las mujeres con más talento en su búsqueda del progreso y el éxito profesional. La Fundación IE apoya esta iniciativa y, en nombre de la comunidad de IE y sus donantes, designa una parte importante del presupuesto anual exclusivamente a ayudar a las mujeres a continuar su camino hacia la excelencia.

En 2018 se tomaron importantes medidas para incrementar el número de mujeres matriculadas en IE y para impulsar la inspiración y empoderamiento entre los graduados y alumnos actuales. Con motivo del Día Internacional de la Mujer, en marzo de 2018, IE organizó un evento que atrajo a 555 asistentes. El evento se dividió en seis secciones y fue inaugurado por el presidente de IE, Santiago Íñiguez, quien pronunció un discurso introductorio en reconocimiento a todas las mujeres de IE. El resto de las secciones se centraron en temas tales como las inspiradoras alumnas y profesoras de IE que están definiendo el futuro de sus 5 escuelas, el empoderamiento de las mujeres en el mundo empresarial y la importancia de los mentores.

En el Día Internacional de la Mujer se lanzó también la campaña Pass It On, una iniciativa de IE que pretende destacar la singularidad y la fuerza de cada mujer. Durante la campaña, se invitó a alumnos y profesionales a que reflexionaran sobre cuestiones como: “Con lo que sabes ahora,

¿qué consejo le darías a la persona que eras hace diez años?”, o, “¿Qué clase de legado estás dejando al mundo?” El objetivo era empoderar a mujeres de diferentes generaciones para transmitir su legado e inspirar a aquellas que seguirán sus pasos. Para subrayar el mensaje de que en IE pueden encontrar su propia manera de ser mujer, IE Women Initiative llevó a cabo un grupo de trabajo interdepartamental donde líderes de cada disciplina de IE animaron a las alumnas a matricularse en el MBA y a estudiar tecnología y emprendimiento, campos donde tradicionalmente las mujeres están subrepresentadas.

Durante el primer trimestre de 2017, se puso en marcha la campaña #IEWomen con el fin de concienciar sobre la iniciativa y promover el liderazgo de las mujeres en el mundo empresarial. Además, el Departamento de Admisiones y el Departamento de Ayuda Financiera se unieron para crear una serie de becas que alentasen a las mujeres a terminar sus MBA y a generar un cambio positivo en sus futuros profesionales.



**Con el fin de maximizar su impacto, IE Women Initiative se ha centrado en una serie de áreas clave. Aquí se pueden encontrar ejemplos de algunos de los trabajos realizados en cada área:**

## Educación

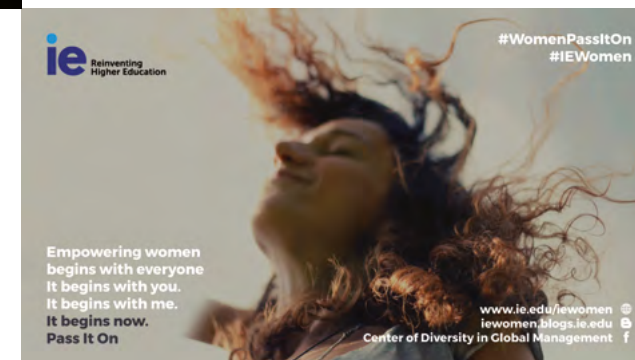
El IE Women in Business Mentor Program colabora con la Women Business Club para organizar el Mentoring Training Workshop. El Centro de Diversidad ofrece apoyo al Alumnae Club y a IE Women in Business con un programa de mentoring que busca brindar la oportunidad de recibir orientación profesional a todos aquellos alumnos de IE que actualmente estén matriculados en un programa de máster. Además, con la ayuda del Centro de Diversidad de IE, el Women in Leadership Committee de la Cámara de Comercio de los Estados Unidos en España está desarrollando un programa de mentoring para ayudar a las mujeres en puestos de nivel medio a obtener acceso a roles de liderazgo de mayor nivel.

## Eventos y conferencias

Women Pass It On, en colaboración con IE Women Initiative, ha asumido el I Femme, un proyecto que se ha asociado con el Centro de Diversidad de IE para hacer uso del arte con el objetivo de abogar por la independencia y la fuerza de las mujeres. Juntos, organizaron una subasta benéfica de las obras de arte encontradas en la Embajada de Vietnam en Madrid.

## Publicaciones

En su artículo, *Courage and Education: On the road to gender equality*, publicado por el OCDE, Celia de Anca destacó que, si bien se están logrando grandes avances en cuanto a igualdad de género en todo el mundo, las mujeres están aún poco presentes en trabajos con sueldos más elevados, como los del campo de la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas. El éxito de cada mujer es fundamental para el bienestar de la sociedad.



## 4.3 APOYO AL TALENTO Y A LOS VALORES DE IE

Gracias a las donaciones a la Fundación IE, hemos sido capaces de potenciar el talento ofreciendo una ayuda económica a los individuos más prometedores, independientemente de sus áreas de interés. Este apoyo está disponible para los alumnos en todas las diferentes disciplinas académicas y escuelas, desde las 5 escuelas de IE University hasta nuestros programas de Executive Education. Desde su fundación en 1997, la Fundación IE ha promovido los cinco valores de IE: espíritu empresarial, diversidad, humanidades, tecnología e innovación. En 2018, la Fundación continuó ofreciendo a los alumnos la oportunidad de vivir estos valores a través de una serie de acciones clave, como:

### Cátedra José María Cervelló

Junto con la Cátedra José María Cervelló, la Fundación IE apoya becas para alumnos de derecho en IE Law School. Estas ayudas se conceden a aquellos individuos que muestran un gran potencial académico, pero que no serían capaces de acceder a las oportunidades académicas de IE debido a limitaciones financieras.

### European Professional Women's Network

Una parte importante del empoderamiento del talento se centra en iniciativas que garanticen la igualdad de acceso a la educación. La Fundación IE colabora con la European Professional Women's Network con el fin de promover la participación y la igualdad de las mujeres en todos los diferentes programas ofrecidos en la institución.



Premios en Humanidades, 2018



### Premios en Humanidades

Las humanidades son el corazón de IE. Contribuyen a ofrecer una educación completa e integral en cualquier campo y ayudan a crear mejores profesionales y mejores sociedades. Cada año, los alumnos las usan como base para enriquecer la comunidad con creaciones artísticas que representan el mundo desde nuevas perspectivas.

Los Premios de la Fundación IE en Humanidades son una manera de animar, celebrar y dar a conocer este tipo de expresiones artísticas, al tiempo que mejoran el impacto social de IE y Desde la escritura de ficción y la poesía hasta las artes visuales, estos premios se otorgan a los alumnos cuyo trabajo destaca por su capacidad de inspirar.

En 2018, la Fundación IE destinó casi 50.000€ a estos premios. Se presentaron más de 150 premios y se introdujeron varias categorías nuevas, incluyendo una serie fotográfica y una categoría de ensayos cortos en inglés y español. En septiembre, el presidente de IE, Diego del Alcázar, presentó la tercera edición de los Premios en Humanidades junto con Carlos Mas, presidente de la Fundación IE, el ponente invitado Scott Hartley, autor de *Fuzzy and the Techie*, y Sofía Rondan, primera y tercera premiada en la categoría de poesía en las ediciones de 2016 y 2017, respectivamente.

#### HARTLEY PROPORCIONA UN TESTIMONIO SOBRE SU EXPERIENCIA EN LA COMPETENCIA:

¿Por qué las humanidades son tan importantes en una sociedad impulsada por la tecnología?

*“La tecnología es el último medio a través del cual nos vemos a nosotros mismos y a nuestra sociedad. Lo que cambia es la tecnología. Lo que sigue siendo lo mismo son las humanidades; son atemporales.”*

¿Qué significó para ti ser el ponente principal en la última edición de los premios? En tu opinión, ¿por qué es importante entregar estos premios?

*“IE es una de las instituciones únicas y especiales que entiende que las empresas no son solo un puñado de números. Las empresas más exitosas se propusieron resolver profundos problemas humanos. Dar un premio en humanidades en una escuela de negocios no es solo un servicio a las empresas sociales, sino que recalca cómo todas las empresas y todos los buenos líderes provienen de una base fundamental en valores humanos.”*

Scott Hartley, autor galardonado y principal ponente en la ceremonia de los Premios en Humanidades de la Fundación IE.

“

Si no tenemos interés por los cultos artísticos del patrimonio y la cultura, ¿qué es lo que podemos aportar que una máquina no pueda? En última instancia, eso es lo que nos ha separado de las bestias y lo que nos separará de las máquinas. ”

**Jack Straker**  
1º y 3º Premio  
de Poesía en inglés  
*IMBA Graduate*



**Lixuan Guan**  
“Backlight”

— Ensayo breve en inglés

**Primer lugar: Víctor Vu**  
“A Sober Society: How alcohol consumption hinders Vietnam’s development & what can we do to protect the future”

**Segundo premio: Daniel Block**  
“How China is Losing the World Soft War”

**Tercer premio: Laura McDermott**  
“Consciousness: The Ethical Implications of Experience Design”

— Relatos en inglés

**Primer lugar: Sarah Rachel Westvik**  
“The System”

**Segundo premio: Alexandra Winkels**  
“The Streetlight”

**Tercer premio: Alix Huegas**  
“La Mer”

— Relato en español

**Primer lugar: Ignacio Rupérez Larrea**  
“Amar. Comer”

**Segundo premio: Jacobo Felipe Rodríguez Martín**  
“Fiestas del 80”

**Tercer premio: Agustín Pellechia**  
“Los coleccionistas de fantasmas”

— Poesía en inglés

**Primer premio: Jack Straker**  
“Sonnet”

**Segundo premio: Malak el Halabi**  
“Insomnia”

**Tercer premio: Jack Straker**  
“My Little Lion”

— Poesía en español

**Primer premio: Gonzalo Llorden**  
“La historia de la vida”

**Segundo premio: Stephanie Margaret Heinemann**  
“Si lo soy”

**Tercer premio: Miguel Donetch Cervera**  
“Pájaro borrascoso”

— Fotografía

**Primer premio: Alessandro Fabbrini**  
“Juxtaposed”

**Segundo premio: Marlene Lantz**  
“Ethereal”

**Tercer premio: Lixuan Guan**  
“Backlight”

— Vídeo

**Primer lugar: Marisa Anz**  
“The Unheard”

**Segundo premio: Carlos Gutiérrez**  
“Sin cobertura”

**Tercer premio: Dylan d’Lima, Jessica Gómez y Eugenia Santaella**  
“Rebanada de vida”



**Alessandro Fabbrini**  
“Juxtaposed”

## 4.4 LA BIBLIOTECA IE

La Fundación IE está profundamente comprometida en el apoyo a la Biblioteca IE, cuya obra incluye las metas y principios de la Fundación. La labor de la biblioteca consiste en satisfacer las necesidades de toda la comunidad IE, ofreciendo acceso a materiales y tecnología, y apoyando la investigación y el aprendizaje. La atención personalizada se ofrece tanto de manera presencial (con dependencias en Madrid y en Segovia) como remota (a través de la biblioteca virtual). La biblioteca, asimismo, promueve la visión de IE y defiende igualmente sus valores de emprendimiento, diversidad, inclusión e innovación con todas sus actividades.

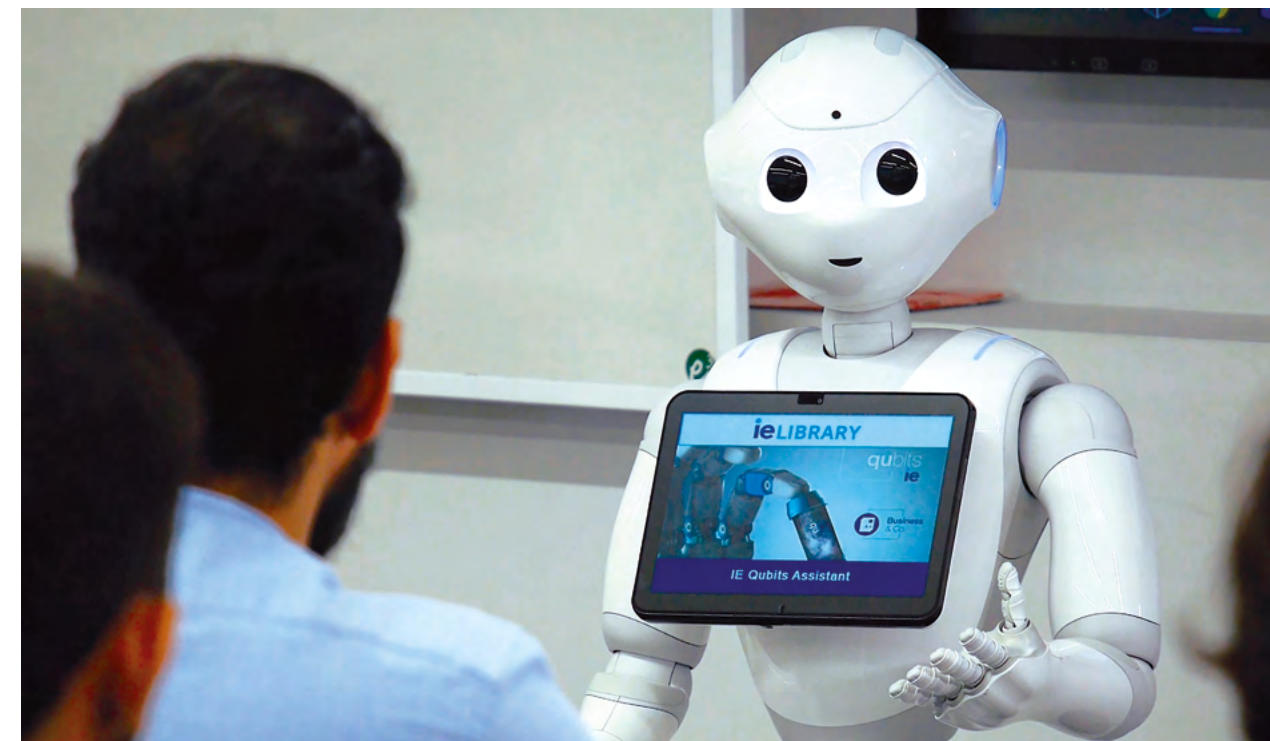


Con el apoyo de la Fundación IE, la Biblioteca IE desarrolla varias iniciativas y actividades de *networking* con el objetivo de enriquecer el ambiente educativo de IE, difundiendo los valores de la institución y ampliando sus relaciones con instituciones similares.

La Biblioteca IE trabaja continuamente para innovar con el fin de servir a la comunidad. En 2018, entró en funcionamiento la nueva aplicación de la biblioteca DiY, que permite a los usuarios acceder a la plataforma inteligente de préstamos y devoluciones online. Ahora, los estudiantes pueden utilizar la aplicación para realizar con toda comodidad los trámites relacionados con los préstamos, retenciones y multas; realizar pagos o retirar, renovar o devolver artículos en préstamo. También pueden acceder a WorldCat, el catálogo de bibliotecas online más grande del mundo, para explorar los recursos y materiales del mismo. En 2018 también se pusieron en marcha otros proyectos y servicios, como por

ejemplo IE Tags Beat, una experiencia de inmersión sensorial para acceder a los recursos electrónicos de IE, o el motor de búsqueda de publicaciones Journals Top IE.

En 2018, la Biblioteca IE participó en distintos eventos y encuentros internacionales gracias a los cuales pudo ampliar su extensa red de intercambio de ideas y conocimiento con colaboradores de todo el mundo: el programa de intercambio de bibliotecas de la SMU, el encuentro continental de EBSLG, los encuentros 14.º y 15.º de directores de centros de información de CLADEA, la 84.ª conferencia general y asamblea de la IFLA, la cuarta conferencia de la Asociación de Bibliotecas Libanesas (LLA), el congreso anual de EBSLG, el seminario de IFLA LAC, la reunión de socios de EconBizz, una reunión con el presidente de IFLA, el 18.º evento de OCLC EMEARC, la jornada Contactdag—Third Places: Believing is omgeving y el encuentro del Clúster de FESABID.





# 5 GENERACIÓN COLABORATIVA DE CONOCIMIENTO



## Fomento del conocimiento interdisciplinario

Además de su inmensa importancia a nivel internacional, la influencia de la comunidad IE es cada vez más prominente en el ámbito nacional y el global gracias a su empeño por construir colaboraciones estratégicas y fomentar el talento de vanguardia y la innovación. Sabemos que nuestro compromiso social debe crecer y desarrollarse, y nos comprometemos a hacer que esto suceda.

**Como institución, creemos que nuestro trabajo debería tener un impacto positivo en la sociedad en su totalidad.**

Con este fin, nuestra misión es colaborar con nuestros socios en el desarrollo de conocimientos creativos que desafíen el *statu quo*, ofrezcan mejores soluciones y permitan que nuestros estudiantes tengan acceso a conceptos y contenidos innovadores que los capaciten para crear impacto en sus áreas de trabajo.

En 2018, la Fundación IE hizo grandes avances en este sentido gracias al desarrollo y la consolidación de varios proyectos internos y a la colaboración con instituciones externas. Nos basamos en nuestros propios recursos, así como en los de otras instituciones afines, para compartir nuestros conocimientos colectivos.



**13**  
Centros de excelencia



**8**  
Cátedras y observatorios



**40**  
Iniciativas de investigación



**50**  
Apariciones en medios de comunicación



**70**  
Actividades organizadas

## 5.1 DESTACADO: INICIATIVAS DE COLABORACIÓN DE 2018

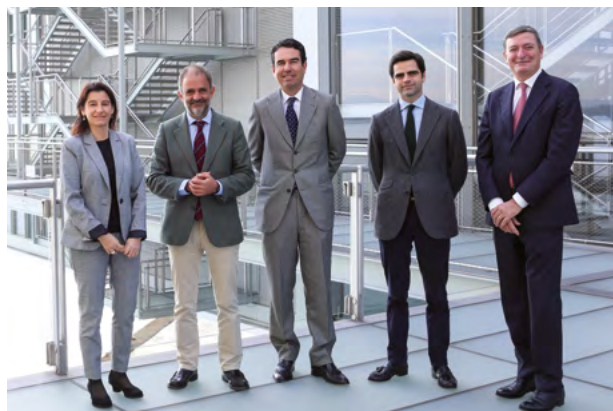
### Premios MAPFRE de Innovación Social

En 2018, la Fundación IE colaboró con FUNDACIÓN MAPFRE para completar la primera edición de sus Premios a la Innovación Social. Estos galardones reconocen soluciones innovadoras de impacto social en tres categorías:

- 1) mejora de la salud y tecnología digital (e-Health),
- 2) innovación en seguros (Insurtech) y
- 3) movilidad sostenible y seguridad vial.

IE y Fundación MAPFRE colaboran para identificar proyectos prometedores en Europa, Brasil y el resto de Latinoamérica, y ofrecerles el apoyo que necesitan a fin de completar su potencial de transformación social.

En la edición inaugural recibimos 462 solicitudes de 20 países diferentes. Las semifinales regionales, en las que participaron nueve finalistas, se celebraron en Ciudad de México, São Paulo y Madrid. Los finalistas trabajaron con mentores y formadores especializados para perfeccionar las propuestas, que fueron presentadas en la gran final de Madrid en octubre de 2018. El jurado seleccionó tres ganadores (uno por categoría) que fueron premiados con 30.000 € destinados a poner en marcha los proyectos.



### FUNDACIÓN BOTÍN

En 2018, la Fundación IE colaboró con la Fundación Botín en un proyecto innovador para evaluar el impacto social del Centro Botín en los ámbitos de la creatividad y el desarrollo económico de Cantabria.

Este proyecto tenía un objetivo ambicioso: obtener información objetiva y fiable sobre la contribución del Centro Botín a la capacidad creativa, el desarrollo personal y el crecimiento socioeconómico de la región. La información será de utilidad en el ámbito académico, así como para el desarrollo de iniciativas similares en otros lugares. Los dirigentes de la Fundación Botín y de IE University firmaron este acuerdo de colaboración en diciembre de 2018, en Santander, España. La duración del acuerdo fue de cuatro meses, hasta abril de 2019.

FUNDACIÓN  
MAFRE

Coca-Cola  
Socios europeos



FUNDACIÓN  
BOTÍN



Premios MAPFRE de Innovación Social

## Acuerdo de colaboración de socios europeos Coca-Cola

La Fundación IE y los socios europeos Coca-Cola (CCEP) han establecido un acuerdo para desarrollar varias iniciativas educativas y de impacto social. Durante el año académico 2018, los profesores de IE llevaron a cabo una investigación acerca de los efectos de las acciones de responsabilidad social corporativa en la percepción que tiene la generación milenial de la empresa como marca empleadora. Para desarrollar la investigación, miembros de IE pertenecientes a esta generación recabaron información entre sus compañeros de la misma edad para conocer su opinión sobre la importancia de la sostenibilidad en la percepción de la marca como fuente de empleo y frente a los consumidores.

El informe resultante, titulado *The Impact of Social Responsibility Actions on Employer and Consumer Branding* presenta un resumen de los hallazgos. Para hacer el estudio, se trabajó con varios grupos focales y con una encuesta basada en escenarios hipotéticos que respondieron unas mil personas. Las conclusiones fueron que las acciones de responsabilidad social corporativa pueden desempeñar un papel fundamental en variables competitivas

clave, como la disposición para trabajar, comprar y pagar. También se puso de manifiesto que las acciones de RSC, implementadas en la proximidad geográfica de la persona encuestada y que se relacionan con la actividad principal de la empresa, influyen de manera positiva en tales variables. Esperamos que estos hallazgos arrojen luz sobre la importancia del impacto social y la sostenibilidad para todas las empresas, no solo como respuesta a la presión social, sino como un elemento de suma importancia en los modelos de negocio.

El objetivo debe consistir en crear un equilibrio mutuamente beneficioso entre las acciones que generan ganancias y las que se centran en el ámbito social.

Ahora y en el futuro, las empresas necesitan incorporar prácticas de RSC en su marca de identidad si desean atraer y conservar clientes de la generación milenial, que son una parte importante de su mercado objetivo. Estas prácticas beneficiarán no solo a su empresa, sino a la sociedad en su conjunto.

La sostenibilidad como motor de la imagen de la empresa como marca empleadora entre los pertenecientes a la generación milenial.

### CIFRAS CLAVE



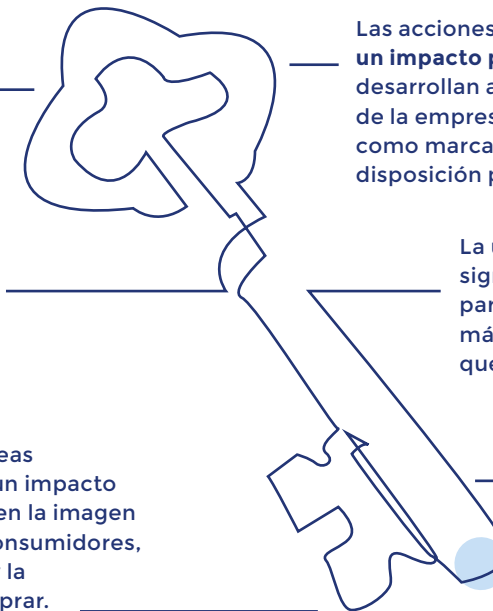
Acuerdo de los socios europeos Coca-Cola

## RESULTADOS CLAVE

Las acciones de RSC tienen un **impacto favorable significativo** en las variables de competitividad de las empresas.

De las cinco variables estudiadas, el impacto favorable más alto se consiguió gracias a una combinación de acciones a nivel local y acciones de RSC en las áreas fundamentales de la empresa.

Las acciones de RSC aplicadas a las áreas fundamentales de la empresa tienen un impacto mayor que las aplicadas a otras áreas en la imagen de marca de la empresa frente a los consumidores, su imagen como marca empleadora, y la disposición para trabajar, pagar y comprar.



Las acciones de RSC a nivel local tienen un **impacto positivo mayor** que las que se desarrollan a otro nivel en la percepción de la empresa como marca de consumo y como marca empleadora, así como en la disposición para trabajar, comprar y pagar.

La única diferencia generacional significativa es que la disposición para pagar de la generación X es más sensible a las acciones de RSC que la de los del grupo milenial.

Al analizar el lugar de residencia de los encuestados en España, se demostró que las diferencias culturales y regionales no afectaban a los resultados.

## 5.2 CENTROS



### Centro de Innovación Social y Emprendimiento

El Centro de Innovación Social y Emprendimiento contribuye a la promoción de contenidos educativos, iniciativas de investigación y colaboraciones con organizaciones que impulsan uno de los objetivos fundamentales de IE: formar a líderes con visión global, espíritu de emprendimiento y talento humanista. El centro está dedicado a tres áreas principales de la innovación social: el emprendimiento, la tecnología aplicada a la innovación social y el liderazgo consciente.

En 2018, el centro se sometió a un proceso intensivo de desarrollo conceptual y comercial y llevó a cabo actividades con distintos socios. Se mantuvo la colaboración con los Premios para la Innovación Social de la Fundación MAPFRE: la primera edición finalizó con éxito en octubre y la segunda edición se puso en marcha en noviembre. En abril se organizó una mesa redonda titulada *Enabling circular economy business models: The role of regulation & urban design*, en la que participaron ponentes de renombre mundial de IE y otras organizaciones importantes del sector.

Además, el centro llevó a cabo el taller *Block Chain for Good Meets Design Thinking!*, una discusión moderada por expertos sobre la aplicación de tecnologías de Blockchain a modelos de negocio innovadores que ayuden a las personas con discapacidades. Además, organizó la extensión de Madrid de la Conferencia de sostenibilidad, ética y emprendimiento, con el patrocinio del Programa de investigación e innovación europeo Horizonte 2020. Mediante estos y otros proyectos, el Centro de innovación social y emprendimiento divulga conocimientos y ofrece el apoyo y los recursos necesarios para que personas de todo el mundo puedan crear un impacto favorable.

### Center for Consumer Driven Growth

Este centro para el crecimiento impulsado por los consumidores se puso en marcha a principios del año académico 2018-19. Su misión es fomentar el rol de una estrategia centrada en el consumidor (C-Centricity) como motor clave del crecimiento empresarial sostenible en la era digital. Su primera misión fundamental consiste en reunir conocimientos y realizar investigaciones de vanguardia sobre este tipo de estrategias, sobre el comportamiento de los consumidores y sobre las innovaciones en esta área. Su segunda misión es compartir el conocimiento adquirido para incentivar el crecimiento centrado en el consumidor por medio de la educación y de la aplicación de estos conocimientos al mundo de los negocios.

En 2018, nueve empresas pertenecientes a una amplia gama de sectores y regiones geográficas se unieron al centro como miembros oficiales. Sus líderes se reunieron para debatir y definir el concepto de C-Centricity, así como para formular un plan para las futuras actividades del centro. En el futuro, las investigaciones del centro se ocuparán de los elementos clave de la cultura, el diseño, los procesos de organización y los KPI en los que las empresas deben fijar sus objetivos para orientarse de forma indiscutible hacia los clientes.



Centro de Diversidad

### Centro Families in Business IE

Creado en 2017, el Centro para familias empresarias de IE tiene como objetivo apoyar a las familias emprendedoras de todo el mundo. El centro juega asimismo un papel fundamental en el desarrollo de conocimientos empresariales, analizando el potencial estratégico de las familias empresarias y promoviendo los valores de emprendimiento e innovación en estas organizaciones. Esto conlleva la creación de varias iniciativas de investigación, redes y programas de formación, y apadrina experiencias de alto impacto como el Family Journey.

Otros proyectos, futuros y en desarrollo, contribuyen a alcanzar la misión del centro: examinar y fomentar los valores de innovación y diversidad, y la perspectiva singular que pueden aportar las familias empresarias.

### Centro de diversidad

El objetivo de este centro es promover la diversidad de género, cultura, edad y capacidad como una ventaja competitiva en el mundo empresarial. Este objetivo se alcanza mediante la creación y difusión de conocimientos en relación con la diversidad en todas sus formas. Las actividades principales del centro incluyen la formación, la investigación, la sensibilización y el apoyo al diálogo internacional. Entre los logros conseguidos en 2018 se incluye la iniciativa IE Mujeres, un grupo de trabajo transversal cuya meta es conseguir una mayor participación de las mujeres en programas educativos en los que normalmente tienen poca representación, como la tecnología, el emprendimiento o la administración de empresas. El centro también llevó a cabo un taller de formación de mentoras en colaboración con el club Women in Business Club de IE: el programa de mentores de AMCHAM. El Centro de diversidad desarrolla además distintas actividades destacadas, entre las que se incluyen las siguientes:

1. Proyecto de Gestión de la Diversidad con Telefónica: el Centro de diversidad puso en práctica un programa de investigación aplicada de un año de duración cuyo objetivo fue comprender de qué forma una estrategia correcta de gestión de la diversidad puede generar resultados positivos en términos de resiliencia, innovación y eficacia de los equipos en el lugar de trabajo.
2. Índice de innodiversidad: este proyecto tiene prevista una duración de tres años y cuenta con el patrocinio de Pfizer y HP y el apoyo de la Fundación para la Diversidad. Los investigadores Celia de Anca y Salvador de Aragón definen la innodiversidad como «la capacidad organizativa para gestionar la diversidad y la innovación a fin de mejorar la competitividad. El plan se desarrollará a lo largo de 2019, 2020 y 2021, y tiene prevista la creación de un índice de innodiversidad que evalúe el estado de las empresas españolas mediante la utilización de una herramienta de autodiagnóstico conocida como «El árbol de la innodiversidad».



Financiers without borders

## Center for Africa

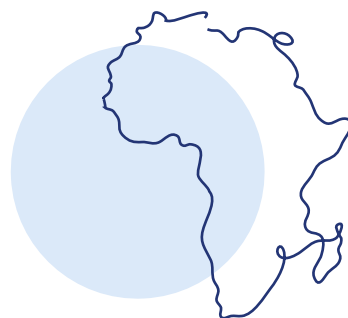
La misión principal de este centro es contribuir al crecimiento y reputación de IE en África central, por medio de una perspectiva moderna y enfocada al futuro. Inaugurado en septiembre de 2018, el centro tiene objetivos internos y externos. A nivel interno, sirve para ofrecer colaboradores, ponentes y formación al campus de IE. A nivel externo, se ocupa de crear nuevos embajadores de marca que den a conocer la institución IE en África para así mejorar su posición de liderazgo internacional. El trabajo del centro se sustenta en cuatro pilares principales: los jóvenes, los recursos naturales, las reformas políticas y el hecho de que los africanos están reclamando su lugar en el mundo.

**IE intenta ser una parte central de este cambio contribuyendo a crear estructuras sostenibles sobre las que pueda apoyar su crecimiento.**

Algunas de las actividades del centro son: celebración de eventos de sensibilización y de trasmisión de conocimientos; un retiro de innovación social para el apoyo a empresas emergentes de origen africano, y estudios de casos de negocio que se comparten con los estudiantes de IE.

En 2018, el centro participó en la conferencia State of Education in Africa Conference, organizada por Africa-America Institute, llevo a cabo proyectos de *Financiers sin Fronteras* en Ghana y organizó su primer evento independiente: *Soluciones Africanas, Desafíos Mundiales*. Esta conferencia centró su atención en los empresarios y ejecutivos africanos que han desarrollado soluciones locales y regionales para desafíos globales.

En el futuro, el Centro de África continuará trabajando con socios de origen africano para crear diálogo y colaboración, con el fin de poner en marcha proyectos que promuevan la sostenibilidad y tengan un impacto social favorable.



## Centro para la economía del transporte y gestión de infraestructuras

Creado en julio de 2018, este centro examina cuestiones fundamentales para el futuro del transporte y las infraestructuras, mejorando la eficacia y el conocimiento del sector mediante la investigación y el análisis. En la actualidad cuenta con el patrocinio de CAF, Alstom, Acciona, Thales y ACS Industria. Durante 2018, sus actividades fueron sobre todo de planificación y preparación, aunque representantes del centro participaron en varios cursos y conferencias, como Smart City Expo World Congress en noviembre.

Además, el centro organizó un taller de infraestructuras y finanzas islámicas y publicó dos artículos: uno sobre las infraestructuras en España y otro sobre la financiación de las infraestructuras. Durante los próximos años, pretende convertirse en un punto de referencia para los profesionales, las empresas y los legisladores del sector. La labor del centro pretende cubrir la necesidad de reflexión e innovación en este importante sector gracias a trabajos originales de investigación aplicada, que puede publicarse o usarse para la formación en todo el mundo.



## Centro Hispano-Saudí de Economía y Finanzas Islámicas (SCIEF)

### Descripción

SCIEF es el principal centro europeo para el estudio de economía y finanzas islámicas. Desde su fundación en 2009, el centro ha trabajado sin cesar para promover la comprensión, así como la aplicación de las finanzas islámicas y de la economía entre las empresas, tanto en España como en el resto del mundo. Su compromiso por tanto es por la educación de gobiernos y futuros líderes.

### Socios

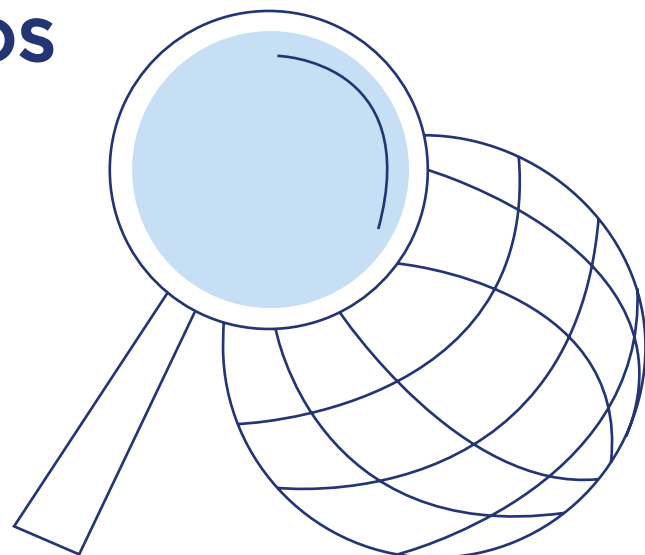
Los principales socios del SCIEF son IE Business School, el Instituto de economía islámica de la Universidad Rey Abdulaziz, el Banco de desarrollo islámico, la Casa árabe y la cátedra de ética y estándares financieros de la Universidad La Sorbona de París.

### Events

La colaboración entre los socios ha dado a muchas iniciativas que se han sacado adelante durante 2018, entre las que se incluyen:

- Creación del Programa Ejecutivo de Finanzas Islámicas, un programa de inmersión destinado a ejecutivos con el fin de aumentar el conocimiento de los mismos sobre las finanzas islámicas y el sector de las finanzas islámicas en Arabia Saudí.
- *Finanzas islámicas en el norte de África: Perspectivas de desarrollo y crecimiento en Marruecos*, conferencia impartida por Gonzalo Rodríguez en la Casa Árabe de Madrid.
- Presentación del Observatorio de Finanzas Islámicas en España SCIEF-Casa Árabe, y el informe de *Finanzas Islámicas en España 2017*.
- Con el patrocinio de FinTech Islamic Finance Challenge, dirigido jóvenes de talento interesados en tecnología financiera y finanzas islámicas; SCIEF con financiación del Banco de Desarrollo Islámico.

## 5.3 OBSERVATORIOS Y PROYECTOS



### Observatorio de Mercado Premium y de Prestigio

La industria de productos premium y de lujo es un sector particularmente interesante, debido a su crecimiento en los últimos años recientes y al impacto favorable que ha tenido en toda la Unión Europea. El Observatorio del Mercado Premium y de Productos de Prestigio busca mejorar los conocimientos que el sector y el consumidor tienen sobre esta industria, que engloba desde la tecnología, la hostelería o los automóviles hasta la moda, los cosméticos o el vino. Aunque esta iniciativa está actualmente centrada en España, se va a extender a escala global en el futuro.

El éxito del sector premium se debe a una capacidad innata para la innovación y a la habilidad de sus empresas para convertir creatividad en rentabilidad. Los nuevos retos a los que se enfrenta hoy en día son también oportunidades para el crecimiento y el desarrollo. Es lo que sucede con el consumo asiático, los nuevos valores de consumo y el impacto de la era digital. La labor de este observatorio es estudiar a los consumidores premium: quiénes son, cómo compran y cuánto compran.

Este año, el observatorio llevó a cabo varios estudios y presentó sus resultados en varios eventos. Entre estos estudios destacan la importancia del IE Mastercard Luxury Barometer, que 2017 y 2018 analizó las tendencias de mayor impacto de la industria del lujo. En su edición más reciente presentó información específica sobre los temas y criterios que actualmente conforman el futuro de las empresas de este sector, así como varios análisis de expertos de la industria.

Por otra parte, el IE Mastercard Premium Travel Barometer 2018 reunió colaboraciones de una centena de expertos y ejecutivos de todo el mundo con el fin de definir y analizar las claves estratégicas del sector, entre las que se encuentran el equilibrio entre la tecnología y el servicio personalizado, el desafío de reunir a un equipo de auténtica excelencia, o la importancia de mantener una relación positiva entre viajeros y residentes. Por último, *The Customer Journey of the Premium Traveler* es un estudio que busca disipar mitos generalizados sobre los viajeros premium.



Observatorio del Mercado Premium y de Productos de Prestigio

### Programa de investigación de fondos soberanos

El Programa de investigación de fondos soberanos es una iniciativa internacional que busca explorar la estrategia y el funcionamiento de los fondos soberanos de inversión (SWF por sus siglas en inglés). Proporciona una perspectiva única centrada en el análisis (economía) y en la visualización (infografía), y desarrolla conocimientos que puedan servir para anticiparse a tendencias de inversión, mostrar estrategias y señalar buenas prácticas. Sus hallazgos contribuyen a una mejor comprensión del funcionamiento de estos fondos por parte de los gestores de los mismos, los gobiernos, los inversores institucionales y las empresas, que así podrán extraer su mayor potencial.

Todos los años, este programa de investigación publica el informe Sovereign Wealth Research Report, patrocinado por la Fundación IE e ICEX-Invest in Spain. En 2018, el informe estuvo orientado al papel de los fondos soberanos de inversión en la financiación de objetivos de desarrollo sostenible y en la tecnología y la innovación, así como a las tendencias de

coinversión entre estos fondos. La presentación oficial del informe tuvo lugar en Londres, en un evento conjunto de Fundación IE e ICEX-Invest in Spain en el que participaron expertos internacionales y que fue recogido por *The Economist*, *The Financial Times* y Reuters.

Además del informe anual, el programa Sovereign Wealth Research presentó artículos académicos en varias conferencias organizadas por el Banco Mundial y la Corporación Financiera Internacional, así como en universidades líderes tales como London School of Economics, Universidad de Bocconi, Universidad de Harvard, Facultad de Economía de Toulouse, HEC París y la Universidad Northeastern. Asimismo el centro ha llevado a cabo trabajos pioneros de investigación sobre fondos soberanos de inversión e inversiones verdes, estudios realizados gracias al patrocinio del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente.



### Observatorio de diversidad generacional

El Observatorio de diversidad generacional coordina proyectos de investigación que buscan indagar acerca de las implicaciones socioeconómicas de la diversidad, en especial de la edad, en el puesto de trabajo. Así, mediante análisis de datos existentes y junto a otras iniciativas de investigación independientes y encuestas realizadas en colaboración con varias empresas y organizaciones, el Observatorio ofrece respuestas a algunas de las preguntas más apremiantes sobre el tema de la diversidad y la edad. De ese modo, ayuda a las empresas a desarrollar estrategias y políticas que garanticen su éxito, ahora y en el futuro.

En noviembre de 2018, el tema de la diversidad generacional se pudo explorar en profundidad durante el foro inaugural Senior Economy Forum, organizado de forma conjunta por la Fundación IE y CaixaBank.

Este evento, que tuvo por tema “Reinventar el futuro: demografía, tecnología e innovación”, se celebró en el campus de IE University en Segovia, en virtud de un acuerdo firmado con Senior Economy Forum por el que la Fundación IE proporcionó el apoyo financiero y los recursos necesarios.

**El evento, que tuvo un éxito rotundo, contó con 11 patrocinadores, 10 instituciones asociadas, 38 conferenciantes y alrededor de 200 asistentes. Gozó asimismo de una amplia cobertura por los medios de comunicación.**

En el futuro, la Fundación IE y el Observatorio de la Diversidad Generacional seguirán apoyando iniciativas que aborden este aspecto tan importante para la economía mundial.

## 5.4 SELECCIÓN DE PUBLICACIONES

La Fundación IE se enorgullece de apoyar la investigación en diferentes áreas académicas. Por esta razón, destacamos a continuación algunas de las publicaciones más señaladas en las que ha participado recientemente la Fundación.

### The Customer Journey of the Premium Traveler

El Observatorio del Mercado Premium y de Productos de Prestigio llevó a cabo este estudio en colaboración con Google. Su principal objetivo era cuestionar algunas de las creencias más extendidas sobre los viajeros premium. Para ello, se identificaron tanto los aspectos que tienen en común entre ellos, como los que distinguen a estos viajeros de los turistas comunes. En esta primera edición del estudio, la atención se centró en completar la información de la que se dispone sobre el comportamiento de los viajeros premium con respecto a cuestiones clave para el mundo de los negocios, por ejemplo, la utilización que hacen de agencias de viajes y operadores turísticos, su actitud hacia las redes sociales y en qué consisten sus preferencias de alojamiento.

De este modo, el estudio contribuye a un mejor entendimiento de lo que realmente significa ser un viajero premium en la industria del turismo actual.

### Sovereign Wealth Funds Report

El informe *Sovereign Wealth Funds Report* de 2018 fue presentado en Londres en colaboración con ICEX-Invest in Spain, y con la participación de expertos mundiales de State Street, EY y Sovereign Wealth Center. Del informe se hicieron eco destacados medios y agencias de comunicación como *The Economist*, *Financial Times* y Reuters. El informe valora el papel de los fondos soberanos de inversión para cubrir la brecha financiera de los objetivos de desarrollo sostenible, y su función en los ámbitos de tecnología e innovación, así como las tendencias de coinversión entre estos fondos. El informe se completó con sus correspondientes presentaciones en congresos organizados por el Banco Mundial (Roma) y la Corporación Financiera Internacional (Washington, DC). Asimismo, también ha dado origen a un extraordinario proyecto de investigación pionero sobre los fondos soberanos de inversión y sobre las inversiones verdes, patrocinado por el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente.

## 5.5 CÁTEDRAS

La Fundación IE mantiene varias cátedras especializadas en mejorar las prácticas de la investigación, formación y desarrollo de los estudiantes y profesores de IE University. Con el apoyo de diversas empresas y corporaciones, las cátedras proporcionan a los miembros de la comunidad IE recursos y espacio para seguir superando límites y ser líderes de sus respectivos sectores.

### Customer Loyalty Chair – Travel Club

La cátedra de fidelidad de los clientes Travel Club proporciona un espacio innovador para llevar a cabo investigaciones aplicadas sobre los aspectos más relevantes de la fidelidad del cliente. Es también una plataforma para la integración de actividades que tienen como objetivo difundir información en la comunidad empresarial. Entre sus prioridades principales figuran la investigación sobre los últimos sistemas de fidelización de clientes; la optimización de la lealtad de los clientes y sus efectos sobre el comportamiento de estos, y el desarrollo de modelos para medir la influencia de la retención de los clientes en los resultados de las empresas.

Este año se realizó el estudio *IE-InLoyalty Customer Loyalty Barometer 2018: The Challenge of Customer Loyalty from the Perspective of Spanish Companies*. En este estudio fueron entrevistados ejecutivos de más de 200 empresas de siete sectores diferentes. Se les pidió su opinión sobre la importancia de la fidelidad del cliente frente a la atracción de clientes.

El estudio analizó prácticas presupuestarias, estrategias de marketing y el uso de los datos del cliente para aumentar su fidelidad.

**The Customer Loyalty Barometer, el primer barómetro de este tipo en España, fue presentado durante un evento que incluía también la conferencia *Customer Loyalty in a Liquid World*.**

Además, la cátedra organizó un congreso sobre la fidelidad del cliente en B2B y una mesa redonda sobre la construcción de fidelidad en la era digital, en concreto, sobre estrategias e innovación dentro del sector del turismo y los viajes.



Cátedra José María Cervelló

### Cátedra de gestión de recursos humanos

En colaboración con Inditex, la cátedra de Gestión de Recursos Humanos explora cómo las buenas prácticas más innovadoras pueden contribuir a crear valor en compañías de cualquier industria. Sus tres actividades principales son: la investigación aplicada, el desarrollo profesional y la gestión de proyectos que documenten temas innovadores en el mundo de los RRHH. Asimismo, mediante la investigación, coordinación y estrecha colaboración con los profesionales de la industria, los conocimientos que genera permiten diseñar e implementar prácticas específicas en el área de los RRHH, que a su vez se convierten en ejemplo de buenas prácticas del sector y reunir y facilitar información para futuros estudios. Nuestros estilos de gestión han evolucionado conforme al desarrollo de nuevos métodos de comunicación y transmisión de conocimientos. Por eso, esta cátedra también trabaja para mejorar el valor de las empresas individuales, para realizar investigaciones que beneficien a todo el sector y para documentar y difundir estas iniciativas para respaldar otros estudios académicos.

### Cátedra José María Cervelló

La Cátedra José María Cervelló financia la educación de los estudiantes de los grados de Derecho y Economía en IE Law School. Los beneficiarios de las becas que concede la cátedra son seleccionados en función de sus excelentes méritos académicos excelente y de sus dificultades económicas demostrables. La ayuda financiera está patrocinada por ONTIER.

Además de ofrecer becas, la labor de la cátedra se extiende a otras tres áreas: la enseñanza de la ética profesional, la investigación y la difusión del conocimiento. Con estos fines se organizan congresos, seminarios y debates; se publican trabajos en revistas nacionales e internacionales; se llevan a cabo investigaciones con estudiantes de IE Law School.

El ganador del premio Cervelló de este año fue Jaime Sardina Tortosa Clavileño con un trabajo titulado *La ciberseguridad como deber deontológico del abogado*. El próximo año, los estudiantes deberán desarrollar su trabajo sobre el tema *Artículo 14 de la CE: gobierno corporativo e igualdad*.



## 5.6 APOYO A LA INVESTIGACIÓN ACADÉMICA

Uno de los pilares fundamentales de la Fundación IE es la promoción y el patrocinio de la investigación aplicada. Los avances tecnológicos suponen que las formas de hacer negocios cambian constantemente. Por ello, con el fin de crear planes de estudio más actualizados e investigaciones de vanguardia, mediante la investigación aplicada nos fijamos en el aula en casos verídicos del mundo real. Esto permite a la comunidad de IE obtener innovadoras experiencias que nutran sus estudios.

### Fondos semilla

En IE University, los profesores son más que meros instructores de aula: son líderes innovadores en sus campos, líderes que allanan el camino para el futuro de sus empresas. Los fondos semilla de la Fundación IE ofrecen al personal de los foros de investigación una oportunidad única para el desarrollo de nuevos métodos y nuevas prácticas gracias a proyectos de investigación y análisis. Esta iniciativa pone al servicio de los profesores de la universidad todos los recursos necesarios para que puedan llevar a cabo proyectos de investigación aplicada que, a su vez, llevarán a sus estudiantes a distinguirse aún más en el campo académico.

Gracias a estos fondos, los profesores se pueden servir de las últimas tecnologías, programas y bases de datos para ofrecer la experiencia más actual y práctica posible. Pero además de todos estos recursos de gran utilidad, el programa ofrece además financiación para el desarrollo de trabajos de investigación sobre actividades interactivas. Estas actividades, que van desde los experimentos hasta la preparación de manuscritos

o el análisis de datos, suponen un interesante complemento curricular. El profesorado de IE recibe también fondos para dar a conocer sus descubrimientos. Los fondos semilla permiten a los profesores asistir a congresos nacionales e internacionales, dándoles la oportunidad de ser los primeros en la presentación de soluciones dentro de sus campos. Se trata de una excelente iniciativa, abierta a todos los miembros del profesorado y que sirve para despertar el entusiasmo de estudiantes y profesores sobre las apasionantes posibilidades de la investigación aplicada.

Además de proporcionar las herramientas necesarias para llevar proyectos de investigación, la Fundación IE da un paso más allá e incorpora a su campus IE a los investigadores más innovadores a escala global. Para ello sirven los foros de investigación, que son una oportunidad excepcional para que los miembros de la comunidad de IE intercambien sus posturas con una selección de los mejores pensadores y líderes del momento. Se da la bienvenida a todos los interesados en



Foto: Roberto Arribas



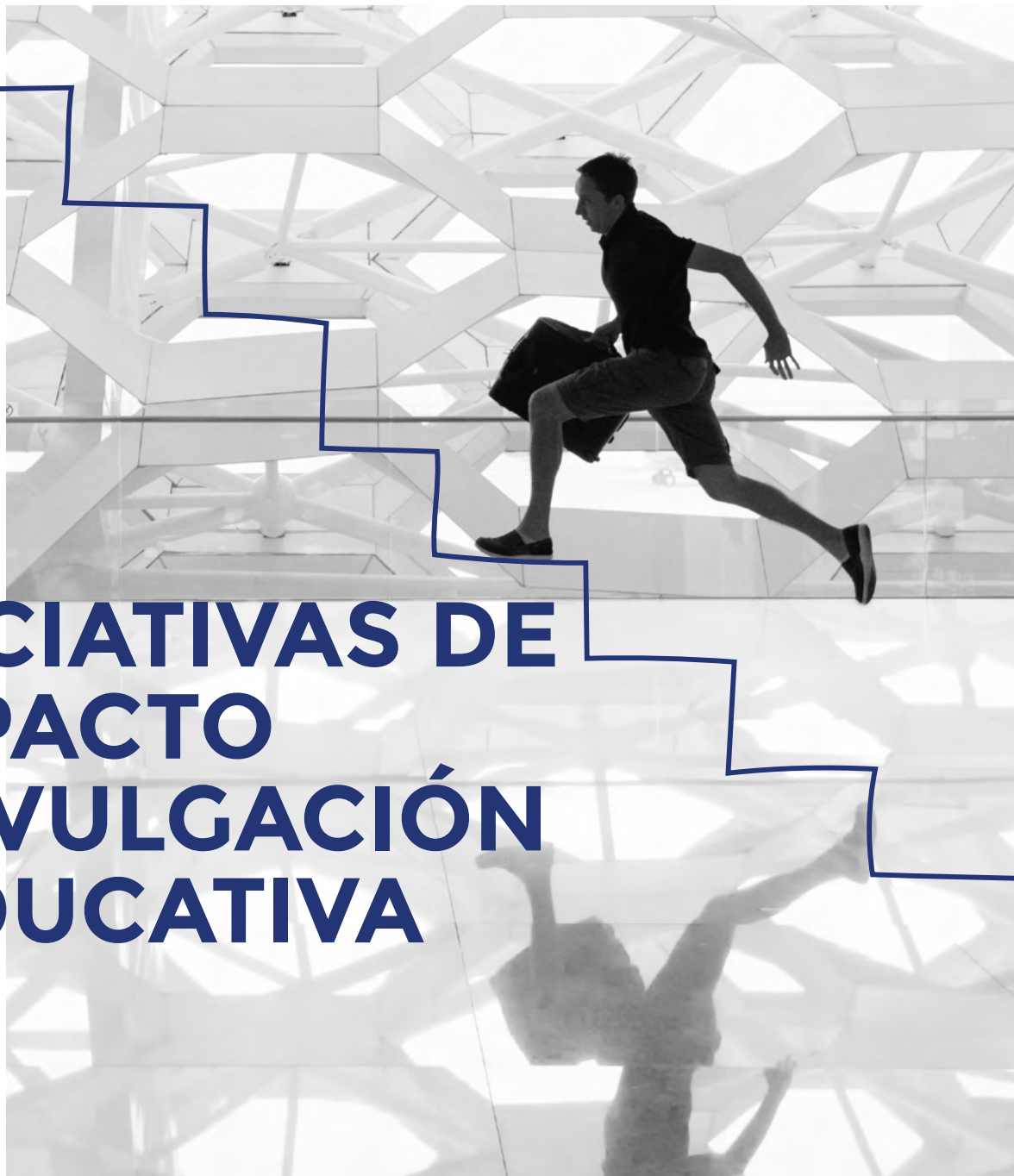
asistir a estos congresos, ya que se trata de una buena ocasión para crear un intercambio interdisciplinario de ideas y datos. Desde 2013, distintos expertos de una amplia gama de campos han presentado sus últimos descubrimientos en el fantástico entorno académico que ofrecen estos eventos.

Los foros de investigación, por tanto, sirven para reunir a estudiantes, profesores, profesionales y mecenas para una colaboración conjunta que sirva para informarse mutuamente e intercambiar pensamientos empresariales. Uno de estos foros, la cumbre South Summit, tiene como objetivo llamar la atención sobre algunos de los sectores menos conocidos y, así, promover el interés y la generación de nuevas ideas. Como escaparate de historias de éxito de todo tipo, South Summit sirve de inspiración para animar a los estudiantes a un desarrollo continuo en el ámbito de los negocios. Esta cumbre da protagonismo a empresas pequeñas y emprendedores destacados por igual, consolidando la imagen de la ciudad de Madrid como nuevo centro global de actividad empresarial.

Los foros de investigación de la Fundación IE son una oportunidad de conectarse y de mantenerse a la última de los recientes hallazgos en materias diversas, lo cual sirve para refrescar las ideas e inspirar a los participantes de dicha cumbre.

6

INICIATIVAS DE IMPACTO & DIVULGACIÓN EDUCATIVA



Dando la vuelta a la comunidad

La Fundación IE es algo más que una mera fuente de apoyo financiero para los estudiantes y la investigación. Tenemos un sólido compromiso con nuestros estudiantes, que nos lleva a ayudarles en su camino hacia el tener éxito y a fomentar un conocimiento que va más allá de las fronteras y disciplinas. Pero también tenemos un compromiso ineludible con la comunidad y con nuestra contribución a la misma. En la Fundación hacemos todo lo posible para involucrarnos en el mundo que nos rodea. Para ello aprovechamos todos nuestros recursos, generosamente proporcionados por donantes y socios, para fomentar el cambio social y el entendimiento transcultural.

IE no habría sido capaz de mantener su éxito dentro y fuera de la escuela. No es sencillo lograr un cambio a largo plazo. El tiempo, el dinero y la dedicación son algunos de los muchos factores que pueden convertirse en obstáculos. Ahora bien, sabemos que es nuestra responsabilidad liderar el avance de la sociedad y que los cambios no siempre tienen que ser a gran escala para tener impacto. Nuestro objetivo es activar el cambio y alimentar el progreso mediante todos los medios a nuestro alcance: desde ofrecer a nuestros alumnos las herramientas que necesitan para convertirse en líderes mundiales hasta darles la oportunidad de hacer realidad sus sueños.

**2018 ha sido un año muy interesante para la Fundación IE en lo que se refiere a su participación en eventos sociales e iniciativas de impacto en la comunidad.**

Hemos seguido apoyando los valores de IE dentro y fuera del aula mediante seminarios, noches de networking, prácticas profesionales y conferenciantes invitados. Sin la participación de nuestra comunidad y sin su cultura singular, la Fundación

La Fundación IE participó en varias iniciativas educativas y sociales durante el año 2018. En todas ellas se comprometió a promover un cambio positivo a escala nacional e internacional. Todos y cada uno de estos proyectos sirven para consolidar los valores de diversidad, innovación, espíritu empresarial e inclusión de IE. De cara al futuro, mantenemos nuestro compromiso para ampliar el impacto de estos proyectos especiales y para servir de inspiración a nuestra comunidad en su empeño por hacer de sus ideas la vanguardia del cambio.



Igualdad de género



Humanidades



Futuro de la educación



Derechos de LGBT



Diversidad cultural



Emprendimiento e Innovación



Finanzas y microfinanzas



Campus Life

## 6.1 INICIATIVAS DE IMPACTO SOCIAL EN EL CAMPUS



### Campus Life

El departamento IE's Campus Life celebra la diversidad y la creatividad de la comunidad IE, que es el corazón y el alma de IE University. Las actividades extracurriculares apoyadas por este departamento y coordinadas por los estudiantes suponen para el alumnado un medio para expresarse, avivar el debate sobre diversos temas y proporcionar a los participantes una oportunidad de crecimiento en un entorno no académico. Gracias a estas actividades, los estudiantes pueden fortalecer sus lazos con la comunidad y mejorar sus competencias comunicativas interpersonales fuera del aula.



### Net Impact

El club Net Impact de IE University aborda los problemas más acuciantes de la actualidad sirviéndose de la innovación y del espíritu empresarial como base de todas sus iniciativas. Las actividades de este club inspiran a la próxima generación de líderes para que ejerzan un impacto positivo allá donde vayan, y les da la oportunidad de participar en debates y poner en práctica sus ideas. Entre los eventos organizados en 2018 por Net Impact se encuentra el congreso *Converge: Technology Meets Sustainability*, con paneles y charlas en las que participaron destacados líderes del sector.

La Fundación IE organiza y apoya diversos eventos online próximos a nuestros valores y visiones. Estos esfuerzos no se limitan al ámbito de la comunidad empresarial: otras áreas sociales y educativas son igualmente importantes para nuestro trabajo. Estas son algunas de las más de 60 iniciativas innovadoras en las que participamos durante el año 2018.



### LGBT@Work 2018

La Fundación IE tuvo el orgullo de volver a patrocinar el duodécimo congreso LGBT@Work, organizado por IE Out & Allies Club en colaboración con IE Business School's LGBTQ+ & Allies network. El congreso de 2018 tuvo por tema *Leading Out Loud*, y reunió a profesionales de todo el mundo para compartir las políticas de buenas prácticas de sus empresas. Los conferenciantes de dicho evento fueron Luisa Ercoli, directora global de diversidad e inclusión de Barilla; Selisse Berry, fundadora de Out & Equal Workplace Advocates; y Richard Sypniewski, CEO y director gerente de SAGIN, LLC. El congreso, el tercero más importante a nivel mundial en la categoría de congresos LGTB+ celebrados por escuelas de negocios, es también el evento de este tipo más antiguo de Europa, y ofrece un espacio de cordialidad donde la comunidad LGTB+ puede aportar sus ideas para mejorar el entorno laboral.



### 7th Africa Day Conference

El club IE Africa organiza su congreso anual Africa Day Conference gracias al apoyo de la Fundación IE. El objetivo de este evento es fomentar el diálogo sobre diversos temas relacionados con la integración de África y el desarrollo en el continente. El congreso de 2018 estuvo dedicado a tratar los desafíos y oportunidades del crecimiento sostenible intraregional. Todos los grupos de discusión estuvieron moderados por profesores de economía de IE Business School, con paneles integrados por expertos en el sector, profesionales de negocios y legisladores que llamaron a la reflexión sobre algunos de los temas más relevantes para este continente.



### Año Nuevo Chino

En 2018, como en años anteriores, el club IE China, con el apoyo de la Fundación IE, organizó la celebración del Año Nuevo chino para homenajear la cultura y las tradiciones de esta nación asiática con la tradicional danza del dragón y otros bailes y cantos folclóricos, así como con una muestra de la auténtica gastronomía del país.



### TEDxIEMadrid

El evento de 2018 TEDxIEMadrid, titulado Simplexity, se llevó a cabo en los Teatros Luchana, y a él se sumaron 1100 espectadores que vieron el evento mediante su retransmisión en directo. Los conferenciantes del acto debatieron acerca del cambio, y cómo este llega a menudo cuando colisionan simplicidad y complejidad: un simple cambio viene de la mano de un gran impacto.



### Congreso IE Women in Business Conference 2018

La IE Women in Business Conference 2018, titulada Rise and Take the Lead, se centró en incentivar a las participantes a liderar e impulsar el cambio, e inspirar a los que les rodean a hacer lo mismo. El evento incluyó paneles sobre la mujer en la innovación y la tecnología y la generación de cambio en las industrias tradicionalmente homogéneas, así como talleres y un cóctel de networking. La Fundación IE es un patrocinador activo de este evento y de otros promovidos por IE Women in Business Club.



### #IECares Run

IE Campus Life colaboró con la Fundación IE en uno de los eventos más destacados de 2018, #IECares Run. Esta carrera, de seis kilómetros de recorrido, fue el primer evento deportivo de IE concebido para toda la comunidad, y organizado con el objetivo de acercar la educación a las jóvenes de Etiopía, además de ofrecerles el apoyo necesario. Toda la recaudación del evento fue destinada a Wuha Sira, una organización internacional sin ánimo de lucro fundada por Gayle Allard, profesora de IE, que aspira a mejorar el acceso al agua, así como el acceso a la educación de las jóvenes en Etiopía.



## 6.2 SOUTH SUMMIT Y enlightenedED

### South Summit

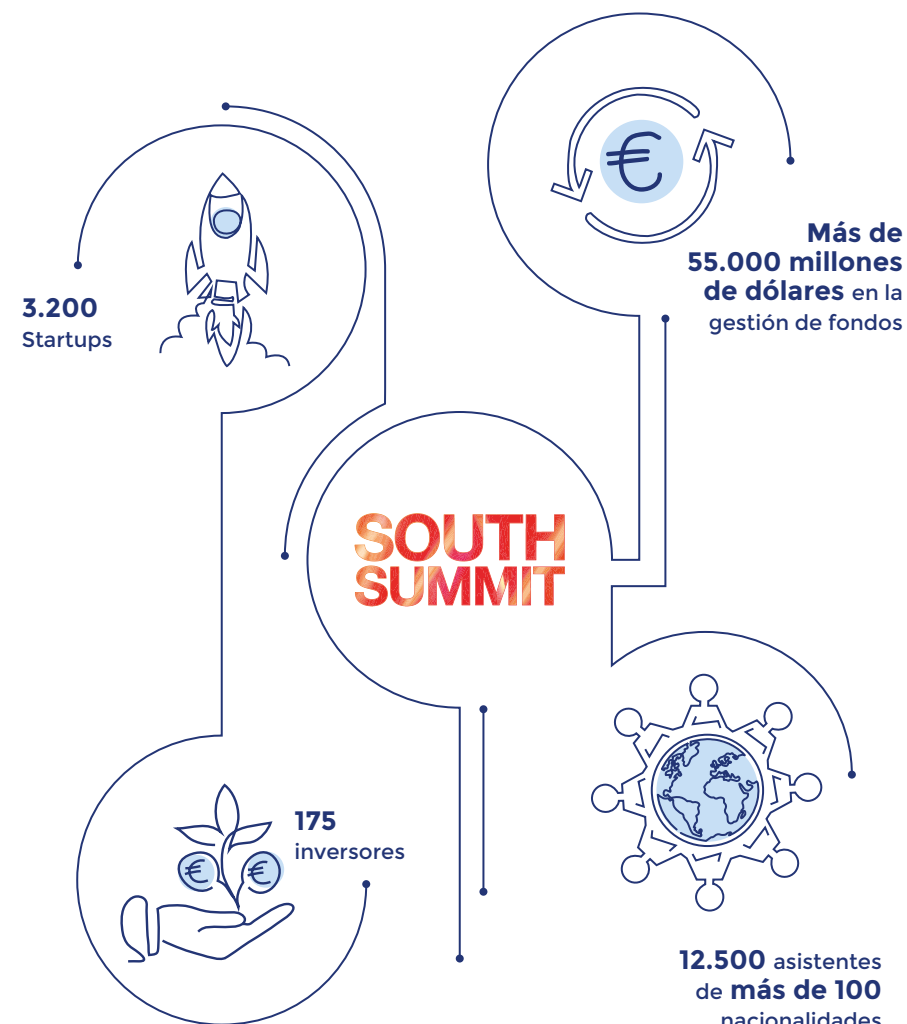
Uno de los objetivos principales de la Fundación IE es apoyar el emprendimiento y el desarrollo en las comunidades más desfavorecidas del planeta. Uno de los medios para llevar a cabo este objetivo es integrar a jóvenes promesas de estas comunidades en el entorno empresarial internacional y darles los recursos y la formación que necesitan para triunfar en él. En torno a este objetivo se inauguró South Summit, un evento creado inicialmente por Spain Startup para ayudar a convertir el país en el nuevo centro global para el emprendimiento.

South Summit permite que startups del sur de Europa, del Mediterráneo y de América Latina den a conocer su talento y creatividad.

**Su intención es fomentar el ambiente empresarial tanto en España como en todo el mundo, así como fortalecer las conexiones entre los países que a menudo quedan fuera de la red de negocios global.**

Este evento maximiza la visibilidad de algunos de los emprendedores más innovadores del mundo y sirve para enriquecer a toda la industria con nuevas ideas, perspectivas y oportunidades. En 2018, South Summit Madrid se celebró en La Nave y reunió a más de 450 ponentes de prestigio internacional, 12.500 participantes y 3200 emprendedores. Los momentos más relevantes del evento, titulado *Where Innovation Meets Business*, fueron los discursos de Sir Ken Robinson y de la astronauta de la NASA Jeanette J. Epps. Más de 175 inversores dispuestos a invertir más de 55.000 millones de dólares acudieron para escuchar algunas de las propuestas más innovadoras y vanguardistas.

La Fundación IE es consciente de la importancia del evento para fomentar la innovación. Como contribuyente principal de South Summit, la Fundación facilita que tanto la comunidad IE como la comunidad en general se beneficien de este extraordinario ecosistema, ya que, gracias a actos como este, mejoran los conocimientos y crean nuevas redes de networking con las que llevar a cabo iniciativas interesantes e incentivar el espíritu emprendedor.





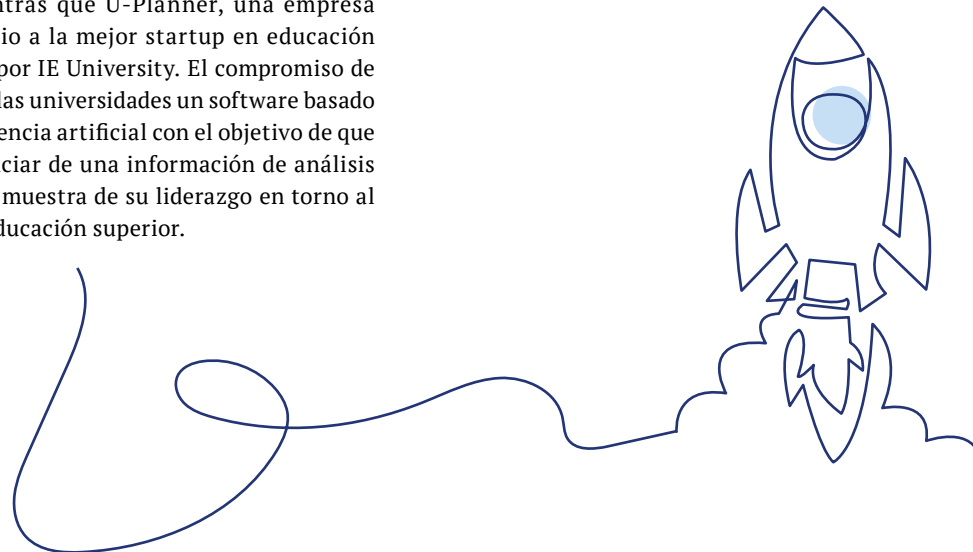
## enlightED

South Summit 2018 acogió la primera edición de enlightED, un congreso mundial promovido por South Summit, la Fundación Telefónica e IE University. El encuentro internacional reunió a expertos mundiales para discutir sobre la educación, la innovación y EdTech, así como sobre el concepto de reinventar la educación en el mundo digital. La edición de este año contó con la participación de personalidades innovadoras tales como Sir Ken Robinson, experto mundial en educación y creatividad; Barbara Oakley, científica especializada en neurociencia de la Universidad de Oakland; Jonathan Zittrain, experto en transformación y tecnología de la Universidad de Harvard; Maysa Jalbout, CEO de la Fundación Adulla Al Ghurair para la educación, y Gerd Leonhard, futurista y humanista. El objetivo de la conferencia fue promulgar el debate sobre la educación en la era digital.

**Por otra parte, los premios enlightED Awards, que se celebraron como parte clave de este evento, sirvieron para identificar y galardonar las mejores propuestas en educación, innovación y tecnología.**

Los ganadores fueron seleccionados de entre 10 candidatos que habían sido previamente escogidos de las muchas solicitudes. Ello reitera el papel de Madrid como centro del espíritu empresarial y de la innovación.

De las más de 600 startups de más de 40 países que compitieron por el premio, SENSE fue la galardonada como mejor startup EdTech, mientras que U-Planner, una empresa chilena, ganó el premio a la mejor startup en educación superior, patrocinado por IE University. El compromiso de U-Planner de ofrecer a las universidades un software basado en algoritmos e inteligencia artificial con el objetivo de que estas se puedan beneficiar de una información de análisis de datos adecuada fue muestra de su liderazgo en torno al reto de reinventar la educación superior.



## 6.3 FINANCIEROS SIN FRONTERAS

La Fundación FsF, Financieros sin Fronteras, fundada en 2010 por profesores y alumnos de IE, es una organización sin ánimo de lucro. Mediante ella, IE maximiza su potencial como una institución –con un claustro de prestigio y un alumnado de primera categoría– capaz de lograr un impacto financiero a escala mundial.

Durante casi nueve años, Financieros sin Fronteras ha cumplido su misión de apoyar actividades microempresariales en diferentes regiones de todo el mundo con sistemas de microfinanciación subdesarrollados. Actualmente, la organización opera a tres niveles: en IE, en Ghana y a escala internacional.

Con el paso los años, la organización ha crecido de manera significativa. En total, han sido ya 349 alumnos los que han participado en sus siete másteres y ocho programas de grado. Asimismo, estudiantes de 90 nacionalidades, en su mayoría de entre 18 y 30 años, han colaborado con Financieros sin Fronteras.

La organización está dirigida por un conjunto de profesores de IE y por profesionales de áreas de estudio y trayectorias muy distintas, entre las que se incluyen las finanzas, la economía y el análisis de datos. Seis miembros de la junta están conectados con la comunidad IE, entre los que se incluyen Guillermo de la Dehesa e Ignacio de la Torre.

**En Ghana, Financieros sin Fronteras trabaja por lograr un impacto significativo en el desarrollo y crecimiento del país.**

Esta organización sin ánimo de lucro ha colaborado con grandes instituciones financieras como el Banco Central, el Ministerio de Finanzas, el FMI y varios órganos vértice, entre otros. Involucrarse con instituciones de microfinanzas en Ghana permite a los alumnos y profesores conectar mejor con las dificultades de la realidad de los ghaneses y, así, trabajar en la fórmula con que mejorar las vidas de los demás.

Con el fin de que sus proyectos crezcan y tengan un impacto positivo, Financieros sin Fronteras se nutre del conocimiento, la experiencia profesional y la creatividad de todos sus voluntarios. Los alumnos que colaboran con esta organización adquieren experiencia práctica trabajando junto a instituciones gubernamentales, y aprenden, asimismo, cómo la inclusión financiera es una herramienta importante para el desarrollo en el sector privado. Todos ellos, además, contribuyen con su conocimiento y la innovadora mentalidad de IE en beneficio de la sociedad en su conjunto.

### EL TRABAJO DE FSF EN GHANA



1 proyecto de investigación con impacto legal



Más de 7 proyectos de investigación desarrollados con estudiantes



475.000 € invertidos, entre 6.875 empresarios



5 proyectos de FMI analizados cada año en IE



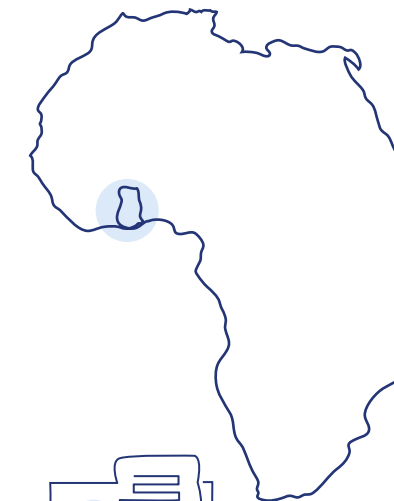
11 artículos publicados en revistas



14.600 € de donativos que permitieron la creación de 138 microempresas



240 ciudadanos de Ghana formados por profesores de IE

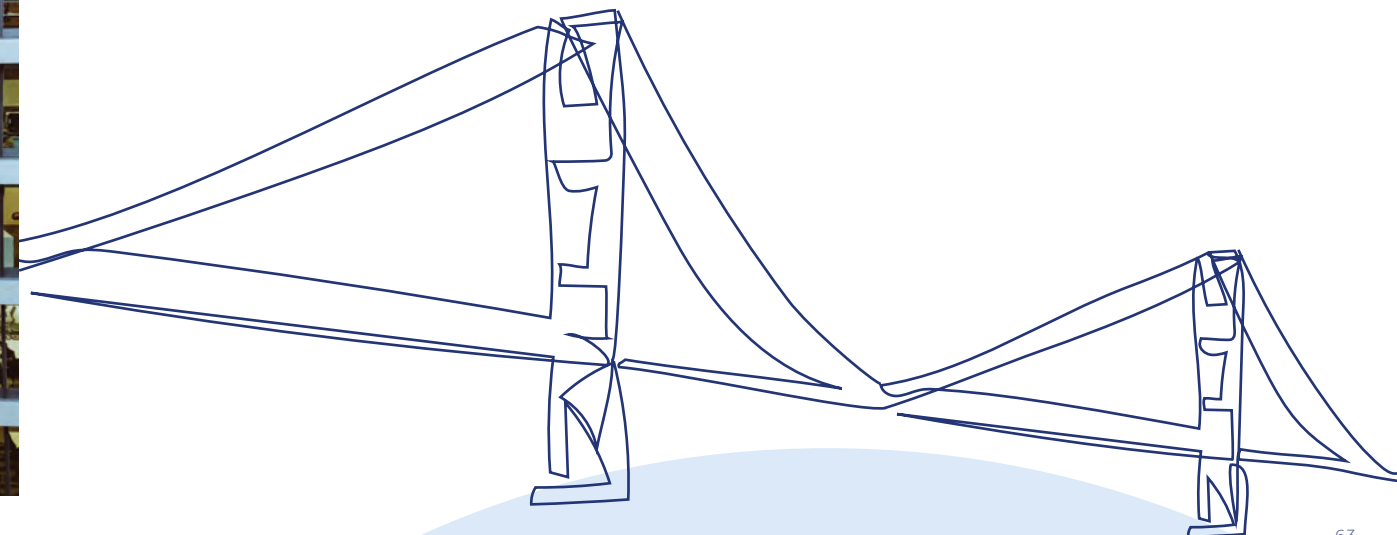


## 6.4 PUENTES GLOBAL

Puentes Global es una empresa social que opera con el apoyo de la Fundación IE. Su objetivo es ayudar a las personas más vulnerables a acceder al mundo laboral mediante iniciativas empresariales, ofreciéndoles la formación y el asesoramiento que necesitan para alcanzar este objetivo.

*Project Helix* es la actividad central de Puentes Global. Su objetivo principal es facilitar la colaboración entre alumnos de ADE o emprendedores con propietarios de pequeñas empresas, quienes reciben apoyo en el desarrollo de sus proyectos.

Puentes Global, además, colabora asimismo con otras entidades para promover la formación empresarial. En este sentido, trabaja con un programa de máster de la Universidad Carlos III de Madrid que tiene como objetivo ofrecer a los alumnos la oportunidad de adquirir experiencia en el mundo real, así como conocimientos prácticos. De igual modo, colabora con la ONG Acción Contra el Hambre para proporcionar formación valiosa a microemprendedores.





## 6.5 DESTACADO: LAS HUMANIDADES

La Fundación IE trabaja en el fomento de las iniciativas que promuevan los valores de IE University. Las humanidades son un valor fundamental en IE, consideradas esenciales para formar a líderes mundiales de manera integral y global, independientemente de sus perfiles profesionales. La Fundación IE se compromete así a apoyar proyectos, eventos e iniciativas en humanidades que fomenten la actividad cultural. Entre ellos figuran la Biblioteca IE de la Fundación, el Hay Festival, así como otras colaboraciones con museos y el patrimonio cultural, además de la entrega de los Premios de Humanidades de la Fundación IE.

### Premios en Humanidades

Los Premios en Humanidades de la Fundación IE homenajean las obras escritas y las piezas audiovisuales más sorprendentes creadas cada año por los alumnos. Las humanidades representan un componente fundamental de la mentalidad IE y su comunidad. Por ello, con estos premios, que reconocen la excelencia en escritura de relatos, poesía, video, fotografía y ensayo breve, se estimulan la visión y expresión humanistas. Las tres mejores obras de cada categoría, que selecciona un jurado compuesto por profesionales de las artes, profesores de humanidades y representantes de la Fundación IE, se publican en ediciones impresas conmemorativas.

### Festival Hay en Segovia

Cada año, Segovia se transforma en una celebración de la cultura y de las ideas gracias a Hay Festival. IE University, con el apoyo de la Fundación IE, es uno de los uno de los principales patrocinadores académicos y socios del evento, y ayuda traer a este festival internacional grandes nombres de la literatura y pensadores innovadores, a los que da la palabra para incentivar el debate. Gracias al conjunto de eventos que tuvieron lugar en toda Segovia, entre los que figuraron conferencias y lecturas, debates y exposiciones en algunos de los sitios más emblemáticos de la ciudad, los participantes de la edición de 2018 encontraron el entorno ideal en el que compartir historias e ideas sobre eventos sostenibles en todo el mundo. Entre los autores presentes en esta edición del festival estaban Paul Preston, especialista en la historia de la Guerra Civil; Ken Follett, autor bestseller galés de thrillers y novelas históricas, y Hannah Collins, artista contemporánea y directora de cine. Entre los otros muchos invitados al evento figuraron autores, pintores, poetas, arquitectos, historiadores, diseñadores, compositores y muchas otras personalidades de reconocido prestigio.



Humanities Week

### Humanities Week

En IE, creemos que las humanidades ayudan a las personas a desarrollar el espíritu crítico, cuestionar el *status quo* e innovar. Por este motivo, las humanidades son parte integral de todos nuestros cursos. En 2018, IE Campus Life y la Fundación IE colaboraron para poner en marcha Humanities Week, una nueva iniciativa que, a lo largo de una semana, responde al compromiso de IE para que las humanidades sean parte de sus planes de estudios.

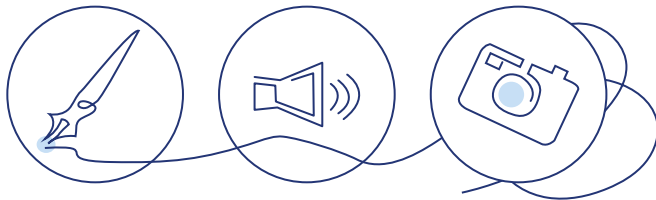
Este primer evento se tituló *Rethink Reality*, y tuvo lugar a principios de abril 2018. Se centró en cómo usar las humanidades como herramienta para comprender mejor las distintas realidades que conforman nuestro mundo. La comunidad IE es diversa y multicultural, lo que permite que sus miembros ver mundo a través de otras lentes y reconsiderar sus realidades.

Masaaki Hasagawa, artista y antiguo alumno de IE, asumió el desafío de crear obras de arte para el evento. Se le encargó una obra que representase las humanidades y su correlación con la felicidad. Una vez finalizada, se pidió a más de 500



miembros de la comunidad IE que compartieran lo que sintieron al mirar el cuadro. Hasagawa recopiló todas las descripciones tomadas del ejercicio y con ellas creó un mosaico de tamaño natural para representar el poder de las humanidades en IE.

Los conferenciantes del evento fueron: Alessandra Chichi, de IE Law School; Marta García Aller, de IE HST; Whit Preston, de IE School of Architecture and Design; Víctor Cobos, de IE Business School; Dr. Ozren Jungic, de IE School of International Relations; e Isabel Pérez Dobarro, pianista y representante de la iniciativa Sustainable Development Solutions Network. Los asistentes tuvieron la oportunidad de participar en varios talleres sobre escritura creativa, narración y liderazgo, así como de asistir a una obra de teatro en el campus de Segovia titulada *Memories of the Rose and the Lion*. Participaron 600 ponentes, mientras que 340 personas de la comunidad IE participaron en el vídeo de Masaaki. A raíz del éxito del evento, Humanities Week se celebrará a partir de ahora anualmente.



## 6.6 CENTRO DE DIVERSIDAD

La Fundación IE apoya las actividades patrocinadas por el Centro de Diversidad. Mediante la reflexión, la construcción del conocimiento y el intercambio de habilidades, el centro cumple su misión de promover la diversidad en términos de género, cultura, edad y uso de habilidades como una ventaja competitiva en el mundo empresarial. Algunas de las actividades primarias del centro incluyen:

### Programa de mentoring para mujeres IE Women in Business

La Fundación IE y el Centro de Diversidad apoyaron la edición anual de IE Women in Business Conference y el IE Women in Business Mentoring Program. El evento de este año, *Rise & Take the Lead*, lo encabezó el club de alumnos más famoso de IE, Women in Business Club, y se ocupó de la metodología Lean In y de cómo definir con ella los líderes. El programa de mentoring contó en 2018 con 12 mentores de la comunidad IE que trabajaron en estrecha colaboración con 10 alumnas de distintos programas.

### The InnoDiversity Index

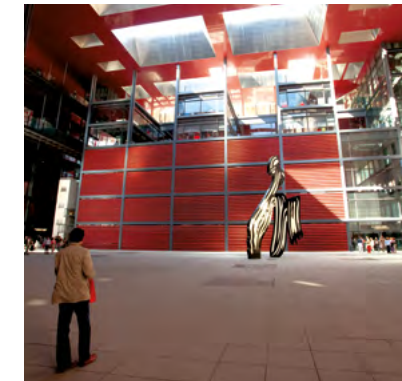
The InnoDiversity Index es un proyecto trianual promovido por Pfizer y HP, y que cuenta con el apoyo de la Fundación a la diversidad. Se asienta en la definición promovida por los investigadores Celia de Anca y Salvador de Aragón del concepto "InnoDiversity": "la capacidad organizativa de controlar simultáneamente diversidad e innovación para mejorar la competencia". El proyecto se llevará a cabo durante 2019, 2020 y 2021, y quiere evaluar el nivel de innovación y de diversidad en las empresas españolas.

### Presentación de la Asociación REDI (Red Empresarial por la Diversidad y la Inclusión LGBTI)

El 8 de julio, el Centro de Diversidad de la Fundación IE presentó en el Aula Magna de IE University en Madrid su colaboración con la Asociación REDI. La Fundación IE es miembro fundador de REDI, la primera asociación empresarial LGBTI en España comprometida con el fomento de un ambiente inclusivo y respetuoso en todas las organizaciones. El objetivo de la asociación es poner en valor el talento, independientemente de la identidad y orientación sexual. El evento puso de relieve nuestro compromiso con la diversidad, ya que creemos que es una de las claves del éxito para los líderes empresariales futuro. Además, contó con una mesa redonda sobre el valor de la diversidad LGBTI en las organizaciones.

## 6.7 PATROCINADORES DE LA FUNDACIÓN IE

La Fundación IE apoya las actividades en el área de humanidades del campus, incluyendo visitas a museos durante la Humanities Week y Arts Week, así como un patrocinio especial de museos, entre los que se incluyen los Amigos del Museo del Prado, del Museo Reina Sofía y del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.



# Talent

*Taking Care*

*of* Talent

Durante décadas, IE University ha sido epicentro del crecimiento y del desarrollo profesional.

La diversidad y el talento de nuestro alumnado, claustro y colaboradores ha sido esencial para configurar nuestro éxito duradero en el escenario mundial.

Con el fin de trasladar nuestro éxito al siguiente nivel, nos alegra anunciar la creación de nuestra nueva campaña *Talent Taking Care of Talent*. Lanzada en 2018 como una colaboración con Global Alumni y Financial Aid, esta iniciativa pretende ayudar a todos los miembros de la comunidad IE a superar cualquier obstáculo que puedan encontrar durante el desarrollo de su talento profesional y personal. El diseño de la campaña tiene un enfoque artístico especial para simbolizar la creatividad y la diversidad que fomentamos en IE. Hemos utilizado pinturas en acuarela e imágenes de animales para representar significados diferentes. Las aves y peces son los motivos de la campaña Taking Care of Talent ya que son animales que se mueven de forma constante hacia delante.

En IE creemos que el talento es uno de los activos más valiosos del mundo. Todos tienen talento, pero no todos tienen medios para desarrollarlo. No obstante, la limitación de los recursos no debería impedir que florezca. Los miembros de la comunidad IE pueden apoyar la formación de otros prometedores estudiantes gracias a la campaña *Taking Care of Talent*. Cada donación ayuda a traer talento a IE y fortalece la comunidad desde dentro hacia fuera.

**Talent** *Taking care of* **Talent**

OPPORTUNITY #1  
Giving wings to  
those who want  
to fly.

**ie**  
FOUNDATION

1100 SCHOLARSHIPS 50 PROJECTS 4500 COLLABORATORS  
WE'VE COME THIS FAR, BUT WE WANT TO GO FURTHER.  
Do your part at [www.TalentTakingCareOfTalent.com](http://www.TalentTakingCareOfTalent.com)

**Se trata de dar  
alas a quien quiera  
volar.**

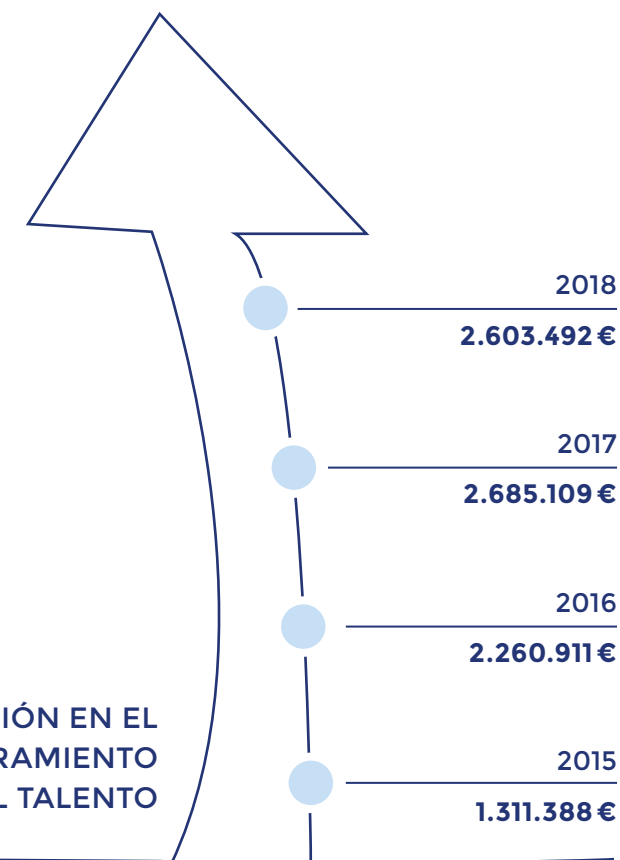
# 8 DATOS ECONÓMICOS



Cada año, la Fundación IE invierte cientos de miles de euros en educación, investigación y desarrollo cultural. Gracias a las generosas donaciones de estudiantes, antiguos alumnos, familias, profesorado y empresas somos capaces de prestar apoyo a aquellos individuos y causas que lo merecen, tanto dentro como fuera de la comunidad IE.

Nuestra visión y nuestros valores no son estrictamente económicos, aunque reconocemos que, a menudo, la mejor manera de lograr y mantenerlos es el apoyo financiero. Sabemos igualmente que, en tema de gastos, la transparencia es un aspecto necesario para preservar la confianza y la integridad. Por esta razón incluimos aquí un resumen detallado de la cifras del año 2018: de dónde provienen los fondos, para qué se utilizaron y cómo estas cifras han cambiado en los últimos años.

## INVERSIÓN EN EL EMPODERAMIENTO DEL TALENTO



# 8.1 INGRESOS Y GASTOS

## INGRESOS EN 2018

- Contribuciones de estudiantes, antiguos alumnos, familias y empleados: 4.011.160€
- Asociaciones y donaciones de empresas: 1.728.953€
- Réditos financieros: 318.465€
- Otros: 527€

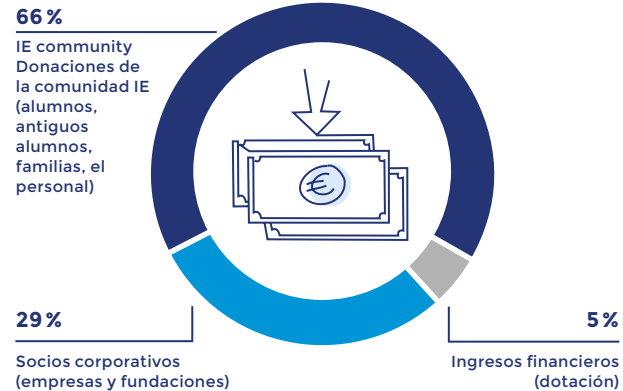
Ingresos totales: 6.059.105€

Diferencia entre ingresos y gastos: -583.993€

Cuentas generales auditadas por KPMG y aprobadas por el Consejo de la Fundación IE el 28 de junio de 2018.

## NUESTRO IMPACTO

De dónde vienen nuestros fondos

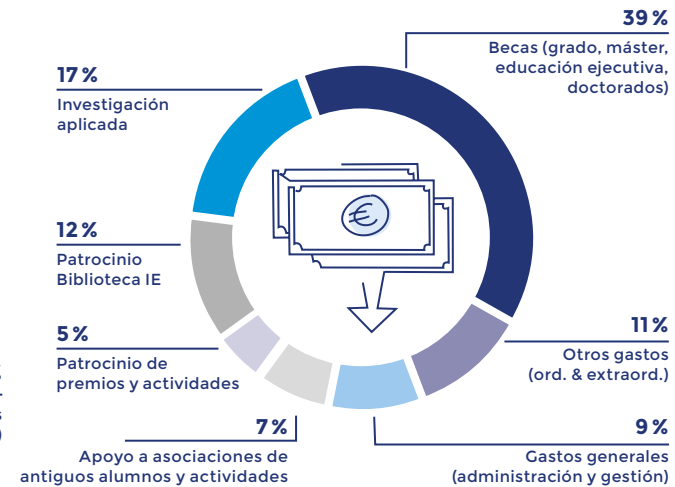


## GASTOS EN 2018

- Becas: 2.191.960€
- Biblioteca IE: 794.103€
- Investigación: 1.125.967€
- Programas de doctorado: 411.532€
- Patrocinio de actividades culturales, sociales y de emprendimiento: 349.931€
- Actividades de antiguos alumnos: 442.480€
- Gastos generales, gestión y administración: 602.351€
- Otros, ordinarios y extraordinarios: 724.774€

Gastos totales: 6.643.098€

## DÓNDE IMPACTAMOS



# 9 AGRADECIMIENTOS ESPECIALES



Ninguna de las acciones realizadas por la Fundación IE sería posible sin la ayuda de los estudiantes, antiguos alumnos, familias, personal y socios corporativos e institucionales de IE.

Contribuir a la Fundación no es solo apoyar financieramente a talentos extraordinarios, sino también ser partícipe de un compromiso con la educación de los líderes del mañana, así como con el intercambio de conocimientos a escala local y global.

Queremos agradecer a los más de 4.500 donantes que contribuyeron a la Fundación IE en el año 2018 por habernos ayudado a mejorar el impacto de nuestra fundación en nuestra comunidad y en el mundo.

La Fundación IE quisiera destacar aquí a los colaboradores principales en las iniciativas de 2018.

## Empresas

	<b>¡Gracias por la confianza depositada!</b>		

# 10 LOS DONANTES DE LA FUNDACIÓN IE



## ESTUDIANTES, FAMILIAS, PERSONAL Y OTRAS PERSONAS

### A

Aahuti Jayeshkumar Sejjal  
Aayushi Krishankumar Agarwal  
Abdulmajeed Alsuhaibani  
Abhilasha Khanna  
Abhishek Mishra  
Adarsh Mangalath Asokan  
Adham Mohamed Ahmed Mira  
Adriana Teresa Capacete Cabassa  
Adrien Ogee  
Agata Kaczmarek  
Agustín Cinto  
Agustín Montoya Mayol  
Ahmad Bassam Ahmad Malhas  
Ahmad Ghalwash  
Ahmed Mohamed Ahmed Ali Ibrahim  
Aida Nazih Cherkaoui  
Akhilesh Goyal  
Albéric Eric Renividaud  
Albert Maffei  
Alberto Abad Saiz  
Alberto Barrero Calleja  
Alberto Cabello Morales  
Alberto Grandio Portabales  
Aldo Geraci  
Alec Eduardo Ito  
Alejandra Cardona Acevedo  
Alejandra Fernández Ortega  
Alejandro Cuberos Aguilera  
Alejandro José Cantos Escolano  
Alejandro Marquez Garcia  
Alejandro Orozco Franco  
Alejandro Sansour Málaga  
Alessandra Bignotto  
Alev Özden  
Alexander French Monge  
Alexander McCormack  
Alexander Mohr  
Alexander Rinn Ortiz  
Alexandra Karl  
Alexandra Sarmiento Montoya  
Alexandra Schmidt  
Alexis Vallée  
Alfonso Hernández Fuertes de Gilbert  
Alfredo Salcedo Lourido  
Allan Enzo Arnera  
Allison Black

Alvar Gonzalo Ramirez Blanco  
Alvaro Castro Casariego  
Alvaro González-Úbeda González de Castejón  
Álvaro Millán Povedano  
Alvaro Nieto Seto  
Alvaro Videgain Rodriguez  
Aly Ahmed Shafik Ismail Abdelmoeti  
Amanda Assumpcao Rocha  
Amaury Dominique Max de Dietrich  
Amin Abaza  
Amin AlHusseini  
Amin Mansour  
Amr Al-Amawi Abdel Majeed  
Amritha Anpan  
Ana Belen Criado Bonilla  
Ana Cristina Satzke Basombrio  
Ana Ibarra Parra  
Ana Luisa Silveira Goncalves  
Ana Maria Diaz Gutierrez  
Ana Maria Galindo Teran  
Ana Orihuela Vázquez del Rey  
Ana Renee Vega Ayala  
Ana Victoria Ramírez Herrera  
Anas Assil  
Anastasia Raynaud  
Anastasiya Tislenko  
Andra Cioara  
Andrea Cruz Borrero  
Andrea Forteza García  
Andrea Tice  
Andreas Gruber  
Andreas Huber  
Andrés Arias Cortés  
Andrés Arturo Rivas Santeliz  
Andrés Celaya Barturen  
Andrés Eduardo Saavedra Rojas  
Andres Esono Alogo  
Andres Peña Gómez  
Andrews Asare Akoto  
Anelise Sofia Winfrey  
Angela McFarland  
Angelika Ewa Tracz  
Angéline, Océane, Nathalie Ariza  
Anikken Barstad Gjeruldsen  
Anissa Leong  
Ann Karol Rizik Montilla  
Anna Bundgaard Lassen  
Anna Ingrid Alvemalm

Anna Karageorgiou  
Anna-Lena Hesselmann  
Anna-Maria Katharina Schatzle  
Anne Pijenburg  
Anne Van Thillo  
Annika Bansal  
Antoine Francois Alexandre Testard  
Antonia Meran  
Antonio Can Sökmen Segura  
Antonio García Sánchez  
Antonio Martorano  
Antonio Moreno Pérez  
Antonio Servando Cruz  
Anushka Jain  
Argentin-Teodor Iordan  
Arina Kaznina  
Armando Prados Fortes  
Arturo Martínez Navarro  
Arushi Bhatnagar  
Asei Oshima  
Astrid Vryghem  
Augusto Indalecio Pflucker Puig  
Ayode Akinfemiwa  
Ayush Jain  
Azer Mammadov

### B

Baltasar Palanca llopis  
Bárbara Araceli Gómez Cortés  
Bartolomé Torres Ferrer  
Bashar Mahmoud  
Basile Leandro Aurel Antonio Schellmann  
Begoña Aguilera Aguilera  
Begoña Valero Ciscar  
Ben Cherian  
Benedikt Berglar  
Benjamin R Powell Powell  
Bianca Cuccurullo Omaña  
Borja Marcos Núñez  
Boyang Wang  
Bram Theodorius Franciscus van Olffen  
Brandon Land  
Brenda Felicia Vieira Da Silveira

**C**

Caio Emanuel Marques Nogueira de Sá  
 Caitlyn Nicole Kranz  
 Camila Barbagallo  
 Camille Bénédicte R. Chauliac  
 Camille Lescure  
 Camilo Aranguren Izarra  
 Candela Pérez Manero  
 Carla Salamoun  
 Carlo Stefano Pernigotti Nehme  
 Carlos Avila Ormazabal  
 Carlos Gómez Pinero  
 Carlos López García  
 Carlos Vergara Guzmán  
 Carlota Nathalie Uribarri Mansberger  
 Carlota Pérez-Ullivarri Herrerrín  
 Carolina Amir Nessim  
 Carolina Anselmino  
 Carolina Avila Perez  
 Carolina Cadena  
 Carolina Giselle Tejada Rosas  
 Carolina Santibanez Bustos  
 Catalina Arango Mesa  
 Catalina Otero Jiménez  
 Cédric Olivier Tzeuton  
 Celia Mallent Corugedo  
 Celine Dailly  
 Cesar Garza  
 Cesar Ramirez Valencia  
 Charleen Arlt  
 Cherise Lea O’Kennedy OKennedy  
 Chiara Simonetti  
 Chris Liçaj  
 Christiaan François Joseph Marie de Haes  
 Christina Thømt Fallang  
 Christine Scardigli  
 Christine Wanjiru Ndung’u  
 Christopher Kiener M  
 Cianmin Park  
 Clara Gade  
 Clara Goncalves Costa  
 Clarisa Isabel Osio  
 Claudia Andrea Núñez Aguilera  
 Claudia Carolina Nagel Rivas  
 Claudia Sánchez Gallardo  
 Claudia Teran  
 Claudio Bustamante Zardain  
 Claudio Castronuovo  
 Claudio Enrique González Lobo  
 Clayer Anderson Morales Orrego  
 Clémence Emmanuelle Marie Bouchet  
 Colin Andrade

Cristhian Schmidt Solis  
 Cristina Chamas Baena  
 Cristina Mora-Figueroa Lora  
 Cristina Ortiz  
 Cristy Shantall Ramirez Rijo  
 Cynthia Marie Abad Mancheno

**D**

Daniel Chapela de Oliveira Nores  
 Daniel Guelen  
 Daniel Penn  
 Daniel Raath  
 Daniela Adriana Grijalva  
 Daniela Cadena  
 Daniela Zea Montes  
 Daniele De Donno  
 Daniella Guevara Cáceres  
 Dareen Traboulsi Albarake  
 Daviashley María Castro Cordero  
 David Barrero González  
 David Garcia Bastida  
 David Isaac Tuma-Navarro  
 David Javier Flores Chinchetru  
 David Margendorff  
 David Mondragón Martínez  
 David Sagüés Pastor  
 Deborah Cheng  
 Denis Mochalov  
 Denise Jackson Allende  
 Destenie Vital  
 Devanshu Arora  
 Devyani Jinturkar  
 Diane, Solène Leyre  
 Diego Aravena  
 Diego Felipe Porras Duarte  
 Diego Fernando Vergara Suárez  
 Diego José Bonilla Reyes  
 Diego Loria Lora  
 Diego Miguel García Diroatmodjo  
 Diego Rodríguez Carlos  
 Dilara Mammadova  
 Dima Fakh  
 Dmitri Tolkachov  
 Douglas Oliveira Pontes  
 Duarte Afonso De Bessa e Menezes Dias da Costa

**E**

Edmundo Peral Gutierrez  
 Eduardo Brandi  
 Eeshwar Sahnán  
 Egor Kas

Eiichiro Nanao  
 Ekaterina Chunosova  
 Ekaterina Kryukova  
 Ekin Onsoz  
 Elena Barbini  
 Elena Gómez Isaza  
 Elena Sastre De Miguel  
 Eleonora Fernandez Goico  
 Elhassane Elmansouri  
 Elie Jabbour  
 Elizabeth Renee Shriver  
 Ellen Kang Kang  
 Elyssa Abi Karam  
 Emilio Puras Torres  
 Emily Scheurman  
 Emzar Gvarishvili  
 Enrique Nieto Millan  
 Erdoo Tor-Agbidye  
 Eric Beretta Vasco  
 Eric Fournel  
 Erin A Woodruff  
 Ernst Moritz Von Puttkamer  
 Eshan Singla  
 Estela Baldi Paz  
 Estela Ortega Sanchez  
 Estelle Charlotte Angie Radi  
 Esther Patino Ruiz  
 Eugenio Luis Soto Garduño  
 Eva Lin  
 Eva Lopez Ruiz  
 Eva Maria Belinchon Sanchez  
 Evgeniia Kravchuk

**F**

Fabian Christian Alberto Peters  
 Fabián Lorenzo Bendahan  
 Fabio Notarnicola  
 Fadel Shaltout  
 Faisal Alasousi  
 Fathima Richelle Mather  
 Federico Julián Pagés Canals  
 Federico Perini  
 Felix Paul Rotter  
 Fernando Asier Trespalacios Cancino  
 Fernando Canelo Sampelayo  
 Fernando Cano Cañal  
 Fernando Frias Gomez  
 Fernando José Abadia Quesada  
 Filippo Bontempi  
 Filippo Di Nola  
 Flavia Valentina Peña Díaz  
 Florencia Repetto Platero

Francesca Accetta  
 Francesco Garofalo  
 Francisco Dávila Solano  
 Francisco Rojo Gil  
 François-Xavier, Dominique, Pierre, Adrien Bougé  
 Frederic Spiegel  
 Frederick Hugo Peake  
 Frederik Group

**G**

Gabriel Meler Sar Shalom  
 Gabriela Endrös Vilarrasa  
 Gabriela Martín Do Pino  
 Gabriella Westrheim Wembstad  
 Gede Putra Witsen  
 Georges Ghanem  
 Georges Terzis  
 Germán Alejandro Borra Torres  
 Germán Germán De Souza  
 Ghazi Abboud  
 Giancarlo Andre Hijar Zevallos  
 Giancarlo Gavotti Perego  
 Gina Vargas  
 Gisella Ayllon Farfan  
 Giuseppe Andrés Angelucci  
 Giuseppe Pepe  
 Gloria Valentina González Viggiani  
 Godfrey Farirai Mpofo  
 Gonzalo Guzmán Ibañez  
 Guillermo Ángel López Gutiérrez  
 Guillermo Landazuri  
 Guillermo Palacios Pelayo  
 Gustavo Adolfo Camacho Guerrero

**H**

Habib Battah  
 Haci Etienne Colak  
 Hadrien Patrice Marie Linyer  
 Hakan Melik Okyay  
 Hanjing Ge  
 Hannah Ann Illathu  
 Haoqun Wang  
 Harley Dickenson  
 Harsh Bhandari Narendra  
 Hauke Heinrich Deinhard  
 Hector Hernandez Parra  
 Héctor Nieto Arias  
 Henri Christopher Friedrich Freese  
 Heyner Pacheco Chihuantito  
 Hiroyuki Niidome  
 Hisham Saad

Hoàng Việt Truong  
 Howard O’Toole  
 Hwee Loo Goh

**I**

Idoia Osuna Mallebrera  
 Ignacio Arraiz Diaz  
 Ignacio Lasheras Feijoo  
 Immanol Serrano Cruz  
 Ines Martin Padura  
 Inés Muñoz Torre  
 Íñigo Javier Salazar Castellano  
 Isabel Pestaña Heras  
 Ismail Chrifi Alaoui  
 Ismail Harti  
 Iván Padilla Bautista  
 Ivana Daccarett Ochoa

**J**

Jaime Enrique Rivero Prado  
 Jaime García Moya Hesse  
 Jaime Rodríguez Arnanz  
 Jaime Sánz Pérez  
 Jaime Treviño Ruiz de Velasco  
 Javier Mariño Santana  
 Javier Porras Herce  
 Javier Resa López  
 Jean Philippe Cazenave Suazo  
 Jenay Lightfoot  
 Jénisse Charnes Da Silva  
 Jessica Victoria Del Virginia  
 Jessie Irwin Hooper  
 Jesús Álvarez Otero  
 Jiabei Chen Xu  
 Jimena González Zabala  
 Jiyoung Kim  
 Joachim Schneider  
 Joanna Szymanska  
 Joanne Lannoo  
 João Eduardo Lopes Rolim  
 Johann Diaz Manzano Manzano  
 John Fawaz  
 John Miles  
 John O’Brien  
 Jonathan Edric Ong Kintanar Ong  
 Jorge Alcaín Pro Pro  
 Jorge Díaz Dávila  
 Jorge Garcia Gutierrez-Marcet  
 Jorge Hernandez Gonzalez  
 Jorge Urbietta Ugarte  
 José Antonio Alcalá Muro

Jose Arturo Lopez Gil  
 José Francisco Moles Vidal  
 José Ignacio Adorna Caballero  
 José Ignacio Cruz Solis  
 José Luis Rincón García  
 José Maria Zapiain Esnaola  
 Jose Manuel Deville-Bellechasse Álvarez  
 Jose Manuel Ruano Aguilar  
 Jose Rafael Gomez-Sanchez  
 José Roberto Nogales Cuéllar  
 Jose Ventura Ballester  
 Joseba Martínez Barañano  
 Joseph Mathieu Bonomo  
 Joséphine Marie Martin  
 Juan Camilo Pedroza Angel  
 Juan Carlos Rossello Gual  
 Juan del Alcazar Narvaez  
 Juan Diego Luengo Rodríguez  
 Juan Ignacio Checa Díaz  
 Juan José Martínez de Septiem Romano  
 Juan Pablo Cotes Trespalacios  
 Juan Pablo González Rodríguez  
 Juan Pablo Noguera Vidales  
 Juan Saldaña Pulido  
 Juan Sebastián Aguirre Paredes  
 Juana Ruiz Garzón  
 Juanita Ariza Lalinde  
 Julia Anna Domogala  
 Julia Besa Bravo  
 Julia Castaño Escorial  
 Julia Konrad  
 Julia Marina Rodríguez Rivero  
 Juliana Salazar Trujillo  
 Juliana Villaveces Reina  
 Juliandra Durkin  
 Julie Habermeyer  
 Julio César Silva Pacheco  
 Junya Ueda  
 Justine Waddell  
 Juyoung Lee

**K**

Kaius Juhana Telaaranta  
 Kai-Yi Yang Ye  
 Kaj Alexander Woehr  
 Karan Kapoor  
 Karim Ismail  
 Karina Chávez Cadena  
 Kärt Sikk  
 Kartik Jain  
 Kartik Jitendra Kotwani  
 Katherine Lucy Charter



Kathleen Giselle Co Go  
 Kathryn Jane Walton  
 Kazutoshi Osakabe  
 Ken Gerard Apostol  
 Kenza Baaddi  
 Keratiloé Dube  
 Kevin Cunningham  
 Kofi Frimpong  
 Kopal Saluja  
 Kranthi Vemulapati  
 Kristiane Gabor  
 Kristoffer Mejborn  
 Krisztian Hajdu  
 Kyra Vertes Von Sikorszky

**L**

Laufey Sværisdóttir  
 Laura Anne Yasmin Liddell  
 Laura Berakha  
 Laura Escobar Diaz  
 Laura Peñuela Jaramillo  
 Laura Satrústegui Silvela  
 Laura Tomás Sánchez  
 Laura Vázquez del Mercado  
 Laura Vega Gutiérrez  
 Laura Vilchez Castro  
 Lavanya Nagarajan  
 Layan Muhammad Moh'd Al Afouri  
 Lazzaro Luca Serra  
 Leah Abi Nader Christina  
 Leonard Valencia  
 Leonardo López Dorado  
 Leonardo Morgatto Rodrigues  
 Leonor Cabrera Cubillos  
 Lily Hamouche  
 Lina Brinkschulte  
 Lisa Schmidt Larsen  
 Lisa Tetreau  
 Lorena Giraldo Naranjo  
 Lorenz Ewaldsen  
 Lorenzo Morejón Márquez  
 Lorenzo Uribe Sanmiguel  
 Louis Karl Mikloweit  
 Lourdes Martín de Bustamante Enríquez  
 Luca Macchiavello Armijo  
 Luca Puglisi  
 Lucía Cavero Urbistondo  
 Lucía Hidalgo López Contreras  
 Lucía Peraleda Fernández  
 Lucienne Sauter Capra  
 Luis Balaguer Rioja  
 Luis Cano Bernaldo de Quirós

Luis Fernández -Conde Herrero  
 Luis Fontan Baselga  
 Luis María Mateos Bernáldez  
 Luis Rusconi  
 Luis Sebastian Galvis Florez  
 Luisa Parra Rodriguez  
 Luisa Sophie Giebelen  
 Luiscela Marina Moreno Jimenez  
 Lukas Klein  
 Lungile Nosipho Masuku  
 Lynette Alexandra Cabrera Morell

**M**

Mabel Gomez Portocarrero  
 Macarena de los Angeles Cerda Salvatierra  
 Madeline Irene Larrazabal GUTIERREZ  
 Maggie Vlaco  
 Maite Camilo  
 Maite Gonzalez Eizaguirre  
 Malak Ezzat Samy Aziz  
 Mansour Mawla  
 Manuel Afif Cheboux  
 Manuel Alejandro Vida Muñoz  
 Manuel De Asis Munarriz  
 Manuel Pintado Losa  
 Manuel Sánchez-Escribano Del Palacio  
 Manuela Mello Guimarães  
 Marc Alexandre Rimond  
 Marc El Jichi  
 Marc, Anthony Lahoud Rodriguez  
 Marcela Ortiz Rubio Salcedo  
 Marcela Pinzón Faccini  
 Marcelo David Salazar Molina  
 Marcelo Midoux Trajano  
 Marco Antonio Saavedra Briceño  
 Marco de Ciechi  
 Marco Kabalan  
 Margarita Limcaoco  
 María Alejandra Gomez López  
 María Anthi Charonis  
 María Belén Pazmiño Pasquel  
 María Castillo Capell  
 María Constanza Haussmann Guzmán  
 María De La Vega Cabrera  
 María del Carmen Garcia Saldaña  
 María del Carmen González Aranguren  
 María del Carmen Jaume Ozonas  
 María del Carmen López Matutes Prats  
 María del Pilar Garzon Alarcon  
 María Elisa Gomez de Bonilla  
 María Eugenia Medrano Mansell  
 María Gabriella Puglia

Maria Gutierrez Cid  
 Maria Helena Guimarães Fontes  
 María José Cabrera Barreto  
 Maria Joyce  
 Maria Laura Sluga  
 Maria Liddiard  
 Maria Malgorzata Holowinska  
 María Mar Felpeo Pereiras  
 Maria Navarro Leiva  
 Maria Patricia Grau Blanco  
 María Paula Cruz Ordóñez  
 María Sofía Halphen Maucci  
 María Soledad Herrero Tiagonce  
 María Soledad Montes de Oca Márquez  
 Maria Victoria De La Fuente De Domingo  
 Mariana Leal Correia Chito Rodrigues  
 Mariana Marins  
 Marie, Jacqueline, Anne, Hélène Veilly de  
 Jouffroy D'Abbans  
 Marie-Theres Ulm  
 Marina Grau Ivars  
 Mario Bevilacqua  
 Mario Díaz-Mor Bautista  
 Maris Tartari  
 Marius Diedrich  
 Mariya Borislavova Borisova  
 Marjana Bouazza Benyaich  
 Marta Valero Masiá  
 Marta Vizcaíno Martín  
 Martha Patricia Quispe Montalvo  
 Marthinus Theunis Lategan  
 Martín Carlos Palomino Gutiérrez  
 Martin Daniel von Knobloch Giménez  
 Martina De Prospero Blanco  
 Marylise Michael  
 Massimiliano Rudiferia  
 Mateo Ferreira Ballasch  
 Mathew Elavungal  
 Matias Bordaberry Oribe  
 Matthew Harlan  
 Matthew Haug  
 Matthew Pirozzi  
 Mauricio Mejia Aguirre  
 Maurizio Antonio Panico  
 Maxim Gedik  
 Maxim Strelets  
 Maxwell Edward Purchase  
 Mayssam Kaii  
 Meike Radler  
 Melvin Justice, Jr.  
 Mengmeng Yang  
 Mhd. Majd Al Zaiem  
 Michael Ampofo

Michael Paulo Sahn Viana  
 Michela Daniela Bertello Del Castillo  
 Michele Baz  
 Miguel Gandarillas PRIETO  
 Miguel José Barceló Corripio  
 Miguel Ouro Mosquera  
 Mikel Valenzuela Castillo Castillo  
 Milo Alexander Kicks  
 Milosz Szynski  
 Miyko Hristov  
 Mohamed El-Damaty El-Damaty  
 Mohamed Rahman Abdur  
 Mohamed Reda Jai  
 Mohamed Yasser Lotfy Fakreldin  
 Mohammad tabrej khan  
 Mohammed Saif Shah Khan  
 Moritz Nicolas Ege  
 Muhieddine Soubra  
 Muhieddine Tabbara  
 Mukiri Muthuri

**N**

Nabontana Issouf Yeo  
 Natalia Lorca Ruiz Ruiz  
 Natalie Ann Vaccaro  
 Natalie Magalhaes Sunesson  
 Neal Makadoo  
 Neil Gomes Dominic  
 Nicholas Christopher Saye  
 Nicholas Worth  
 Nick Addo  
 Nick Stefes  
 Nicola Saltarelli  
 Nicolás Gómez Prieto  
 Nicolas, Romain, Thomas Strunski  
 Nicole Andreina Beltran Caraballo  
 Nicole Araya Cambroner  
 Nicole Chorba  
 Nnamdi Okonkwo  
 Noah Achor  
 Noémie Carmela Viterale  
 Noor Ariane Abedrabbo Valhubert Tioch  
 Numan Hakam Mousa  
 Nuria Buqueras Montiel  
 Nuria Pardo Cao

**O**

Oberto Raggi de Marini  
 Oday Almajed  
 Offir Levy  
 Oliver Montague Gideon Charles Skillman

Olivia Aneta Glowacka  
 Olivia Claire Sherman  
 Oluyinka Akinrinsola  
 Omar Lahmamssi  
 Ornella Cosentino  
 Ornella Nkurunziza  
 Orr Dulev  
 Oscar Chen Lu  
 Óscar Gago Hidalgo  
 Oscar José Emilio Berger Sosa  
 Oscar Mauricio Céspedes Ruiz  
 Oscar Pozada  
 Othmane Rais

**P**

Pablo Cerdó Monjo  
 Pablo Daniel Najarro Becerra  
 Pablo Freijido Rico  
 Pablo Gómez Alvarez  
 Pablo Maria Llonch Sanz Sanz  
 Pablo, Babak, Arnold Amirk-Hosrovi  
 Patricia Beerkens  
 Patricia Carnicero Collado  
 Patricia Merino Contreras  
 Paul Cagni  
 Paul Handal  
 Paula Cantuarias Castro  
 Paula Nicole Lopez Guevara  
 Paula Rivero Silva  
 Paula Tejerizo Bea  
 Penelope Victoria Piraino  
 Pepe Balcells Viver  
 Peter Gösta Arendt de Jounge  
 Philipp David Oberbracht  
 Philippe Tagoum Fogang  
 Pierre, Marie, Joseph de Saint Vincent  
 Pieter Declercq  
 Pietro Luigi Alemagna  
 Ping Zheng  
 Prasanth Chakka  
 Pratham Samir Shah

**R**

Rachel Mitchell  
 Rafael Covarrubias Pérez  
 Rafael Romero Neuhaus  
 Rakhimzhan Beisembetov  
 Rami Dauod  
 Ramóna Lévai  
 Raquel Alessandra Macedo Orrego  
 Rasha Al-Tekreeti

Raul Lopez Gil  
 Rayan Alghamdi  
 Rekiyat Edinbus  
 René Attooumbre  
 Ricardo Ángel Barrientos  
 Riehel Zereyhoue  
 Rima Shello Sameer  
 Rina Fayad  
 Ripple Wu  
 Robert Bauer  
 Roberta Elena Alonso Rojas  
 Roberto Emre Sökmen Segura  
 Roberto Fernandez Marquez  
 Roberto Fierro Toledo  
 Roberto José Martín Sánchez  
 Roberto Lopez Pareja  
 Roberto Tilocca  
 Rocío Marcos Cuesta  
 Rocío Salima Koueider Jiménez  
 Rodrigo Hurtado Del nido  
 Rodrigo Madariaga Martínez  
 Rodrigo Martínez Alonso  
 Rohit Pogula  
 Roland Simon  
 Romain Delvoye  
 Ronnie Hansen  
 Rosa Aranda Barrio  
 Rosa D'Auria  
 Rosalía Contreras Moreira  
 Rosario Hanon  
 Rouba Rahi  
 Ruben Laconi  
 Ruslan Saleev  
 Ruth Vázquez Paredes  
 Ryan Daher  
 Ryan Secrest  
 Ryugo Kikuchi

**S**

Saad Ghellab  
 Saad Maliki  
 Sacha Mestdagh  
 Sai Charan Kalakuntla  
 Salim Aouzai  
 Salvador Orduna Guidon  
 Sam Goetz  
 Sama Ahmad Khalaf Masa'deh  
 Samantha Ashley Macauley  
 Sambukila Chumba  
 Sami Adonis Nasr  
 Samuel Armando Beato Ramos  
 Samuel Hoyin Ng

Samy S. Grace  
 Sandra Swierczewska  
 Sandro Lursmanashvili  
 Sanjana Sanjay  
 Santiago Erreguerena Vieyra  
 Santiago Otero San Pedro  
 Sara De Cobelli  
 Sara Shehadeh Shehadeh  
 Sawsan Taha  
 Sean Ward Durrad  
 Sebastián Elias Serulle Aybar  
 Sebastián Gutiérrez Cortina Sainz  
 Sebastian Ildefonso Arguello  
 Sebastian Ljungholm  
 Sebastián Llinas Zambrano  
 Sébastien, Alexandre, Marie Déro  
 Selma Ngadi  
 Serena Fisco  
 Sergei Kolmakov  
 Sergio Aragonese Velasco  
 Sergio Nicolás Nührmann  
 Sergio Quijano  
 Sergiy Dementiyenko  
 Seungyub Hahm  
 Seyedeh Hiro Pirkhezri  
 Shakir Gamzaev  
 Shatha Al Majali  
 Shayne Delos Reyes Carandang  
 Shehab Mohamed Galal Abouelfadl  
 Shelby Morrison  
 Shilpa Jain Subhkaran  
 Shipra Shetty  
 Sho Izumisawa  
 Shyam Panchal Harish  
 Siddhi Dhavale  
 Sidney Wilson  
 Silvan Benjamin Sen  
 Silvia Martinez Ruiz  
 Simon Hansen Maximilian  
 Simon Manyara  
 Simone Favilli  
 Simran Barmecha  
 Sixuan Li  
 Sofía Ballester Farnós  
 Sofia de Figueiredo Ribeiro  
 Sofia Hamiani  
 Sofia Lozano Riveroll  
 Sofia Terol Chafer  
 Søren Lund  
 Stefan Henri Gonthiez  
 Stefan Schaechterle  
 Stefania Ester Valentino  
 Stefano Ceschia

Steffen Falk Jensen  
 Stephanie Barmo  
 Stephen Pratt  
 Supriya Mittal  
 Supya Prasad Madipally  
 Susana López Orozco  
 Sven Christian Duevel  
 Syed Rahman  
 Syed Soulat Abbas Zaidi  
 Sylvain Thuot

## T

Tanya Mair  
 Tara Ihab Anwer Hinnawi  
 Tatyana Uskova  
 Tayla Elizabeth Pacifico Griffini  
 Telman Kamran Nabi-Zada  
 Teofilo Carlos Saa  
 Teresa Castilla Fidalgo  
 Teresa Oliveira de Sousa E Estibeiro Rodrigues  
 Thais Cirenza Gomes Ferraz  
 Thamer Alharbi  
 Theresa Erna Jürgenssen  
 Thomas Bardinnet Sobrevila  
 Thomas Ben Stéphane Métral  
 Timothy James Hope  
 Timothy Lui Lui  
 Ting-Lun Fan Lun  
 Tinius Didrik Grodal  
 Tobias Rutt  
 Tomas Sevilla  
 Tommaso Fantin  
 Tsuyoshi Teraoka

## U

Udochuku Richson  
 Uri Scheinowitz  
 Utkarsh Khemka

## V

Valentina Troncone Gutiérrez  
 Vandita Tanwar  
 Vanessa Marquette  
 Varun Raja  
 Veronica Homrich de Pina Gouvea  
 Veronica Nascimento Costas  
 Veruzka Antonieta Carballo Sicilia  
 Víctor Herrero de la Cruz  
 Victor Kimanga Nyang'au  
 Victoria Porubaeva

Victoria Stewart  
 Vinita Katti Vinod  
 Vladyslav Iakovliev  
 Volodymyr Sydorenko  
 Vyom Gulia

## W

Wael Akiki  
 Wasil Magdy Ahmed Helmy Mohamed  
 Abdelwahed Rezk

## X

Xinxin Yu  
 Xinyu Zhu

## Y

Yago Acon Raspall  
 Yaiza Borges Simancas  
 Yatish Agarwal  
 Yeonmin Jung  
 Yeshwanth Reddy Gudigopuram  
 Yetunde Soyemi  
 Yixin Qi  
 Youssef Khatib  
 Yuki Kusumi  
 Yusuf Gambo

## Z

Zaid Osama Rashed Manna  
 Zayd-Khalid Rashid  
 Zeid Nisheiwat  
 Zelda Jeanne Marie Piot  
 Zhor Naciri  
 Ziad Hossam Mohamed Eldakrouy  
 Zineb Lahbabi

The Rumpf Family  
 Bernardo Gutiérrez de la Roza Pérez  
 Fernando Luis Arenas Escibano  
 Luis Antonio Leis Mayan  
 M. Elena Rodríguez Molinero  
 Rafael del Real Rubio



C/ María De Molina, 11, 13, 15  
 Tel: +34 915689600  
 www.ie.edu/ie-foundation  
 Fundacion.IE@ie.edu

La Fundación IE se enorgullece de ser miembro de:



**Talent**

*Taking Care*

*of* **Talent**